



**سبع سنوات
على رحيل القائد
الفارس توفيق زياد**
(ص ٥ و ١١ و ١٢ و ١٣)

اليوميات

AL-ITTIHAD DAILY جريدة يومية

الخميس ٥ تموز ٢٠٠١ ١٤ ربيع الثاني ١٤٢٢ هـ ■ الخمن: ٤,٠٠٠ ش ج (يشمل ض.ق.م.) ٢٤
في فلسطين ٢,٠٠٠ شيكل ■ 5.7.2001 ■ الممحر: 4.00 שקל (כולל מע"מ) ■ العدد 44/58 VOL. ٢٤
صفحة

**النائب مخول: اتهم
حكومة شارون
بالتخطيط
لجرائم حرب!**
(ص ٢ و ٩)

**شرطيا حرس الحدود
امام لجنة اور، أمس:
لم تكن هناك حاجة
لإطلاق الرصاص على
سكان الناصرة في أحداث
الحي الشرقي**
(ص ٥)

M.S.M للسياحة

٠٥١-٨٨٤٣٦٧/٠٥٥-٣٣٩٠٩٦-٧ / ٠٤-٦٤٦٣٧٤

أحلي الرحلات بأرخص الأسعار

شرم الشيخ :
٤ أيام / ٣ ليال - دريمبيتش - ٥ نجوم - ٩٩ \$

القاهرة :
٥ أيام / ٤ ليال - الامان - ٣ نجوم - ٩٩ \$

الأردن :
٤ أيام / ٣ ليال - مريديان - ٥ نجوم - ٩٩ \$

طابا :
٥ أيام / ٤ ليال - HB - ٥ نجوم - ٦٥٥ ش ج

خط لشرم الشيخ ٥٠ \$

خط للقاهرة ٥٠ \$

١٠ أيام القاهرة + اقصر + اسوان - ٢٩٩ \$

محل الجب

شركة

لواء

تورز

م. ض. ٠

يوم الجمعة ٢٠٠١/٧/١٢

في مسرح لوتيا - الجبهة الإسلامية/ عمان

٠٤ - ٦٣٥٩٩٩٢

٠٤ - ٦٣٥٩٩٩٢

٠٤ - ٦٣٥٩٩٩٢

٠٤ - ٦٣٥٩٩٩٢

٠٤ - ٦٣٥٩٩٩٢

٠٤ - ٦٣٥٩٩٩٢

السلطة الفلسطينية تحذر من إطلاق يد جيش الاحتلال وتفويضه بتنفيذ الاغتيالات



• «كابينيت»
الاحتلال بحث أمس
في «طرد عرفات من
قيادة السلطة
الفلسطينية»
• ويقرر تصعيد
الضربات ضد
الفلسطينيين
• اسرائيل وافقت على
تصفية (٢٦)
فلسطينيا • زئيفي
وليبرمان جمدا
عضويتها في
الحكومة • استشهاد
طضل فلسطيني
متأثرا بجراحه •
(ص ٣)

تقرير دولي: المواطنون العرب يعاملون كأجانب في اسرائيل

ولقد ان «هذه التفرقة هي تارة مباشرة وناجمة عن الانتماء القومي او الديني كمعايير للتمييز وتارة غير مباشرة بسبب التأثير الذي تخلفه معايير اخرى اقل وضوحا على العرب في اسرائيل لكنها تسبب بمجملها اجحافا بحقهم. وحول التفرقة غير المباشرة لا سيما في المجال الاجتماعي - الاقتصادي اعطى التقرير مثالا على ذلك: «النقص في مخصصات الموازنة للبلديات العربية التي لم تتلق عام ٢٠٠٠ سوى ٤٪ من اجمالي الموازنة المخصصة للبلديات».

واضاف التقرير ان العرب الذين التفتهم البعثة يقولون انهم «عوملوا كاعدا في الداخل وليس كمواطنين اسرائيليين». ووضع التقرير تسع توصيات بينها الغاء «اي ذكر للانتماء القومي في بطاقات الهوية».

وقال ان «هذه التفرقة هي تارة مباشرة وناجمة عن الانتماء القومي او الديني كمعايير للتمييز وتارة غير مباشرة بسبب التأثير الذي تخلفه معايير اخرى اقل وضوحا على العرب في اسرائيل لكنها تسبب بمجملها اجحافا بحقهم. وحول التفرقة غير المباشرة لا سيما في المجال الاجتماعي - الاقتصادي اعطى التقرير مثالا على ذلك: «النقص في مخصصات الموازنة للبلديات العربية التي لم تتلق عام ٢٠٠٠ سوى ٤٪ من اجمالي الموازنة المخصصة للبلديات».

واكد الاتحاد الدولي لحقوق الانسان ان «هذه التفرقة تتناقض مع التعهدات الدولية لدولة اسرائيل».

وتدنت البعثة ايضا ب«الموقف القسعي والوحشي

* حيفا - مكتب «الاتحاد»، والوكالات - اكد تقرير صادر عن الاتحاد الدولي لحقوق الانسان نشر امس الاربعاء، ان المواطنين العرب في اسرائيل يخضعون لاشكال متعددة من التفرقة التي ليس لها اي اساس كان. ويأتي التقرير الذي يحمل عنوان «وضع المواطنين العرب الاسرائيليين: اجانب الداخل» اثر مهمتين قام بهما الاتحاد مؤخرا. ودعت هذه المنظمة السلطات الاسرائيلية الى اتخاذ اجراءات «لإعادة روابط الثقة بين السكان العرب واليهود داخل اسرائيل». ولقت التقرير الى ان «البعثة لاحظت ان المواطنين العرب في اسرائيل (حوالي ١٩٪ من السكان) يخضعون لاشكال متعددة من التفرقة المكننة او العشوائية التي ليس لها اي اساس كان».

تهنئة عطرة

نتقدم بأحر وأطيب التهاني لابنتنا العزيزة

روزه

بمناسبة تخرجها من معهد التخنيون وحصولها على شهادة الهندسة المعمارية. قدماً وإلى الامام. والوالدان غادة وتبيه الياس واولادها وعائلاتهم كفرنا

مكتب الترخيص - سخنين

ترخيص جميع أنواع السيارات.

فحص دخان.

طباعة غمر فورية.

جميع أيام الاسبوع ما عدا الجمعة

سخنين ٠٤/٦٧٤١٧٨٩

قاعات داوود للأفراح

كفرياسيف - شفاعمرو

يسر اصحاب قاعات داوود للأفراح دعوتكم لحضور حفل افتتاح القاعة الجديدة في مركز السلام شفاعمرو يوم السبت ١٠/٧/٢٠٠١ من الساعة السادسة مساءً وحتى منتصف الليل. كما وتعلن عن بدء التسجيل لنسائيات الأفراح للوسم القادم.

للمزيد والاستفسار: الاتصال على هواتف:

٠٤/٩٥٠١٧١٢ - ٠٤/٨٧٠٥٤٤ - ٠٥٤/٢٣٥٩٣٢

سبب الكارثة الجوية في سيبيريا عطل في المحركات

١٤٤ قتيلا دون نجاة أي شخص في الحوادث.



• حطام الطائرة الروسية •

١٥٤ المجهزة بثلاثة محركات هي الطائرة الأكثر استخداما للرحلات الداخلية في روسيا.

* موسكو - و.ص.ف - نقلت وسائل الاعلام الروسية امس الاربعاء عن وزير الحالات الطارئة، سيرغي شويغو، قوله ان حادث تحطم الطائرة الروسية الذي اوقع الثلاثاء ١٤٤ قتيلا في سيبيريا الشرقية يعود الى خلل اصاب ثلاثة محركات في الوقت نفسه.

واضاف الوزير الذي توجه صباح امس الى مكان وقوع الحادث ان الطائرة المجهزة بثلاثة محركات سقطت من علو ٨٠٠ متر. وكانت الطائرة تقوم برحلة بين ايكاترينبورغ (الاورال) وفلاديفوستوك (اقصى الشرق الروسي). ولم ينج أي شخص من الحادث. واعلنت وزارة الحالات الطارئة العثور على ١٤٣ جثة بينما كانت الطائرة تنقل ١٣٥ راكبا وتسعة من افراد الطاقم. كما اوضحت الوزارة انه عثر صباح امس على الصندوقين الاسودين وانتهما في حالة جيدة.

ويعمل نحو ٢٠٠ من المسعفين في مكان وقوع الحادث.

وافادت وكالة ايتار-تاس ان هذه الكارثة الجوية واحدة من أسوأ الكوارث التي شهدتها روسيا ورابع حادث طائرة روسية من هذا الطراز منذ ١٩٩٤.

واعلن تلفزيون «ار.تي.ار» ان طائرة توبوليف

عرفات استقبل بيلين في رام الله

ليقوموا بمراقبة عملية وقف إطلاق النار، مشيراً إلى أن وجود نظام مراقبة سيحدد انتهاكات وقف إطلاق النار. ورأى بيلين أن وزير الخارجية الأمريكي كولن باول ارتكب في جويلته الأخيرة للمنطقة خطاً وهو في عدم إصراره على ضرورة وجود آلية مراقبة والتي ليست ضد أي من الطرفين حيث أنه بدونها لا يمكن أن يكون هناك وقف لإطلاق النار، حيث قال: بالنسبة لي يمكن أن يكون أي نظام مراقبة بقبله الطرفان.



* رام الله - وفا - استقبل الرئيس الفلسطيني، ياسر عرفات، امس الاربعاء، يوسي بيلين، وزير القضاة الإسرائيلي السابق. وتناول اللقاء آخر تطورات الأوضاع في الأراضي الفلسطينية والتحديات الإسرائيلية والجهود الدولية المبذولة لرفع الحصار عن الأراضي الفلسطينية وتطبيق توصيات «لجنة ميتشل». ودعا بيلين إلى وجود مراقبين دوليين من طرف ثالث

اسرائيل تمديد فترة احتجاز عبيد والديراني

* حيفا - مكتب - الاتحاد - مددت المحكمة الاسرائيلية فترة الاحتجاز بدون محاكمة للشيخ عبد الكريم عبيد ومصطفى الديبراني في السجن حتى ١٧ كانون الاول ٢٠٠١ ومنعت نشر أي بيان حول الدوافع وراء قرارها. بشار الى ان عبيد والديبراني خطفوا عامي ١٩٨٩ و١٩٩٤. وصرح محامي الاسيرين تسفي ريتش «ان تقيد فترة الاحتجاز تعني تقاضي المحكمة عن كافة الاعتبارات

القانونية واعتبار الرجلين عملة للتبادل» بهدف استعادة اسرائيليين اختفوا في لبنان سواء أكانوا احياء او امواتا. وقد رأت المحكمة ان من المخالف لحقوق الانسان ابقاؤهم في المحجز لاستخدامهم كعملة تبادل بهدف الحصول على معلومات حول ثلاثة جنود اسرائيليين فقدوا في لبنان منذ ١٩٨٢ اضافة الى الطيار رون اراد الذي اسقطت طائرته في لبنان عام ١٩٨٦ او الحصول على رفاتهم. غير انها لم تأمر باطلاق سراح الشيخ عبيد والديبراني على الرغم من اختطافهما واحتجازهما للدوافع نفسها

كلمة

الاحتجاجات

مبادرة جبهوية سلامية تثير ثورا فاشية!

* ما يجري إعداده في المطبخ الشاروني، السياسي والعسكري، يشير إلى ان سياسة حكومة الكوارث تنهج نحو مغامرة مأساوية باجتماع مناطق السلطة الفلسطينية وتصفي بعض رموزها ومؤسساتها كحل لقضية الصراع. فمنذ أكثر من اسبوع يجري الحديث عن خطة شارونية لتوجيه ضربة قاضية للسلطة الوطنية الفلسطينية ولانتفاضة الشعب الفلسطيني. ولمواجهة المخاطر المغامرة التي تعد لها حكومة شارون - بيرس - بن العزير - موفاز، والتي قد تؤدي إلى نشوب مواجهة عسكرية منطقية، قام النائب الجبهوي، عصام مخول، بمبادرة يدعو من خلالها إلى تجنيد الوية سلام دولية، من مختلف حركات السلام والتضامن العالمية، وخاصة من البلدان الأوروبية والولايات المتحدة الأمريكية، تكون مهمتها فرض مراقبة دولية شعبية على جرائم الاحتلال الاسرائيلي وللإسهام في وقف نزيف دم العدوان الاسرائيلي، خاصة في غياب مراقبة دولية رسمية يمنع تواجدها «القيتو الأمريكي» النحاز إلى جانب العدوان. وقد طرح النائب مخول هذه المبادرة باقتراح على جدول أعمال الكنيست قدمه أمس الاربعاء.

وأشد ما يشير للقلق ان التوجه الفاشي - العنصري لا يتركز الحقوق الديمقراطية أصبح في ظل حكومة الوحدة المبنية بكتسب الشرعية، ففي الرد على مبادرة النائب مخول ثارت ثائرة أحد ثيران الفاشية - العنصرية ومن دعاة المغامرة العدوانية، وزير «الأمن الداخلي» غوزي لنداو، فبجرة قلم فاشية شطب حق الشعب العربي الفلسطيني في وطنه وأنه ليس أكثر من محتل في أرض اسرائيل الكبرى! وهو بهذا يعكس عملياً أبعاد المخطط الأسود الذي تعدد حكومته لا ارتكاب جريمة حرب شاملة ضد الشعب العربي الفلسطيني وترجيحه عن وطنه. فلنداو هذا صرح قبل أيام «ان على عرفات ان لا يعلم بان تبقى اغتجازات اوسلو بين يديه» الامر الذي يعني احتلال مناطق السلطة الوطنية الفلسطينية المصنفة بمناطق «أ» من جديد!

والآنكس من ذلك ان هذا الوزير الليكودي المبني، وفي رده على النائب مخول، قد عاب على رئيس الكنيست، ابراهم بورغ «كيف يسمح لذوي الابدني الطويلة في العدا لا اسرائيل، ومن مؤيدي عرفات والفلسطينيين، في التحدث هكذا في الكنيست» انها دعوة فاشية سافرة لمصادرة الحقوق الديمقراطية حق التعبير عن الرأي، من مثلي الجبهة الديمقراطية، للسلام والمساواة والاحزاب والكتل العربية و«بنهم» انهم «مادة مشبوهة» و«طابور خاص» معادون للدولة!

ان مواجهة الاوضاع المتدهورة بسرعة نحو انفجار رهيب، كما تخطط لها حكومة شارون، تستدعي اولاً وقبل كل شيء، انهاء وتحرك قوى السلام والديمقراطية، اليهودية والعربية في بلدنا، لمنع حكومة الكوارث من ارتكاب الجريمة ولتكتسب انياب الفاشية الزائفة بسرعة. كما تطلب تحركاً دولياً رسمياً وشعبياً لتوفير قوات حماية ومراقبة دولية لضمان امن الشعب الفلسطيني من بطش وجرائم الاحتلال الاسرائيلي وللازام حكومة شارون - بيرس الانصياع والقيام بتنفيذ الاتفاقات والتفاهات البرمة والتفك عليها واحترام وتنفيذ قرارات الشرعية الدولية المتعلقة بقضايا الصراع وحقوق الشعب الفلسطيني الوطنية.

(الاتحاد)

وفاة العالم وداعية السلام

بروفيسور إسرائيل شاكاك



* الناصرة - وفا - توفي أمس الاول الثلاثاء العالم الإسرائيلي البروفيسور «إسرائيل شاكاك» أحد أبرز العلماء في مجال الفيزياء النووية، وعلم من أعلام مناهضة السياسة الإسرائيلية في التسليح النووي والقتل والحروب وداعية سلام عادل مع الشعب الفلسطيني.

البروفيسور «شاكاك» الذي توفي عن عمر يناهز الـ (٦٨ عاماً) من أصل بولوني وكان من أوائل الذين تصدوا للاحتلال الإسرائيلي للأراضي الفلسطينية والعربية في ١٩٦٧، حيث وقف على رأس اللجنة ضد هدم البيوت في ١٩٦٨ ورئيساً لرابطة حقوق الإنسان في إسرائيل في ١٩٧٠ وأثارته مواقفه المناهضة للصهيونية والناقدة لليهودية، عاصفة احتجاج ضده تحولت إلى مطالبة بعزله من منصبه في الجامعة العبرية وتحولته إلى المحاكمة بتهمة الخيانة، وبينما لاقت مراقبه تعاطفاً في الأكاديميات في العالم، ووقف لجانبه صديقه «جان بول سارتر» ونوعم شوسكي» ولاقت هذه المواقف الانعزال في إسرائيل.

الاتحاد، في المناطق

- مكتب الناصرة - «بيت الصداقة» ص ب (٤٢) الناصرة ١٦٠٠٠، هواتف ٠٤/٦٥٥٤٣٣٠ - ٠٤/٦٤٨٨٧٦٦ - ٠٤/٦٥٥٤٨٢٤ (فاكس) - ٠٤/٩٩١٥٥٥٤
- مكتب عكا - ساحة فرحي هانف ٤/٩٩١٢٤٢١ (فاكس) - ٠٤/٩٩١٥٥٥٤
- مكتب أم الفحم - ساحة الميدان - تلفاكس: ٤/٢٣١٢٦٢٨
- مكتب الناصرة - نادي عثمان لورس تلفاكس: ٩/٧٩٩١٩١٨ - هاتف: ٩/٧٩٩١٩١٥
- مكتب الطيرة - عمارة فوزي النجيب - تلفاكس: ٠٩/٧٩٢٥٥١٩
- مكتب البطوف - عمارة تلفاكس: ٤/٧٦١٦١٠٧
- مكتب شفاعمرو - تلفاكس: ٠٤/٨٦٦٣٥٦

المقالات الموقفة تعبر عن آراء أصحابها الاعلانات على مسؤولية المعلنين. والمواد التي تصل الى الاتحاد لا تعاد لأصحابها نشرت أو لم تنشر

المحرر المسؤول: توفيق طويبي

رئيس التحرير: د.أحمد سعد

القائم بأعمال رئيس التحرير: أنطوان شلحت

نائب رئيس التحرير: صالح إيداع

مكاتب التحرير المركزية ومكاتب الأمانة والاعلانات والاشتراكات

حيفا، شارع الحريري ٩، هواتف: ٨٥١١٢٩٦/٠٤ فاكس ٨٥١١٢٩٧

(فاكس الاعلانات - ٨٥١٤٠٥٢). المراسلات (التحرير، الإدارة،

الاعلانات والاشتراكات - ص ب ٩٤٥٢ - حيفا ٣١٠٩٤)

البريد الإلكتروني: itihad@bezeqint.net

الاحتجاجات

جريدة يومية

صدر العدد الاول منها في ١٤ ايار ١٩٩٤

تصدر عن شركة الطريق م.خ



استشهاد طفل فلسطيني متأثراً بجراحه

لا سيما الأطفال منهم. وواصلت قوات الاحتلال الإسرائيلي، أمس، فرض حظر التجول على بلدتي نزلة عيسى وباقية الشرقية شمال طولكرم لليوم الثالث على التوالي.

وانتشر جنود الاحتلال بكثافة على طول الشارع الرئيسي الذي يربط جنين مع باقة الغربية مروراً بباقة الشرقية ومنعوا أصحاب المحلات التجارية المنتشرة على جانبي الطريق من فتح محلاتهم التجارية والمواطنين والسيارات من السير على الشارع. وما زالت مجموعة من المستوطنين تنصب خياماً في أراضي المواطنين في محيط مستوطنة «عنا» منذ ما يزيد عن أسبوعين، ويقوم المستوطنون بالاعتداء على السيارات والمواطنين الذين يحاولون الدخول إلى قرى: سفارين وبيت ليد وإطلاق النيران باتجاههم، مما اضطرهم إلى سلوك طرق طويلة وعرة للوصول إلى بلداتهم.

وهدمت قوات الاحتلال، فجر أمس، مبنى جديداً من شقتين في حي بيت حنينا، شمال القدس، تبلغ مساحته كل منها ١٥٠ متراً مربعاً. وتعود الشقتان للصحفي راسم عبد الواحد، وراحح الهوارين، اللذين ذكرا أنهما تقدمتا بطلب ترخيص، وقطعا شوطاً في الإجراءات المقدمة لبلدية الاحتلال. وحاصرت قوات كبيرة ومعززة من جيش الاحتلال المنطقة، وقامت الجرافات التابعة لبلدية الاحتلال بتدمير المبنى بالكامل، بحجة عدم الحصول على ترخيص.

* حيفا - مكتب «الاتحاد»، والوكالات - استشهاد، أمس الأربعاء، الطفل مراد جميل المصري (١٤ عاماً) من خانيونس في أحد المستشفيات الأردنية، حيث كان يتلقى العلاج. وكان الشهيد المصري، أصيب قبل أربعة أشهر بعبارة ناري في الرأس، أطلقت عليه قوات الاحتلال.

وأصيب الشاب حازم فلاح النشئة (٣٠ عاماً) من مدينة الخليل بجراح بالغة نتيجة أصابته بعبارة ناري في البطن، أطلقت عليه قوات الاحتلال. وأفادت مصادر طبية في «مستشفى الخليل» أن المواطن النشئة أخضع لعملية جراحية عاجلة، ووقع الاعتداء في منطقة باب الزاوية وسط مدينة الخليل.

والحق القصف الاحتلالي بقذائف المدفعية والرشاشات الثقيلة فجر أمس، أضراراً بمنازل المواطنين في مخيم رفح القريبة من بوابة صلاح الدين على الحدود الفلسطينية- المصرية.

وكانت الدبابات الاحتلالية المتمركزة قرب بوابة صلاح الدين، أطلقت قذائف مدفعيةها وفتحت نيران رشاشاتها الثقيلة باتجاه منازل المواطنين الأتنيين، مما أدى إلى إلحاق أضرار مادية بها وإشاعة جو من الرعب والإرهاب في صفوف المواطنين، لا سيما الأطفال منهم.

ونفذت طائرات حربية إسرائيلية من طراز «إف ١٦» أمس، إغارات وهابية على علو منخفض في أجواء محافظات قطاع غزة، وخرقت المقاتلات الإسرائيلية جدار الصوت، مما نتج عنه دوي هائل أدى إلى حالة من الخوف والقلق بين صفوف المواطنين،

السلطة الفلسطينية تحذر من إطلاق يد جيش الاحتلال وتفويضه بتنفيذ الاغتيالات

• «كابينيت» الاحتلال بحث أمس في «طرده عرفات من قيادة السلطة الفلسطينية» • ويقرر تصعيد الضربات ضد الفلسطينيين • إسرائيل وافقت على تصفية ٢٦ فلسطينياً • زنيقي وليبرمان جمدا عضويتهم في الحكومة •

مقتل اسرائيلي مطلوب للعدالة قرب طولكرم

* حيفا - مكتب «الاتحاد» - أعلنت الشرطة أن مدنياً إسرائيلياً قتل أمس الأربعاء، قرب بلدة باقة الغربية (العربية) على حدود الضفة الغربية. وأصيب الرجل (٤٠ عاماً) وهو من سكان مدينة بيتكفا، بالرصاص على مفترق طرق قبالة مدينة طولكرم الفلسطينية.

واعترفت قائد شرطة منطقة شمال إسرائيل هارون فرانكو «بيدو» أن الحادث يعود للحق العام لأن الضحية، وهو صاحب مرآب لبيع قطع غيار سيارات مسروقة، كان مطلوباً من قبل أجهزة الأمن.

من جهته أعلن مسؤول الأمن الفلسطيني طالباً عدم الكشف عن هويته أن «مسؤولي الأمن الفلسطيني والشرطة الإسرائيلية توصلوا إلى خلاصة مفادها أن عملية القتل بالقرب من طولكرم وقعت في أعقاب مشادة بين الإسرائيلي ومجموعة من الفلسطينيين إثر خلافات حول بيع سيارة».

التي تنفذها الحكومة بحق الفلسطينيين، أيضاً بأنها «دفاع عن النفس» وذلك خلال جلسة لجانة الخارجية والأمن البرلمانية، أمس الأول الثلاثاء.

وزعم وزير «الأمن»، بنيامين بن العيزر، أن قرار الكابينيت السياسي الأمني بزيادة قوة أعمال الرد من جانب الجيش ليست جديدة، وإسرائيل ما زالت ملتزمة بوقف إطلاق النار وتقرير ميثاق «وكان الكابينيت قرر أمس «الرد بكل قوة على أي عملية فلسطينية ضد إسرائيليين من جنود ومستوطنين ومدنيين» ومواصلة سياسة ونهج الاغتيالات الأرعن ضد الفلسطينيين.

ومن ناحية أخرى أبلغ وزير «الوحدة القومية» رجبعام زنيقي وأيفغود ليرمين، وهما من غلاة المتطرفين في الحكومة، رئيس الحكومة، أريئيل شارون، بتجميد عضويتهم في الحكومة، من دون أن يستقيلوا، «احتجاجاً على سياسة «ضبط النفس» والمجادة»، كما أسماها، والتي تنتهجها الحكومة على حد اعتبارهما.

ويشار إلى أن صحيفة يديعوت احرونوت افادت في عددها الصادر أمس أن الجيش الإسرائيلي وضع لائحة تضم ٢٦ فلسطينياً وافقت الحكومة على تصفيتهم. وقالت الصحيفة أن «جهاز الشاباك والاستخبارات العسكرية وضعت هذه اللائحة التي تضم «ناشطين مهمين نجح تصفيتهم».

ومن بين الفلسطينيين هؤلاء، هناك عناصر من الجناح العسكري لحركة فتح وعناصر من حركتي حماس والجهاد الاسلامي والجهة الشعبية لتحرير فلسطين.

وتابعت الصحيفة أن مسؤولي الأمن الاسرائيليين كانوا يفضلون اعتقال هؤلاء الناشطين لانزعاج معلوماتهم حول عمليات محتملة قد تكون قيد الاعداد، الا أنهم قرروا تصفيتهم بسبب وجودهم في مناطق خاضعة للسلطة الفلسطينية.

العمل والرفاء.

ويشكل غير مفاجئ قام الوزراء في «الكابينيت»، الذي اتخذ في السابق عدة قرارات بشأن تنفيذ عمليات تصب في مجال الارهاب، بمناقشة دعوة بينيزري هذه، معتبرين أن امكانية تنفيذها متوفرة بواسطة منع عرفات من الهبوط بطائرته في مناطق السلطة الفلسطينية لدى عودته من الخارج. كذلك طالب بينيزري بتصويت قوري على دعوته، الا أن ذلك لم يتم بعد أن قال وزير الخارجية، شمعون بيرس، ان لا مفاوض بديل آخر لإسرائيل في السلطة الفلسطينية. وفي وقت لاحق ادعى بينيزري في لقاء تلفزيوني بأنه لا يقبل ادعاءات بيرس وأنه «إذا تم طرده عرفات فستقوم قيادة (فلسطينية) جديدة وطبيعية»؛ مضيفاً أن «لا فرق بين حماس وعرفات».

ولم يوص «الكابينيت» في جلسته، أمس، بتغيير ذي دلالة في نهج الحكومة الراهن. وقد استمع وزراء «الكابينيت» إلى عرض مفصل قدمه رئيس أركان الجيش، شاؤول موفاز، ونائبه موشيه يعلون، زعماء خلاله أن «السلطة الفلسطينية لم تغير سياستها بحماية العمليات الانتحارية».

واستمراراً لحالة انقسام الشخصية التي اشتدت، على ما يبدو، على بيرس مؤخرًا، قال وزير الخارجية في الكنيست، في أعقاب جلسة «الكابينيت»، أن الحكومة قررت عدم خرق مذكرة تتييت لوقف إطلاق النار وعدم العودة عن خطة ميثاق، ومن جهة ثانية «مواصلة اتخاذ خطوات الدفاع عن النفس بحسب الحاجة» على حد قوله! ولقاء الضو على ما يعنيه بيرس بـ «خطوات الدفاع عن النفس» قال الوزير افرام سنيه، العضو في «الكابينيت»، في معرض رده على انتقادات مرجحة ضد سياسة التصفيات أن «في لغة اعداء إسرائيل، يعتبرونها سياسة تصفيات، وفي لغتنا فهي سياسة دفاع عن النفس». ويذكر أن بيرس اعتبر سياسة الاغتيالات

* حيفا - مكتب «الاتحاد» و«وفا» - شدد وزير الثقافة والإعلام الفلسطيني، ياسر عبد ربه، على أن إطلاق يد جيش الاحتلال وإعطائه تفويضاً كاملاً لتوسيع قائمة الاغتيالات واستباحة ممتلكات المواطنين في الأراضي الفلسطينية، يعد تصعيداً خطيراً للغاية.

وأوضح عبد ربه في تصريحات له، تعليقاً على القرارات التي اتخذها الكابينيت، وما أعقبها من تصعيد للاعتداءات الإسرائيلية ضد الشعب الفلسطيني وممتلكاته، أن هذا التصعيد يرمي إلى إيقاع أكبر عدد ممكن من الضحايا في صفوف أبناء الشعب الفلسطيني، وتنفيذ حملات واسعة النطاق لهدم المنازل الفلسطينية تحت ذريعة المبررات الأمنية.

وأضاف، أن هذه السياسة التي تنتهجها حكومة شارون، تؤكد للقاضي والداني نوابها الحقيقية إزاء الشعب الفلسطيني وأي نوع من التهديدات، مستغلة في ذلك صمت المجتمع الدولي المطلق إزاء ما ترتكبه يومياً من مجازر وقطائع بحق الأبرياء من أبناء الشعب الفلسطيني.

وشدد عبد ربه، على أنه أن الأوان لتحرك دولي حقيقي يفصل الجلاء عن الضحية، ويحارب كافة أشكال الضغط في وجه حكومة شارون حتى تتوقف عما هي ماضية فيه، وإلا فإن الخطوة التالية لحكومة شارون هي العودة إلى مسلسل المجازر الجماعية، والتي لا تنقص رئيسها الخبرة في تنفيذها.

وفي الوقت الذي واصلت فيه حكومة شارون، أمس الأربعاء، عملياتها الارهابية باغتيال ناشطين فلسطينيين، وفي ظل استمرار وزراء هذه الحكومة في الترحيض على السلطة الفلسطينية وقيادتها بشكل سافر، تداول وزراء «كابينيت» الاحتلال في جلسة الأسس في ما أسموه «طرده عرفات من قيادة السلطة» الفلسطينية (!!!) اثر دعوة أطلقها شلومو بينيزري، وزير

منظمة حقوقية دولية تنضم للمطالبة بالتحقيق الجنائي مع شارون حول مجازر صبرا وشاتيلا



وأقرت المنظمة بأنه بوسع شارون أن يستفيد من «حصانة مؤقتة» بسبب مهامه لكنها اضافت ان هذه الحصانة «يجب ان لا تعرقل اجرا تحقيق جنائي عن سلوكه سواء أكان في اسرائيل أو ببلجيكا أو أي مكان آخر».

« بروكسل - الوكالات - دعت منظمة «هيومان رايتس ووتش»، أمس الاربعاء، إلى فتح تحقيق جنائي في مجازر صبرا وشاتيلا في لبنان التي جرت عام ١٩٨٢ وتحديداً النظر في دور اريئيل شارون فيها حين كان وزيراً للأمن». وقالت المنظمة التي تعنى بشؤون الدفاع عن حقوق الانسان في بيان نشرته في بروكسل ونيويورك في الوقت نفسه «ان تحقيقاً مماثلاً يجب ان يشمل دور اريئيل شارون وميليشيا الكتائب اللبنانية في هذه الجرائم المريعة». وتأتي دعوة المنظمة في وقت ينتظر فيه وصول شارون اليوم إلى برلين وباريس في زيارة خاطفة. ودعت «هيومان رايتس ووتش» بشكل خاص وزير الخارجية الفرنسي هوبير فيدريش إلى «الطلب بالحاج من شارون التعاون في هذا التحقيق» خلال زيارته إلى باريس. ورفضت دعويان في حزيران ضد شارون في بلجيكا بسبب مسؤولياته في هذه المجازر. ويستند مقدم الدعوى إلى قانون بلجيكي يعود للعام ١٩٩٣ وعُدّل في ١٩٩٩ ويحول المحاكم البلجيكية النظر على نطاق عالمي في جرائم حرب وأعمال إبادة وجرائم ضد البشرية بغض النظر عن مكان وقوعها أو جنسيات الضحايا والمتهمين وأماكن اقامتهم. وأضافت «هيومان رايتس ووتش» ان «الأدلة على ان جرائم حرب وجرائم ضد البشرية ارتكبت بشكل شامل خلال مجزرة صبرا وشاتيلا عديدة لكن حتى اليوم لم يتم محاكمة أحد».

اثر اصابة طفلتين حيفاويتين بتيار كهربائي البلدية: لسنا العنوان!! شركة الكهرباء هي العنوان والضحايا هم أطفالنا..

« حيفا - مكتب «الاتحاد» - أرسل عضو البلدية الجمهوري المربي اسكندر عمل رسالة إلى رئيس بلدية حيفا، عزام متساع بعد اصابة طفلتين من عائلة (طرابلسي - حلو) الحيفاوية بتيار كهربائي عند وقوفهما إلى جانب صندوق كهرباء بالقرب من الكلية العربية الاورثوذكسية وقد نقلتا على اثر ذلك إلى المستشفى واعجوبة لم تحدث كارثة. وكان عمل قدم استجواباً بصدد حادث مشابه اثر اصابة الشاب زيدون قمصية من حي عباس بتيار ضغط عال، وكان رد البلدية على الاستجواب ان هذا الأمر من اختصاص شركة الكهرباء، الأمر الذي يعتبر تهريماً من المسؤولية، لان البلدية مسؤولة عن سلامة السكان وعليها ليس فقط التوجه إلى شركة الكهرباء بل اجبارها قانونياً على جعل أعمدها وصناديقها حسب المواصفات. وأكد عمل في رسالته على ان هذه الحادثة لم تنته ولحسن الحظ بكارثة، وعاد وسأل في رسالته كما سأل في استجوابه السابق هل الكوارث فقط تحرك البلدية وشركة الكهرباء للعمل!! من الجدير بالذكر ان هذا المكان قريب من مدرسة ثانوية ويمكن ان يصاب أي طالب في المستقبل ومن الممكن ان تكون النتائج وخيمة.

في رسائل الى الهيئات الدولية فعاليات مخيم جنين تطالب بمعرفة مصير الشهيدين حلاجية وضيف الله

« جنين - لمراسلنا ثائر أبو بكر - بعثت مؤسسات وفعاليات مخيم جنين رسالة إلى الصليب الاحمر الدولي والكوريتور العام للأمم المتحدة كوفي أنان اعتبرته الشاينين محمودة حلاجية وضيف الله أسيرين وانهم لم يستشهدا وأفاذا بأنهم يحملون المسؤولية الكاملة عن مصيرها اذا تم تصفيتهم من قبل قوات الاحتلال خلال التحقيق معها. هذا ولا يزال مصيرها منذ ثلاثة أيام مجهولاً بعد ان رفضت سلطات الاحتلال الكشف الحقيقي عن مصيرها وترفض تسليم جثثهما اذا كانا شهيدين بعد ان ابلغت الارتباط الفلسطيني مرة انهما مصبان ومرة أخرى انهما استشهدا مما يزيد الشكوك حول مصيرها ويزيد المخاوف بان قوات الاحتلال تكون قد قتلتها بعد التحقيق معها وتعذيبها هنا ما أكده ذوو الشاينين من مخيم جنين.

الاحتلال يقتحم بلدة يعبد ويعتقل شابا وفتى والاقتحام يبرش مادة فوسفورية ويعتدي بالضرب على فتى قاصر في الجلمة

« جنين - لمراسلنا ثائر أبو بكر - فجر هذا اليوم ولليوم الثاني على التوالي داهمت قوات كبيرة من جيش الاحتلال وأفراد الوحدات الخاصة بلدة يعبد، واقتحمت العديد من المنازل وفشتتها وعبثت في محتوياتها واعتقلت الفتى علا، محمود شايب (١٤ عاماً) والشاب محمد محمود عطاظه (٣٠ عاماً). وكما اقتحمت منزل الشرطي عماد مصطفى عطاظه (٣٠ عاماً) بهدف اعتقاله، ولكن لم تتمكن من اعتقاله وهددوا باعتقال شقيقه اذا لم يسلم نفسه. وفي نفس السياق اقتحمت قوات كبيرة من الجيش قرية الجلمة في محافظة جنين وقامت بشيخ وصب الشبان واعتدت بالضرب المبرح على الفتى عبد الطيف عايد عبد الطيف (١١ عاماً) وقامت برش مادة فوسفورية على جسده. وكما قامت قوات الاحتلال بمصادرة مفاتيح خزان مياه الذي يروي أهالي القرية منه محاصيلهم الزراعية، وكما قامت قوات الاحتلال بسكب واتلاف (١٧) برميل خیار للشباب عماد محمد أبو زهر وجمال أبو زهرة من قرية دير أبو ضيف.

وتواصل سلطات الاحتلال بقرض حظر التجول على بلدة سيلة الظهر. ف فجر هذا اليوم قصفت قوات الاحتلال من داخل مستوطنة «حومش» البلدة مستخدمة الرشاشات الثقيلة ما أدى إلى ديب الرعب والخوف والهلع في صفوف المواطنين. وينشد أهالي البلدة الوقوف إلى جانبهم لرفع الحظر المفروض عليهم.

اتهام مفوضية المياه بتضخيم أزمة المياه! إتحاد المزارعين يقترح زيادة ضخ المياه غرامات مالية على سلطات محلية لم تقدم تقارير عن استهلاك المياه فيها

« حيفا - مكتب «الاتحاد» - اتهم رئيس قسم المياه في اتحاد المزارعين، شلومو ليشن، أمس الاربعاء، مفوضية المياه بانها تتبالغ في تضخيم مشكلة المياه في البلاد، وقال انه يمكن زيادة ضخ المياه من الآبار الارتوازية بكمية (١٥٠ مليون متر مكعب من المياه سنوياً، خلال السنوات الثلاث القادمة وبذلك يجري التغلب على النقص في المياه ومنع الضرر بالزراعة. وأشار ليشن في تصريح اعلامي، إلى انه وبعد التشاور مع خبراء، قدم اقتراحه اعلاء، وقال، ان مستوى المياه في بحيرة طبريا وفي البحر هو فوق الخط الاحمر وضع المياه لا يؤثر.

لليوم الثاني على التوالي استمرار الاضراب في جميع فروع التأمين الوطني

« حيفا - مكتب «الاتحاد» - يواصل موظفو مؤسسة التأمين الوطني، في جميع أنحاء البلاد، لليوم الثاني على التوالي، اليوم الخميس، الاضراب عن العمل، احتجاجاً على عدم الاستجابة لمطالبهم. وفي الفروع المثة للمؤسسة المنتشرة في جميع أنحاء البلاد، ستكون الأبواب مغلقة ولن يجري الرد على الهواتف ولن يستقبل الجمهور ولن ينفذ أي عمل، خاصة في مجال تطبيق وتنفيذ أوامر دائرة الاجراء والتنفيذ. وتجدر الإشارة إلى ان عاملي وموظفي مؤسسة التأمين الوطني، بدأوا قبل شهر في ممارسة التشويشات عن العمل، وأسس الأول قررت لجنة العمال في المؤسسة تصعيد النضال وإعلان الاضراب الشامل، احتجاجاً على عدم التزام مؤسسة التأمين بالاتفاقيات الموقعة، خاصة في مجال الأجور. وقال مدير مؤسسة التأمين الوطني، يوحنا شطيسمان، ان ليس بمقدوره الاستجابة لمطالب الموظفين ووضع حد للتشويشات في العمل والاضراب حالياً، لان تطبيق الاتفاق الموقع منوط بالمسؤول عن الأجور في وزارة المالية والذي يرفض المصادقة حالياً عليه!!

تعيين ادهم جمل نائباً لرئيس بلدية عكا

« عكا - لمراسلنا فوزي شعبان - عقدت بلدية عكا، جلسة مفتوحة، أمس الاربعاء، حضرها حشد من المواطنين، وجرى فيها تعيين المحامي ادهم جمل، نائباً لرئيس البلدية، خلفاً لعضو البلدية حلمي الشافعي، الذي قدم استقالته، من منصبه نائباً لرئيس البلدية، بناءً على اتفاق بينه وبين جمل. وتوترت الارضاع في الجلسة بعد ان بدأ عضو البلدية ادهم جمل، نقاشه وعارض بشدة تعيين ادهم جمل نائباً لرئيس البلدية، ولم يتورع عن قذف كلمات عنصرية وشائعات ضد العرب، استدعت تدخل رئيس البلدية، د. شمريهاو بيران، إلى إيقافه عن النقاش، لكنه لم يفلح وواصل لجانيه

منطقة الناصرة للشبيبة الشيوعية تستعد لاقامة مخيم أطفال مشترك لعدة فروع

« حيفا - مكتب «الاتحاد» - تستعد منطقة الناصرة للشبيبة الشيوعية في هذه الأيام لاقامة مخيم أطفال مشترك لعدة فروع في منطقة الناصرة للشبيبة هو الأول من نوعه في المنطقة، فمن المتبع ان ينظم كل فرع مخيماً خاصاً به، وقد تقرّر ان تكون مدة المخيم اسبوعاً كاملاً مع مبيت بين ٥ و ١١ آب في بارك ملاهي التوت المحاذي لطمرة، وسيشمل المخيم على برامج ثقافية اجتماعية سياسية وترفيهية ورياضية متنوعة تلائم كل جيل، وسيكون تحت اشراف طواقم مجرية بالإضافة إلى نشيطينا في الفروع المشتركة في المخيم وعلمنا ان باب التسجيل سيفتح خلال هذا الاسبوع لاطفال و شباب من جيل ٧ سنوات إلى ١٥ عاماً. حول اهداف هذا النشاط يقول سكرتير منطقة الناصرة للشبيبة ابراهيم أبو بونس «الهدف هو بسط نشاط المخيمات الصيفية على غالبية فروع وقرى المنطقة فسيشارك بالاساس في هذه الفعالية المشتركة فروع لا تنظم بنفسها مخيمات خاصة بها وهكذا نستطيع ان نطرح بديلاً آخر للمخيمات الصيفية امام أهالي وأطفال القرى المشاركة في المخيم». يقول شرف حسان عضو سكرتارية الشبيبة والذي سيركز برامج المخيم «سنعمل جاهدين في السنوات الخمس القادمة لاقامة مخيمات صيفية للأطفال تنقل برامجننا الهامة والهادفة، إلى معظم قرى منطقة الناصرة بهدف استيعاب آلاف الاطفال ومضاعفة عدد الاطفال المشاركين في مخيماتنا، هذا المخيم المشترك سيكون خطوة أولى وعملية هامة نحو تحقيق هذا الهدف فسيستعمل فروعا ونشيطونا من الخبرة التي تراكمت عندنا منذ حوالي عشرين عاماً، لذلك ننوجه إلى المسؤولين والنشيطين في فروع الحزب والشبيبة بالعمل وبذل الجهد لانجاح هذا المشروع الهام والمباشرة بالعمل لتحقيق الاهداف للسنوات القادمة».

لم تكن هناك حاجة لاطلاق الرصاص على سكان الناصرة في أحداث الحي الشرقي

• أفراد الشرطة تقمصوا شخصية افراد وحدة التحقيق مع افراد الشرطة وتوجهوا إلى بعض المصابين وزوروا الاقادات لاثبات الادعاء بانهم اصيبوا برصاص سكان محليين • التعليمات باطلاق الرصاص جاءت من قائد شرطة المروج، موشيه فالدمان، وذلك بعد لقائه بشخصيات عربية بهدف تهدئة الوضع

• امال شجادة •



• تشييع جثمان أحد شهداء الناصرة •

دقائق عاد سلام (يوجد بعض مراقبيه و«الاتحاد» ومراسل صوت اسرائيل) وأعلن عن إصابة خمسة اصابات خطيرة بينهم الشهيد وسام بزيك.

من جهة أخرى، عبر المحامي عزمي عودة، من مؤسسة «عدالة» عن استغرابه لعدم دعوة لجنة التحقيق لعدد من شهود العيان والمصابين الذين سلمت عدالة افاداتهم للجنة، وتوجه أسس طلب إلى اللجنة لمعرفة سبب عدم حضور هؤلاء، وامكانية افساح المجال لهم للمثول امام اللجنة في جلساتها الأخيرة التي ستعقد الاسبوع القادم للنظر في أحداث الناصرة وكفرنا.

ويشار إلى ان اللجنة ستعقد جلستها الأخيرة لهذا الاسبوع، اليوم الخميس.

هذا وفي الوقت الذي بات فيه ملحوظاً تزايد الحضور إلى قاعة المركز الثقافي البلدي، خلال هذا الاسبوع، مقارنة بالاسبوع الماضي، لمتابعة مدوالات لجنة التحقيق التي يجري نقلها، في بث حي ومباشر، إلى القاعة عبر شاشة خاصة، تواصل بلدية الناصرة، تخصيص باص للسفر بوسياً من الناصرة إلى القدس، حيث تلتزم لجنة أور، وذلك بمرافقة يومية من عضو البلدية السيد دخیل حامد.

وجاءنا من بلدية الناصرة أنها تتجدد دعوتها للجمهور الواسع بالحضور إلى قاعة المركز الثقافي لمتابعة وقائع جلسات اللجنة في الأيام المقبلة.

وفي افادته ظهرت أساليب التمييز التي اتبعتها الشرطة في مواجهة الأحداث في الـ وسطين العربي واليهودي متحدثاً عن وجودهم في الحي الشرقي وفي طبريا عندما حاول شبان يهود اقتحام الجامع، وحسب ما قال فان الوحدة التي عمل فيها وصلت إلى الحي الشرقي في جيب مليء بالعناد لتفريق المتظاهرين والرصاص فيما وصلوا إلى طبريا بواسطة سيارة باص خال من أي نوع من السلاح ومن عتاد تفرقة المتظاهرين، وسوى الأسلحة الخاصة لكل شخص لم يحملوا شيئاً.

وقال شرطياً حرس الحدود ان التعليمات لاطلاق الرصاص جاءت من قائد شرطة المروج، موشيه فالدمان، وجرى ذلك بعد عودة الشخصيات العربية التي التقت مع فالدمان لتهدئة الوضع. وكانت «الاتحاد» التي رصدت تلك الأحداث يوم ٨/٨ من خلال تواجدها في الحدث وقد نشرت عن هذه التفاصيل، حيث تم اطلاق الرصاص بعد ان عادت مجموعة من الشخصيات العربية التي كانت تتفاوض مع فالدمان لاعادة الشرطة والمجنود إلى الخلف ولتهدئة الوضع فيما بقي نائب رئيس بلدية الناصرة علي سلام يحاول بضغطاته التوصل إلى اتفاق مع فالدمان وفي حينه، وبدون ان يصل الشرطة أي حجر قام أحد افراد حرس الحدود بإبلاغ فالدمان انه سيطلق الرصاص فأجاب الأخير: قليلاً من الانتباه، لكنه سرعان ما أطلق صلياً من الرصاص، الأمر الذي أثار غضب سلام واحتد النقاش بينه وبين فالدمان وبعد خمس

• كشف الشرطي في حرس الحدود سرجي رونيغير في افادته امام لجنة أور، أمس الاربعاء، ان وحدة الدي. سم اتخذت خطة لاصابة أكبر عدد من الشبان الذين تواجدوا في الحي الشرقي يوم ٨/٨ برميهم لغاز مسيل للدموع خلف الشبان، بدون الحاجة لذلك، لمضايقتهم وبالتالي اطلاق الرصاص عليهم.

وكانت اللجنة قد خصصت جلستها أمس إلى سماع افادات حول أحداث الحي الشرقي يوم ٨/٨ وخلالها تبين ان افراد الشرطة تقمصوا شخصية افراد وحدة التحقيق مع افراد الشرطة التابعة لوزارة القضاة، وتوجهوا لبعض المصابين وخصوصاً من أحداث الحي الشرقي، وأخذوا منهم الافادات، ويعتقد بأنه جرى تغيير بالافادات في محاولة لاثبات ما سبق وادعاء بعض افراد الشرطة ان احتمال اطلاق الرصاص على المصابين لم يكن من الشرطة انما على خلفية صراعات أو تصفية حسابات.

وكشف هذا الأمر أمس عندما قال فادي ابو ناجي في افادته انه اصيب في صدره مؤكداً ان محققاً وصل اليه وعرف نفسه انه من وحدة التحقيق مع افراد الشرطة وأخذ منه الافادة، وبحسب ما تبين من هذه الافادة فقد سجل ان الاصابة جاءت في الظهر، أي ان الرصاص جاء من أشخاص وقفوا خلفه.

واستمعت اللجنة أمس إلى افادات في جلستها الصباحية من أحد عبد الخالق وابراهيم كريم وجمال يرجوت وشكوت لوانية وفادي ابو ناجي وجميع هؤلاء، استدعتهم اللجنة بمياميرتها الخاصة بعد حصولها على اسمائهم من المستشفيات.

وفي جلسة بعد الظهر استمعت اللجنة إلى أحد ضاهر وشرطي حرس الحدود منير شيتيا، سرجي رونيغير، وخلال افادته وصف ضاهر بصورة دقيقة كيف كان اطلاق الرصاص على الشبان في الحي الشرقي في وقت لم تكن هناك اية صدامات أو حاجة لذلك شارحاً ظروف استشهاده وسام بزيك الذي وقف قريباً منه وكان الاثنان باتجاه الشبان يطبلان مع آخرين من الحضور الابتعاد إلى الخلف فانطلقت صلياً من الرصاص مما اضطر ضاهر إلى الانطباع على الأرض إلى ان توقف أزيز الرصاص بعدها شاهد وسام بزيك وقد اخترقت رصاصة رأسه من الخلف ولما حاول الاقتراب منه لنقله إلى السيارة منعه افراد الشرطة وحرس الحدود.

أما الشرطي سرجي فقد قال بشكل واضح ان افراد الشرطة لم يكونوا في أية فترة خلال الأحداث في الحي الشرقي في خطر وبان وحدة «ي. سم» منعتهم من الاقتراب وقد جرى اطلاق الرصاص بشكل متواصل ما بين ٢ - ٣ دقائق.

بموجب طلب كتل المعارضة

مركزية حيفا تلغي جلسة بلدية شفاعمرو، أمس، المخصصة لانتخاب نواب عرسان ياسين

• كتل المعارضة طعنت بقانونية الجلسة بعد ان اتضح بان الاتفاقية بين ياسين وعضو البلدية، فهمي بحوث، ما هي الا رشوة مالية وخيانة للامانة •

ياسين من عزلته التي يعيشها خلال المدة الأخيرة بسبب مواقفه السياسية الرجعية المعارضة والمعادية لوحدة الجماهير العربية ومطالبتها العادلة.

وكانت كتل المعارضة في بلدية شفاعمرو وهم اكثرية أعضاء المجلس البلدي اقرت قبل عدة أشهر بأكثرية أعضاء المجلس البلدي اقامة نواب جماهيرية ثقافية في مختلف احياء المدينة ما فيه ناد للحي الجنوبي شرط ان تكون هذه النوادي كفروع للكرز الجماهيري وقد أكدت كتل المعارضة في بيان صحفي أمس رفضها لأي تقسيم طائفي في المدينة معاصرة أهالي المدينة عائلة شفاعمريه واحدة.

هذا وأكد المستشار القضائي لبلدية شفاعمرو، المحامي سمير جروس، في رسالة وجهها إلى رئيس بلدية شفاعمرو، أمس، عدم قانونية الاتفاقية مع بحوث.

لرئيس البلدية ومقابل ذلك يحصل بحوث على ادارة ناد للحي المسيحي وتخصيص ميزانية للنادي يبلغ ٤٠٠ ألف شيكل كما يحصل بحوث على موظفة كمستشارة لنانية لرئيس البلدية، ونائب مدير عام البلدية. هذا وقد استطاعت المعارضة أمس الحصول على نسخة من الشك الذي سلم كمقدمة للاتفاق بمبلغ (٧٥) ألف شيكل.

وقد قرر القاضي باين قاضي المحكمة المركزية في حيفا النظر في القضية التي قدمتها كتل المعارضة، في بلدية شفاعمرو صباح اليوم الخميس.

هذا ومن الجدير ذكره ان الاتفاقية التي وقعت بين عرسان ياسين وفهمي بحوث تشتمل منها راتحة ابتزازات في حين ان الذين وقفوا وراء هذه الصفقة هم من المعروفين كأعوان للسلطة والطائفة هدفهم الاساسي انقاذ عرسان

• شفاعمرو - مكتب «الاتحاد» - يطلب من كتل المعارضة في بلدية شفاعمرو، اقرت المحكمة المركزية في حيفا أمس الاربعاء، إلغاء جلسة مجلس بلدية شفاعمرو غير العادية والتي خصصت لاعادة انتخاب نائبين لرئيس البلدية، هما حاتم حسون، ومحمد زيود والتي كان من المقرر عقدها مساءً.

وكانت كتل المعارضة في البلدية قد توجهت صباح أمس بطلب إلى المحكمة المركزية وطعنت بقانونية الجلسة بعد ان اتضح لكتل المعارضة بان الاتفاقية الموقعة بين رئيس البلدية عرسان ياسين وعضو البلدية فهمي بحوث ما هي الا رشوة مالية وصفقة تجارية وخيانة للامانة. حيث تنص الاتفاقية ان يصوت عضو البلدية فهمي بحوث، إلى جانب ائتلاف عرسان ياسين وانتخاب نائبين

سبع سنوات على رحيل القائد الفارس توفيق زياد

• الناصرة - مكتب «الاتحاد» - نحى اليوم الخامس من تموز الذكرى السابعة لرحيل القائد الوطني والشيعي الكبير توفيق زياد، الذي رحل عنا في ذلك اليوم المشؤم، في حادث طرق مأساوي، وهو في طريقه إلى الكنيست، عائداً من حفل قسم البين لأول مجلس وزاري فلسطيني، في أريحا.

ومن المتوقع ان يجري في الساعة الثانية عشرة من ظهر اليوم وضع أكاليل من الزهور على ضريح الراحل.

وقد أصدرت مؤسسة توفيق زياد للثقافة الوطنية والابداع، بياناً بعنوان «ديرو بالكو على بعضكو»، وهذه الكلمات هي بمثابة وصية أطلقها الفارس الراحل. وجاء في البيان:

سبع سنوات انقضت، منذ أن أغضض القائد الخالد عينيه، مطمئناً ان حلم حياته قد بدأ يتحقق، وأن شعبه الذي هو «أغلى من روحه عنده» يسير في الطريق إلى تحقيق اهدافه في الحرية والاعتناق، واقامة الدولة المستقلة، الا ان شعبه هذا، شعبنا، لا زال يدفع المهر العالي لحرسته، دماً وشهداً، وجرحى ومشردين ومسحوقين... وبواصل انتفاضته الجديدة للشهر العاشر، بكل شجاعة واصرار على تحقيق اهدافه، ولعل في رحيل توفيق زياد في المكان الذي رحل فيه، من أريحا إلى القدس، دلالة

على أن طريق الخلاص النهائي لشعبنا، الطريق الموصل إلى القدس المحررة، عاصمة الدولة الفلسطينية، لا زال مزروعاً بالمرث والتضحيات.

سبع سنوات انقضت منذ ذلك الخامس الأسود من تموز، ولا زالت حسرة الفراق تدعى قلوبنا، وشوق دائم يداعب خلجاتنا، مع مراجعة كل حدث كان لتوفيق زياد دور فيه، مع كل وقفة شجاعة وكلمة مقاتلة تصد جسور ورأي حكيم عاقل، بل ومع كل طريقة ومداعية محببة، الا اننا، وحفاظاً على ما علمنا اياه القائد - المحاضر بيسنتسا - أن «ادفنوا أموركم

وانهضوا»... نواصل الحياة والسير على نفس الطريق الذي مشيناه معاً، معتبرين ذلك، التكريم الوحيد للذكرى قائد أفنى حياته خدمة لقضايا شعبه المذبذب وسائر المعذنين في الأرض. ان مؤسسة توفيق زياد للثقافة الوطنية والابداع، والتي تواصل حمل بعض المهوم التي حملها في حياته، تسير بخطى صحيحة، على نفس النهج الذي سار عليه الراحل الكبير. تسعى المؤسسة جاهدة إلى تعزيز الثقافة الوطنية، والتي ساهم توفيق زياد في وضع لبناتها الأولى. كما تساهم المؤسسة في ابقاء شعلة الثقافة - زادنا الضروري والحيوي في معارك الحاضر والمستقبل - مضأة وحاجة.

ان مؤسسة توفيق زياد تعمل بوعي من فكره الوجداني الراسخ، ورويته لضرورة الحفاظ على توحيد الصفوف في مواجهة كل التحديات. وبرغم اجواء التفسخ والتشرذم السائدة في مجتمعنا، تسعى إلى الحفاظ على الجبهة الثقافية (على الأقل) موحدة قوية، قادرة على حمل رسالتها الهامة.

هذه المؤسسة ما انفتكت تدعو كافة الكتاب والأدباء والشعراء والمبدعين للعمل معاً، خدمة لهدف سام، يصب في تطور شعبنا وتقدمه الحضاري.

اننا نعود ونؤكد ونذكر بذلك النداء الخالد الذي أطلقه توفيق زياد: «ديرو بالكو على بعضكو»، فقد كان ضرورياً في الماضي وحيوياً في أيامنا.

مجلس العمال اللواتي في المثلث الشمالي نظم حلقة دراسية للجان المستخدمين

* أم الفحم - مكتب «الاتحاد» - شريف محاميد - نظم مجلس العمال اللواتي في المثلث الشمالي في فندق حدائق الناصرة وبحضور رئيس المجلس اللواتي عادل عثمانة، ونائب رئيس قسم التنظيم في الهستدروت فاروق عمور، يوما دراسيا للجان المستخدمين من منطقة المثلث الشمالي وقدم العديد من المحاضرين المختصين في مجالات العمل والتنظيم والإدارة محاضرات وورشات عمل للموظفين أعضاء لجان المستخدمين.

وفي نهاية اليوم أعرب عادل عثمانة عن نجاح اليوم والمشاركة الفعالة للمستخدمين الذي يعود بالفائدة على جمهور المستخدمين.

* ويوم دراسي حول العمل التطوعي في كفرقرع * ونظم المركز الثقافي الرياضي في كفرقرع يوما دراسيا حول العمل التطوعي واستغلال ساعات الفراغ لدى الطلاب والقادة الشباب والمجلس البلدي كفرقرع. وقام بتركيته كرام مصالحة، مركز القادة الشباب وعلى هيكيل مركز المركز الثقافي الرياضي في القرية. وشارك فيه (٢٠٠) طالب وطالبة وتخللته الفعاليات والنشاطات وورشات العمل الهادفة إلى تطوير حب الطالب للأعمال التطوعية لمصلحة الجمهور ومجتمعه وحول كيفية استغلال أوقات الفراغ لدى الطلاب.

وقدم مندوب من شبكة المراكز الجماهيرية محاضرة خاصة للمشاركين.

وأشاد الطالب إيهاب توفيق زحافة رئيس مجلس الطلاب البلدي بنجاح هذا اليوم الذي بنى روح العطاء وروح التطوع لدى الطلاب.

حتى نهاية العام الماضي

أكثر من (١,٨) مليون سيارة في البلاد

• (٢٨٪) من السيارات في البلاد من صنع ياباني •

* حيفا - مكتب «الاتحاد» - بلغ عدد وسائل النقل في شوارع البلاد، حتى نهاية العام الفائت، (١.٨٢٢.٠٠٠) سيارة، منها (١٤) مليون سيارة خاصة. وتبين أن عدد وسائل النقل يزداد سنويا بنسبة (٦٪). وتبين من المعطيات أن (٤٠٪) من جميع وسائل النقل في البلاد، من صنع ياباني، و(١٢٪) من صنع فرنسي و(٥٪) من صنع أمريكي.

وتبين من المعطيات التي أوردتها أسس دائرة الإحصاء المركزية، أن عدد السيارات الأكبر في البلاد، هو في تل أبيب - يافا، بالنسبة لعدد السكان، بينما عدد السيارات الأقل، مقارنة مع عدد السكان هو في رهط.

في عكا

اقتحام (٣) محلات دعارة واعتقال (١١) فتاة

* حيفا - مكتب «الاتحاد» - اضطرب أفراد الشرطة، الذين اقتحموا في ساعة متأخرة من مساء أمس الأول الثلاثاء، (٣) محلات دعارة في عكا، إلى استعمال شواكش كبيرة، لتحطيم ابواب محلات، رفض أصحابها فتح الأبواب!!

وأشار مدير مركز شرطة عكا، روني عطية، إلى أن المحلات الثلاثة تعمل في المنطقة الصناعية في عكا، واعتقلت خلال الحملة (١١) فتاة جميعهن روسيات، واعتقل ثلاثة من أصحاب المحلات. وتبين أن الفتيات يقمن في البلاد، بدون تصاريح بقاء، في البلاد وضبطت معهن بطاقات هوية مزورة.

وقال عطية، أن الشرطة ستعمل على استصدار أوامر لطرده الفتيات من البلاد وأوامر لاعتقال تلك المحلات، مشيراً إلى أن ظاهرة الدعارة وما ينجم عنها من سيئات تحولت إلى كارثة في الدولة.

الاتحاد القطري للجامعيين العرب في بيان عام الجامعيون العرب لن يقفوا مكتوفي الأيدي أزاء تقاعس الشرطة في ردع العنصريين

ويحمل جمهور الجامعيين العرب، حكومة شارون - ليبرمان، بيرس، لاندائو، وسياساتها وأفراطاتها العنصرية الفاشية، مسؤولية الاعتداءات الأثمة. كما ونرى في التصريحات التحريضية العنصرية الدامية لمسؤولين إسرائيليين عنصراً حاسماً في وقوع تلك الاعتداءات وتكرارها في عدة مواقع، لا سيما في ظل الأجواء الفاشية الزاحفة على المجتمع في إسرائيل واستمرار العدوان على شعبنا في المناطق المحتلة والتحرش الدموي على جماهيرنا العربية وعلى الجامعيين العرب.

وأكد الاتحاد في بيانه: «نعلن أن جامعيينا العرب وهيتاتهم لن يقفوا مكتوفي الأيدي أزاء تقاعس الشرطة عن القيام بواجبها في ردع ومحاكمة المجرمين العنصريين. ولن نكون لقمة سائغة في أنياب الفاشية ولن نكون رهائن في وطننا وعلى أرضنا».

* حيفا - مكتب «الاتحاد» - عم الاتحاد القطري للطلاب الجامعيين العرب في البلاد، بياناً عاماً على وسائل الإعلام، أمس الأربعاء، حمل عنوان: «سُت بد المعتدين على الجامعيين العرب». طالب فيه الشرطة بالتحقيق الجدي في الاعتداءات الأخيرة التي كادت تؤدي بحياة عدد من الجامعيين العرب في נתانيا والقدس وحيفا وصفد. وجاء في البيان: «تكررت في الآونة الأخيرة الاعتداءات العنصرية ومحاولات التعرض لحياة وأمان الطلاب الجامعيين العرب من قبل عصابات يهودية على خلفية عنصرية. ففي الأسبوع الماضي، نجحت ثلاث طالبات عربيات باعجوبة من الموت بعد افلاتهن من محاولة إحراق شقتهم المستأجرة في حيفا. وسبق ذلك اعتداء على طالب جامعي عربي داخل الحرم الجامعي في الجامعة العبرية في القدس، ومحرضات واعتداءات على طلاب جامعيين عرب في נתانيا وصفد.

«المبادرون الشباب» من كفرقرع حصلوا على الجائزة الأولى في مسابقة قطرية



* كفرقرع - مكتب «الاتحاد» - أم الفحم - حققت فرقة المبادرين الشباب التابعة لمدرسة أحمد عبد الله الثانوية في كفرقرع، إنجازاً هاماً في المسابقة القطرية التي جرت يوم الاثنين الأخير في فندق «دان بانوراما» في تل أبيب وشملت المبادرين الشباب في المدارس العبرية واليهودية في البلاد.

وشملت فرقة المبادرين في كفرقرع الوسط العربي في المسابقة بعد أن حازت على المكان الأول في المدارس العربية في البلاد. وعرضت فرقة المبادرين منتجاً مميّزاً عبارة عن هرم من الزجاج الشفاف الصقّت عليه صور أماكن دينية للديانات الثلاث. وبعد الزيارة الميدانية للجنة التحكيم

ولفرق المشاركة أقيم احتفال خاص لعرض النتائج وتوزيع الجوائز. وحصلت فرقة المبادرين على المرتبة الأولى في إنتاج المنتج لتقريب القلوب بين أفراد المجتمع الإسرائيلي عرباً ويهود. وعلى المرتبة الرابعة في تحسين العلاقات قطريا. وحصلت الفرقة على شهادة امتياز وتقدير على الإنجاز من بنك «لنومي» الذي مول المشروع ومؤسسة المبادرين الشباب في إسرائيل.

منذ افتتاح موسم السباحة الحالي

(١٤) شابا لقوا مصرعهم غرقا

* حيفا - مكتب «الاتحاد» - لقي (١٤) شخصاً مصرعهم، غرقاً في جميع شواطئ البلاد، منذ افتتاح موسم السباحة، قبل شهرين. وتبين أن جميع الذين غرقوا، دخلوا إلى شواطئ للسباحة، لم يكن فيها منقذون، وفي ساعات ممنوعة فيها السباحة.

ووقعت في شواطئ البلاد، منذ يوم الجمعة الأخير، (٧) حالات غرق، وفي جميعها لم يلتمز أي مستخدم بتعليمات المنقذين وسبحوا في شواطئ ممنوعة فيها السباحة. وفي تل أبيب، غرق يوم السبت الأخير (٣) مستحمين، فيما غرق سبعة في الأسابيع الخمسة الأخيرة!

واستدعت وزارة الداخلية ممثلين عن بلدية تل أبيب، لجلسة طارئة، بعد اتضح أنه في غالبية الشواطئ في تل أبيب، لا يوجد منقذون. وقالت البلدية تعقيباً على ذلك، أن عدم وجود منقذين في غالبية الشواطئ، سببه أن المنقذين يطالبون برواتب عالية جداً وخلافاً لما ينص عليه اتفاق العمل القطري.

وجاءنا من مراسلنا في الطيبة، أنه عثر على الشاب محمد سعيد حاج يحيى، الذي غرق أمس الأول الثلاثاء، في مياه شاطئ «غفعات اولغا»، ونقل في حالة خطيرة إلى مستشفى «هيلل باه» في الخفيرة، فيما تواصلت أسس أعمال التنقيب عن زميله الذي غرق معه راسم أشقر.

خطر جديد.. مخطط «ليبرمان - لنداو»!

• هكذا تعد حكومة شارون الكارثية لتسريع الاستيطان وهدم البيوت في الجليل والاعداد للمواجهات القادمة! •



• إحدى الجرائم بحق المواطنين العرب في «واحة الديمقراطية» •

الدولة كما تم تحويل هذه المواد ليتم الاستناد عليها عند اعداد التقرير. وتم الاتفاق بين الأطراف على متابعة الجلسات ليتم استيفاء المعلومات المطلوبة لتحضير تقرير واف يشير إلى الفروقات في استثمار الحكومة في البنية التحتية في القرى والمدن العربية.

مهمتها تنفيذ أوامر الهدم وتغييرات قانونية من شأنها ادانة المهندس وكل عامل يشترك في بناء بيت بدون رخصة.

وكانت وزارة الداخلية قد أعلنت قبل شهر عن مناقصة لاختيار شركات لتنفيذ عمليات الهدم. ويتضح من المناقصة ان الوزارة تطلب خصخصة الهدم وتحويل عمليات الهدم لشركات حراسة وهدم خاصة. وكانت بلدية الرملة قد استدعت شركة خاصة لتنفيذ هدم بيت عائلة عربية. وقام د. حنا سويد، رئيس المركز العربي للتخطيط البديل إلى عقد اجتماع طارئ لمواجهة مشاريع ليبرمان - لنداو الجديدة التي تشكل خطراً حقيقياً تجاه ٣٠ ألف بيت عربي مهدد في الهدم وذلك بعد غد السبت.

• تمييز العرب في البنية التحتية • على صعيد آخر، عقد هذا الأسبوع، وبمبادرة مركز «مساواة»، لقاء خاص بين مؤسسات عربية ومكتب مراقب الدولة. وتم خلال اللقاء تحويل مواد تبرهن التمييز في رصد الميزانيات للبنية التحتية في المجتمع العربي.

وبعد مكتب مراقب الدولة تقريراً خاصاً حول موضوع التمييز في البنية التحتية بين المجالس المحلية العربية واليهودية. ويقوم طاقم مكتب مراقب الدولة بجمع معلومات حول السياسة الحكومية وتأثيرها على البنية التحتية مثل فتح شوارع، مخططات هيكليّة، مجاز، مدارس، كهرباء، وغيرها من نواقض الخدمات الأساسية التي ما زالت تعاني منها السلطات العربية. وأعد طاقم خبراء في مركز «مساواة» مواد منها

• حيفا - مكتب «الاتحاد» - الرؤوس المتخلقة في هذه الحكومة لم يتعلموا من دروس الماضي... هذا ما يدل عليه مخطط «ليبرمان - لنداو» الجديد!

فقد أقرت هذا الأسبوع لجنة وزارية خاصة عدداً من اقتراحات تقدم فيها وزراء المالية والبنية التحتية تهدف إلى تسريع إجراءات بناء مستوطنات جديدة في الجليل والنقب. وتم اقرار هذه الخطوط على الرغم من معارضة عدد من أعضاء مجلس التخطيط والبناء. وتم الاعتراض على الاقتراحات من قبل مركز مساواة واتحاف يهودي عربي بهدف إلى مشاركة الجمهور في التخطيط الحكومي. وتهدف هذه التغييرات العودة إلى فترة «لجنة تسريع مراحل التخطيط» أو ما يسمى «فلايم» والتي تم استخدامها في نهاية سنوات الثمانينيات بهدف استيعاب مئات آلاف المهاجرين اليهود الروس في إسرائيل.

كما ستشمل القوانين المقترح تغييرها منح صلاحيات لأجسام حكومية تكن من تشديد القبضة الحديدية في قضايا البناء والهدم. ويشارك الوزراء أفيغدور ليبرمان (البنية التحتية) وعوزي لنداو (الأمن الداخلي) باجراً، مشاورات لبلورة برنامج عمل من شأنه تسخير الأجواء بالصدام بين المواطنين العرب والشرطة فيما يتعلق في الدفاع عن البيوت المهددة بالهدم.

ويشرح طاقم وزاري على وضع مخطط تنفيذ تقرير لجنة غازيت لفحص البناء غير المرخص والذي صودق عليه في العام الماضي ولم يبدأ تنفيذه. ويشمل التقرير اقتراحات منها إقامة وحدة خضراء في الجليل، وحدة شرطة خاصة

الحكومة تسعى للالتفاف على قرار «للعليا» وضرب حرية التعبير

وريشطافين، الذي حضر شخصياً جلسات الكنيست ان الحاجة للقانون الجديد نتجت من الفراغ الذي سببه قرار المحكمة العليا في قضية جبارين! وقد أعدت وزارة القضاء هذا القانون ضمن حملات التحريض ضد الجماهير العربية وقيادتها. وأدعى المستشار القضائي للحكومة ان النيابة العامة قد اضطرت إلى إغلاق عشرات ملفات التحريض بسبب عدم وجود قانون يمنع التحريض، وبضمن ذلك ملفات تحقيق ضد أعضاء الكنيست العرب. وكان القانون قد شمل بندا اعترض عليه حتى وزير القضاء والمستشار القضائي للحكومة يسمح في نشر أخبار، أقوال وتقارير ضد «تنظيمات اراهابية» ومن يدعمها حسب قانون منع الارهاب لعام ١٩٤٨. وكان وزير القضاء قد اعترض على هذا البند في القانون وحذر خلال جلسة لجنة الحقوق من السماح بالتحريض وقتل من يدعم منظمات عسكرية «ارهابية» حسب تعبيرهم وحتى تنفيذ لينيست جسيدي.

هذا واعترضت الحامية سنا، حمود، ممثلة مركز «مساواة» على القانون الخطير وطالبت بالتصويت ضده. واستغرت دعم غنات منور (ميرتس) للقانون ودعت إلى تجنيد الرأي العام المحلي ومؤسسات حقوق الانسان ضد القانون. ويتعاون مركز مساواة مع جمعية حقوق المواطن، اطباء، حقوق الانسان وعدد من المؤسسات الحقوقية لاقبال محاولات الحكومة سن القانون.

• حيفا - مكتب «الاتحاد» - حكومة شارون تحاول الالتفاف على قرار للمحكمة العليا، عبر محاولة اقرار قانون يضرب جانباً واسعاً من حرية التعبير عن الرأي... ويبرز في هذه الحملة المستشار القضائي للحكومة الياكيم وريشطافين، المعروف بعدم قدرته على الفصل بين وظيفته الرسمية التي يفترض فيها الحياد، وبين انحيازه السياسي لجهة البعير!

وقررت الحكومة هذا الأسبوع المصادقة على قانون منع التحريض وتقديم اقتراح قانون بهذا الصدد للكنيست. وهذه المرة الثانية التي تحاول فيها الحكومة الحصول على مصادقة الكنيست لتغيير القانون. وكانت الكنيست قد صوتت ضد القانون قبل اسبوعين وذلك بأغلبية (٣٠) نائباً بينهم أعضاء الكنيست العرب، ميرتس وشاس بينما دعمته أحزاب الائتلاف وبضمنها حزب العمل والليكود. وأصدر مركز مساواة ورقة عمل مفصلة تشرح أهمية معارضة القانون للحفاظ على حرية التعبير عن الرأي خصوصاً للمواطنين العرب وأعضاء الكنيست العرب. ويعتبر القانون محاولة لتقييد حرية التعبير عن الرأي والالتفاف على قرار المحكمة العليا في قضية الكاتب والصحفي محمد يوسف جبارين، والذي برأته المحكمة العليا، في سابقة قضائية، من تهمة التحريض. وشرح وزير القضاء، منير شيطريت والمستشار القضائي المنحاز للحكومة الياكيم

من حيفا إلى الدهيشة: شحنة آغاثة ضمن حملة دفتر وقلم لأطفال فلسطين

• حيفا - مكتب «الاتحاد» - قام وفد عن جمعية الشباب العرب - مشروع بلدنا مطلع الأسبوع بتسليم الشحنة الأولى من حملة التبرعات «حملة دفتر وقلم لأطفال فلسطين» التي بادرت إليها الجمعية الشهر الماضي، وضمنتها تم جمع عشرات آلاف المواد القرطاسية والملابس والمواد الغذائية.

وقام الوفد بتسليم المواد لمركز إبداع في مخيم الدهيشة في منطقة بيت لحم. وقد وزعت التبرعات على الأطفال من العائلات المستورة من المخيم ومخيمات اللاجئين المجاورة. وأيضاً قامت مجموعة من المرشدين المتطوعين بتفعيل الأطفال بمجموعة من الفعاليات الثقافية والترفيهية.

وأكدت الجمعية على أهمية التواصل والتضامن الفلسطيني - الفلسطيني الانساني والسياسي خصوصاً في هذه المرحلة الحرجة. وأن هذا أقل ما يمكن من تقديمه لشعبنا الذي يعاني من قمع الاحتلال الاسرائيلي، وأن هذه الحملة تأتي كدعم لانتفاضة شعبنا الباسل.

ولقي الوفد الترحيب الحار من نشطاء مركز إبداع والأهالي، هذا وستقوم الجمعية بإرسال الشحنة الثانية في بداية الشهر القادم. ويذكر أن الحملة تمت بالتعاون مع رابطة الشباب الفلسطينيين من مدينة الخليل والمركز الفلسطيني للتقارب بين الشعوب من بيت ساحور.

الأب عطا الله يحذر من انتخاب بطريكاً أرثوذكسياً ملوثاً بالدين

• ويحذر من انتخاب من عمل على بيع أملاك الطائفة بشكل ينافي مصالح الشعب الفلسطيني والقضية الفلسطينية •

يتولى هذا المنصب الرفيع في الكنيسة. وأضاف الأب عطا الله بأننا نريد بطريكاً جديداً نظيف اليد والسمعة نقي الأخلاق بعيداً عن كل علاقة مع الاحتلال الاسرائيلي، نريد بطريكاً يرعى شؤون الكنيسة بأمانة وأخلاص نريده بطريكاً متواضعاً في تعامله مع الاكليركيين ومع أبناء كنيسته، نريد بطريكاً متعاطفاً مع القضايا العربية عامة وقضية الشعب الفلسطيني خاصة، لا أن يلتقي مع الاسرائيليين من أجل مصلحة الشخصية على حساب الكنيسة والطائفة، وأن الأوان لاجتثاث الفساد من خلال إبعاد المفسدين عن المناصب الكنسية الحساسة.

اننا ندعو المجمع المقدس الذي سينتخب البطريك الجديد بعد أيام أن يدرك بأنه يحمل مسؤوليات تاريخية جساماً فإذا وقع اختيارهم على الشخص المناسب الذي يتحلى بكل الصفات المطلوبة تكون الكنيسة سائرة في الطريق الصحيح القويم، اما اذا الاختيار لم يكن في الاتجاه الصحيح فالنتائج قد تكون كارثية على الكنيسة الارثوذكسية وعلى الحضور المسحي في الأراضي المقدسة.

• القدس - لمراسلنا - أصدر الارشمندريت الأب الدكتور عطا الله من البطريركية الارثوذكسية في القدس بياناً حول عملية انتخاب بطريك الروم الارثوذكس الجديد في القدس.

وقال الأب عطا الله في بيان: اننا نرفض رفضاً باتاً أن يتبوأ منصب بطريك القدس من له علاقة بإسرائيل ومن تأمر ضد مصالح الكنيسة والطائفة الارثوذكسية مع سلطات الاحتلال الاسرائيلي، وأضاف بأن من عمل على تسريب وبيع أراض تابعة للكنيسة للاحتلال يجب أن يعاقب لأن فعلته تعتبر خيانة عظمى للكنيسة وللقيم الروحية والانسانية التي تعلمنا ايها الكنيسة المقدسة، وأضاف بأن من فرط بذرة تراب من أراضينا الروقية الارثوذكسية هو غير مستحق وغير أهل بأن يجلس على الكرسي البطريركي الذي يعتبر من أهم المناصب الدينية المسيحية في الكنيسة الارثوذكسية، ودعا الأب عطا الله المجمع المقدس إلى اختيار الأفضل بين المرشحين عن تنويع صفاتهم الحميدة والاخلاقية والانسانية المطلوبة للشخص

في حديث خاص لـ «الاتحاد» رداً على فتوى مفتي مصر

قرداحي: هناك العديد من البرامج التي تمس بالإنسان العربي وثقافته ولا تحرم

• مدير «إم.بي.سي» علي الحديثي لـ «الاتحاد»: تجري مسابقات كثيرة عبر الهاتف في الخليج العربي، أرباحها تصل إلى ملايين الدولارات، أما «من سيربح المليون» فهو برنامج تثقيفي.



• جورج قرداحي •

أبدت إعجابها ببرنامج قرداحي فتعرضت لاعتداء من الزوج.

الذين يتابعونه أمام شاشة التلفزيون، وهو برنامج تثقيفي وهناك من يكون قد نسي معلومات والبرنامج يذكره فيها.

ويذكر أن هذه الفتوى نالت موافقة مجمع البحوث الإسلامية ورأت الفتوى: «أن المسابقات تشتمل على الغش والخداع والغرور والتدليس وأكل أموال الناس بالباطل المحرم شرعاً عن طريق الحصول على أموالهم بطريقة تحايلية وأن المشاركين فيها يساهمون بجزء من أموالهم في الجائزة من خلال ثمن المكالمات الهاتفية». وعن هذا التحليل قال الأستاذ علي الحديثي أن برنامج «من سيربح المليون» لا يوفر الجوائز من خلال الاتصالات الهاتفية كما ذكرت الفتوى إنها من الدعايات والإعلانات التي ترعى هذا البرنامج. بقي أن تشير إلى أن برنامج «من سيربح المليون» الذي يقدمه الإعلامي جورج قرداحي يعتبر من أكثر البرامج الناجحة والتي تحظى بشعبية كبيرة، ولكن الشعبية هذه لا تنتهي دائماً بالاحتجاب. فقبل عدة أشهر وقع خلاف بين امرأة وزوجها من منطقة الشمال بعد أن

مكثف عبر الهاتف وتبلغ تكاليفها كثيراً وأرباحها تصل إلى ملايين الدولارات وبرنامج «من سيربح المليون» هو أمر آخر، لا تشابه بناتاً بينه وبين هذه البرامج، وهو أصلاً برنامج تثقيفي ولا توجد لدينا طريقة أخرى لاختبار المشاركين في المسابقة سوى عبر جهاز الهاتف، وهناك تحدت عن الوفاء للاتصالات التي نستقبلها، وأضاف الحديثي: «على أي حال من جهتنا سنبحث إذا وجدنا طريقة أخرى لاختبار المتسابقين، ولن يكون ذلك رصواً وكلي أمل أن لا يأخذ مثل هذا الموضوع أكثر من حجمه. من جهته قال الأستاذ جورج قرداحي: إن برنامج «من سيربح المليون» لا يتوخى للناس الخسارة إنما الربح وهو برنامج يكافئ أصحاب المعرفة والمعلومات الذين جمعوا معلوماتهم عبر سنوات، إضافة إلى أن هناك حقاً للمسابقات في التوقف عن المسابقة متى يريد ويحصل على المبلغ الذي يريد التوقف عنده ولا أحد يلزم المتسابق بالمجازفة إلا إذا أراد المغامرة والمجازفة طبعاً بالمليون.

وأضاف قرداحي: «أنا نتحدث عن برنامج يجمع كل أفراد العائلة من مختلف الأعمار من الطفل إلى المسن

الناصرة - مكتب «الاتحاد»، آمال شحادة - اعتبر الإعلامي اللبناني جورج قرداحي، مدير إذاعة «إم.بي.سي.» ومقدم البرنامج التلفزيوني «من سيربح المليون» أن هناك العديد من البرامج التلفزيونية، إذا كان ولابد من التحريم، فيجب تحريمها لما تسببه من مس بالإنسان العربي وثقافته.

وفي حديث خاص بـ «الاتحاد»، قال قرداحي، في أعقاب الفتوى التي أصدرها مفتي الديار المصرية الشيخ نصر فريد، وفيها يحرم المسابقات الهاتفية عبر وسائل الإعلام وبينها مسابقة «من سيربح المليون» أنه إذا كان ولا بد من التحريم فهناك الكثير من البرامج التي تبث في العالم العربي يجب تحريمها ومنها برامج فنية تفس بأداب المجتمع وأخلاقه وبرامج سياسية تفس بالثقافة السياسية للإنسان العربي.

وقال الأستاذ علي الحديثي مدير عام محطة «إم.بي.سي.» التي تبث برنامج «من سيربح المليون» في حديث لـ «الاتحاد» يبدو أنه جرى خلط في الحديث حول المسابقات فهناك مسابقات تقام في الخليج وبشكل

المركز الثقافي الرياضي في كفرقرع يختتم فعالياته



• أم الفحم - مكتب «الاتحاد» - أقيم أمس الأول الثلاثاء، معرض خاص للرسم، بمبادرة المركز الثقافي الرياضي في كفرقرع، بمناسبة انتهاء فعاليات المركز واختتم المعرض باحتفال خاص حضره جمهور غفير من الأهالي والطلاب وعدد من

تقديم لائحة اتهام ضد مسن (٨٠) عاماً، اغتصب ابنته وحفيده!

• حيفا - مكتب «الاتحاد» - قدمت أمس الأربعاء، لائحة اتهام إلى المحكمة المركزية في تل أبيب، ضد مسن في الثمانين من عمره، من مركز البلاد، اغتصب ابنته وحفيده ومارس أعمالاً مشينة ضد حفيده! وذلك على مدى (٤٠) عاماً!! وتبين من لائحة الاتهام، أن المتهم بدأ بممارسة الأعمال المشينة ضد ابنته منذ أن بلغت الخامسة عشرة وهي اليوم في الخامسة والخمسين من العمر، وعندما كشفت الابنة عما تعرضت له من والدها لأهلها، ضربتها أمها وطالبها بالسكوت ولم تصدقها! وفي إحدى المرات عندما رأت

جنائيات.. جنائيات

• اعتدى على صديقه ومارس معها أعمالاً مشينة.

لهن، بالإضافة إلى غرامة مالية عليه بقيمة (١٥٠٠) شيكل، وفصله من العمل.

• سجن فعلي على سائق •

• جرى في المحكمة المركزية في حيفا، أمس الأربعاء، فرض السجن الفعلي سنتان ونصف السنة، على سائق سيارته (١٩) عاماً من معلوت، بعد إدانته بالتسبب في حادث طرق مروع أسفر عن مصرع فتاة في السابعة عشرة من العمر، وبالإضافة إلى السجن الفعلي، سحبت رخصة السياقة منه لـ (١٨) سنة. وتبين من لائحة الاتهام، أن المتهم قاد سيارته وهو تحت تأثير الكحول، وبسرعة فائقة وتجاوز الشارة الضوئية الحمراء، مما أدى إلى اصطدامه بسيارة أخرى قادمة من الاتجاه المعاكس وغير المتهم عن أسفه لما وقع، وفرض الحكم عليه في إطار صفقة ادعاء.

• الكشف عن عصابة •

قال مصدر في الشرطة أمس الأربعاء، أنه جرى أمس اعتقال تسعة شباب، بعد عمليات تفرقة ومعلومات موثوقة، شكلوا عصابة وسرقوا أجهزة وبضائع متنوعة بقيمة (٢٥) مليون شيكل ونقلوها وبيعوها في المناطق الفلسطينية.

وبناءً على مصدر الشرطة درج أفراد العصابة على اقتحام مخازن لشركات تجارية ولحوادث والسرقة منها، فقد سرقوا أجهزة كهربائية وآلات حاسبة وأجهزة ميكانيكية ومواد غذائية وأدوية وألبسة ومواد بناء. وكانوا بعد السراقات يخزنون المواد المسروقة في مخازن وإماكن في «كيبوتسات وموشافيم» وقرى في مركز البلاد، إلى حين نقلها إلى المناطق الفلسطينية. ومن المتوقع تقديم اعتقال التسعة اليوم.

• حيفا - مكتب «الاتحاد» - جرى في محكمة الصلح في عكا، أمس الأربعاء، تقديم اعتقال شاب من كفرمنذا (٢٧) عاماً، ثلاثة أيام لاستكمال التحقيق معه وهي الاعتداء على صديقه بقسوة وممارسة الأعمال المشينة ضدها.

وجرى تقديم اعتقال شاب من عرابة (٣٠) عاماً، أربعة أيام، لاستكمال التحقيق معه في التهمة الموجهة إليه وهي تهديد زوجته بالقتل، وقدمت زوجته شكوى ضده قالت فيها أنه ضربها ونكل بها وهددها بالقتل.

• إفشال سرقة •

• دخل شاب ملثم صباح أمس الأربعاء، إلى فرع البريد، في شارع «يوسف طال» في الرملة أشهر مسدداً في وجه الموظفة التي كانت لوحدها وطالبها باعطائه الأموال التي في الصندوق، إلا أن الموظفة، انتهت إلى أن المسدس الذي بحوزته من بلاستيك، فبدأت بالصراخ طالبة المساعدة فهرب الشاب، وتبين أن محاولة سرقة وقعت في الفرع ذاته قبل أسبوعين وفشلت.

• سجن فعلي على معلم •

• جرى أمس الأربعاء، في محكمة الصلح في الحفيرة، فرض السجن الفعلي، (١٤) شهراً على يعقوب فريدمان (٤١) عاماً، معلم في المدرسة الثانوية بعد إدانته بمضايقة خمس معلمات وطالبات جنسياً، وممارسة الأعمال المشينة ضدهن. وبالإضافة إلى السجن الفعلي، فرضت عليه المحكمة، دفع خمسة آلاف شيكل لكل واحدة من الطالبات الثلاث اللواتي قدمن الشكاوى ضده، وثلاثة آلاف شيكل، لكل واحدة من المعلمتين، تعويضات

عذرا ايها المتمرّد الحبيب

رسالة خاصة جدا الى توفيق زياد

• يكتبها بروهوم جريسي •



* يعتبر الرقم ٧ في تراثنا العربي رقم السعد والحظ، إلا أن توفيق زياد حطم، في هذا العام، هذه الفكرة، حين قرر أن يكون غائبا عنا سبع سنوات على التوالي، وجعل من هذا الرقم رقم حزن وألم، ولو لمرة واحدة.

هذا المتمرّد دوما... هذا الذي علمنا التمرد دوما... هذا الذي علمنا كيف أن الكف تقاوم المخز وتلويه... تمرد مرة أخرى على حكاية الرقم ٧.

قبل سبع سنوات غادرتنا «البلدور»... رحل عنا قبل أن يكتمل مشروعتنا ويصبح كاملا ومتكاملا... جهاز الساحة والشارع والرحب وعبيد مع رفاهه، وعلى الرغم من قوله لنا دائما: «أحذروا الدراجات الصغيرة، التي ستقفر الى الشارع لتنتهي بحالها»... إلا أننا لم نحذر جيدا... انشغلنا بحالنا... وبأ لتيت ايها الحبيب الغالي بقي الامر على الدراجات والبوسكليتات... فقد امتلأ الشارع بدراجات الترتيز... دراجات ترتيز خضراء... من كثرة ما رشوا عليها من «المعبد الأخضر»... الترتيز يريد أن يعلمنا درسا، غادرتنا تحمل همتا... وما اقل من ذوق الأن، فها أنا ألاحقك حيث انت... لا تعلم الى أين... لنشكرك لك همتا... لم انتدب... ممنوع علينا أن نيكى... ممنوع علينا التذب... ولكن لا مقر الا ان تسمعنا...

لقد رحلت قبل أن ترى في أي مسخرة نحن نعيش... فضائيات النفط تقرر لنا برنامجنا اليومي... اللامع أكثر بنجح أكثر... ثم تعد هناك صخور لنحطمها، على ما يبدو أن البلدور حطم الصعاب كلها... لم يعد أي شيء صعبا... حتى اربيتل شارون يريد دولة فلسطينية. لقد قلت لنا بعد اوسلو: «الآن أصبح كل شيء سهلا... فشوا بسراج وقبيلة فلن نجدوا أي شخص حتى من العملاء... من لا ينادي بدولة فلسطينية»... صدقت يا أبا الامين كما كنت تصدق دائما، ولكن جديدا أصبح أكثر من ذلك... المزاودة وصلت الى حد القرف... راح الزمن الصعب، ولم تعد منظمة التحرير الفلسطينية ممنوعة، وكثرت تكتكة الكاميرات في غزة ورام الله... ولا تسأل عن العواصم العربية!

تاريخنا يا ايها الفارس أصبح يكتب من جديد... وجاء في تاريخنا الحديث أننا ولدنا مع انطلاقة أول فضائية عربية... الآن بدأ تاريخنا... الآن ولدنا... الآن بدأنا أن نكون... ليس لنا ماض ولا تاريخ... هكذا قرروا لنا في الفضائيات.

ايها الحبيب
نعيش اليوم في عصر المايكروفون... وفي عصر وحيد القرن...

في مظاهرة أول ايار، وإن لم تخشي الذاكرة، في العام ١٩٨٥، قلت في خطابك... إيه يا تلك الأيام... قلت: «تخيّلوا العالم بدون الاتحاد السوفيتي»، وكنت ترد بذلك على «جهايدة» الحركة التقدمية الذين شتموا الاتحاد السوفيتي أكثر مما شتموا الاحتلال. اليوم لم تعد تخيّل العالم بدون الاتحاد السوفيتي، بل نعيش عالما كهذا... إنه عالم مسخرة... إنه عالم مجرم... وحيد القرن يتحكم بنا... الدولار سيد الموقف... وانت تعلم أن الدولار ليس زنا كغيره من العملات، بل يستطيع أن يتسرب من تحت الباب بصمت وهو... حتى

الابواب الجديدة محكمة الاغلاق تركوا من تحتها فراغا بارتفاع ملليمتر واحد ليتسرب منه الدولار... وحين يدخل الدولار الى الغرفة يسحر المجالس فيها، ويجعلهم يتكلمون بعدة ألسن، أكثر من ألسن تلامذة المسيح في ليلة العنصرة... تركتنا قبل سبع سنوات، في اللحظات التي كانت تغمر فيها الفرح، بعد أن شاركت بقسم المين لأول حكومة فلسطينية، وتركنا وحالك تقول ان الجرح الفلسطيني بدأ يندمل... كلا... يا ايها العملاق الخالد في اذهاننا وضماننا، شلالات الدم الفلسطيني عادت لتندفق من جديد... والجديد اليوم أننا من الممكن أن نتفرج بابتسامة الحبي والمباشر... ربما وكيس النقارش الى جانبنا... كيف يقتل طفل فلسطيني... كيف يقتل محمد الدرة...

قبلت مئات القصاصات عن الدرة، ولكن قصيدة واحدة ما زالت ناقصة... منك يا ايها الضمير الثائر، ماذا نفعل... حفظنا تعمس... حصل ميلوسوفيتش آخر زنزانة في سجن العدالة الامريكية، ولم يعد مكان لقتلة الشعب الفلسطيني. غيبي ميلوسوفيتش هذا، فلو ابغى البيت الابيض، بما بنوي فعله، قبل أن يباشر قتل سكان كوسوفو وكرواتيا، لما دخل الزنزانة، كان عليه ان يتعلم من ذابحننا.

قالوا لنا ان جرائم الحرب هي التي ترتكب ضد البشرية، وعلى ما يبدو أننا غير مصنفين في قاموس قوادري العولمة ضمن البشر والبشرية.

هذا غيبض من فيض... لست من المشائمين، ولكني ابحت عن خبر مفرح أحدثك عنه ولا أجد... لا تغضب كثيرا... لا تقل حسنا انني قد رحلت... لو بقيت معنا لكان كثير من الامور لا مكان لها بين هذه الاسطر.

حاول ان تزورني

حاول ان تزورني في احد احلامي، اريد ان أحدثك عما لا يمكن ان اكتبه، فهناك الكثير الكثير لأحدثك اياه، سأقص عليك حكاية جدتي عن السبع، فقد جاء في تلك الحكاية أنه «حين نام السبع قام الضبع».

ولكن لن اترك اللقاء الحالي هكذا... ولن أدع البأس عنوان لقا... فكما مرت على السابقين وعلينا موجات... فلا شك ان هذه الموجة عابرة كسابقاتها... ونحن على دربك ساترون.



• غسان مكحل •

العودة.. عبر العراق

الذي سعى الغرب دائما إلى تقويضه على مدى عشرات السنين، لما فيه من قوة لكلا الطرفين، العربي والروسي، في مواجهة مطامع الغرب ونواياه تجاههما. الصمود العراقي والرفض العربي العارم للاستفراد بالعراق لاستلابه، أتاحا أمام موسكو القيام بعرضها الرائع على المسرح الدولي، الذي عادت عبره قوة عزيزة الجانب، وأتاح الموقف الروسي للعراقيين والعرب عموما، أن يشعروا للمرة الأولى منذ أعوام عديدة بالرضى والفيطة الشديدين، لرؤية أمريكا وبريطانيا تهزمان على الساحة التي كانتا تعتقدان أنهما تملكان القوة المطلقة فيها.

ومع أن روسيا سعت عبر إفشال مشروع «العقوبات الذكية»، الذي يهدف إلى وضع العراق تحت السيطرة الكاملة الأمريكية والبريطانية، إلى رعاية مصالحها مع العراق، وهذا قول لها، إلا أن الأمر أبعد من ذلك بكثير، ويتعلق أساسا بالشعور العميق بالمرارة لدى روسيا، من طريقة التعامل الأمريكي معها، الذي أفلقها على مستقبلها، وهو ما جعل العام الماضي كله تقريبا عام مواجهات سياسية ودبلوماسية بين واشنطن وموسكو.

وما يظهر أن ما جرى بعدا دوليا أساسيا، اتهام واشنطن ولكن بأنها تنطلي ورا، موسكو في رفضها لمشروع «العقوبات الذكية». إذ يعني هذا اتهامها ميطنا، يعبر عن الخشية الأمريكية من نشوء تحالف دولي ضدها، عماده روسيا والصين.

المهم أيضا بالنسبة إلى العرب المكونين بنيران العدوان والسياسات الأمريكية، أن عودة روسيا إلى المسرح الدولي بهذه القوة، تمثل فرصة ذهبية لعودة التحالف العربي الروسي، الذي يتحمل العرب جانبيا أساسيا من انكساره السابق. وربما كان من مصلحة العرب عموما أن يعتمدوا أسلوب الاخلاص في بناء هذا التحالف، عبر إعطاء موسكو الأولوية على غيرها في العلاقات الاقتصادية والسياسية والعسكرية. وهذا ليس مكافأة لروسيا على مواقفها الأخيرة أو عموما مواقفها على مدى العقود الماضية، بل أساسا من أجل بناء مرحلة استقلالية جديدة، تنقذهم من سياسات واشنطن. وهذا يتطلب من الدول العربية تعزيز العلاقات وزيادة الزيارات لا إلغاؤها والاستخفاف بها!

وكما بدأت قضية العراق في العام ١٩٩٠، وتحالف دولي ضده تقوده الولايات المتحدة، فإن الحل لقضية العراق، سيكون غالبا بقيادة تحالف عربي ودولي، تقوده روسيا؛ حليفنا الأتسب.

* لم تنته بعد المواجهة بين الولايات المتحدة والعراق، فالانتكاسة التي تعرضت لها السياسات الأمريكية تجاه العراق، بفشل مشروع «العقوبات الذكية»، لن تكون كافية لإقناع واشنطن بتغيير نهجها تجاه العراق، والعرب بشكل عام، والذي بدأ قبل وقت طويل من حدث الثاني من آب ١٩٩٠. إلا أن ما حصل في الأيام الماضية في أروقة وقاعات الأمم المتحدة، أظهر لكثيرين في العالم، أن الأمور بالنسبة إلى الولايات المتحدة، على المستوى الدولي، لم تعد تماما كما كانت أوائل التسعينيات. الأمر المؤكد أن صمود العراقيين على مدى السنوات الماضية لعب الدور الرئيسي في هذه الانتكاسة السياسية الكبيرة، الأولى منذ عقد من الزمان، للولايات المتحدة، كما لعبت الدبلوماسية والسياسات العراقية والمواقف العربية، خصوصا الموقف السوري، دورا مهما، إلا أن تلك الانتكاسة كانت في الحقيقة، أيضا، إحدى نتائج تضامن وتحالف دوليين، عبّرا عن الاستياء الكبير من العجرفة السياسية المتزايدة للولايات المتحدة، التي لم تعد تنصرف فقط على أنها القوة العظمى الوحيدة في العالم، بل على أساس أنها الحاكم الفعلي للعالم، وأن رئيسها هو الدكتاتور العالمي، الذي لا مرد لقراراته.

وفي هذا السياق كان الدور الذي لعبته روسيا، لإفشال مشروع «العقوبات الذكية»، ولوقف الولايات المتحدة عند حدودها، دورا شجاعا ومجيدا، كونه أساسا لم يخضع للإغراءات والتهديدات الأمريكية والبريطانية، وبالتالي أعاد بالفعل الاعتبار إلى روسيا على المسرح العالمي، ذلك المسرح الذي كانت غادرتة مهزومة قبل عشر سنوات، عقب انهيار الاتحاد السوفياتي.

ومع أن الظروف الحالية تختلف كثيرا عما كان إبان الحرب الباردة والثنائية القطبية والاتحاد السوفيتي، إلا أن الرئيس فلاديمير بوتين استطاع على مدى عام ونصف عام من حكمه، أن يستعيد روسيا الكثير من هيبتها، وأن يعيد إلى العالم بعضا من توازنه الضروري لوقف الانهيارات والتصدعات في السلام العالمي، التي تسببت بها سياسات الغطرسة الأمريكية.

انتصار للعراق.. وانتصار لروسيا.. وأيضا عودة لتحالف كاد يصبح تاريخا غائرا بين حلفين رئيسيين طبيعيين: أي روسيا والعالم العربي. هذا التحالف

في مقابلة مع التلفزيون الفرنسي

توفيق زياد: لا بديل للسلام العام

«نواجه سياسة تمييز قومي وعنصري، سياسة «إسرائيلي هایت» على وزن ابرتهاید، ولكن بالطريقة الاسرائيلية، «ايدنا اتفاق الحل المرحلي لانه الصعوبات الاساسية ستأتي عندما يبدأ التفاوض حول الحل الدائم، حول قضايا القدس والأجنيين والاستيطان والحدود، وقد تتفجر الأوضاع نتيجة بالنسبة لشعبنا الفلسطيني هو الحفاظ على الوحدة الوطنية حتى مع اختلاف الرأي، «انتمى لحركة سياسية عربية - يهودية، ونرى أهمية كبيرة في

للعالم المسيحي ولكن وزارة السياحة حتى ما قبل سنة لم تخصص لتطوير السياحة في مدينة الناصرة حتى ولا دولاراً واحداً، وبالإضافة الى ذلك كان هنالك خلق لتضييق مساحة المدينة بسبب المصادرات، مصادرات الأراضي بالإضافة الى كل الامور الاخرى من ناحية نقص في المدارس، لان التعليم الإلزامي وأبنية المدارس يجب ان تكون من ميزانية الحكومة ولكن هنالك نقص لا أقل من ١٠٥ غرف دراسية حتى اليوم. ونحن نسلطنا إدارة بلدية مدينة الناصرة قبل ٢٠ سنة حتى بدون مجار مع شبكة مياه قديمة ومع كل التخلف الذي كان موجوداً نتجبه لهذه السياسة، وواضح تماماً انه خلال ٢٠ سنة من إدارة الجبهة، جبهة السلام والمساواة التي تشكل أكثرية في البلدية جرى تغيير كبير في المدينة على الرغم من السياسة الرسمية.

* كم عدد سكان الناصرة اليوم ؟
- توفيق زياد: عدد سكان الناصرة هو ٦٠ ألف كلهم عرب، الذي حدث ان اراضي الناصرة صودرت. وعلى الأراضي التي صودرت بنت الحكومة مدينة يهودية اسمها نتسيرت عيليت، اما مدينة الناصرة فسكانها ٦٠ ألف من المواطنين العرب في البلاد.

* سؤال حول وضع الجماهير العربية

الفلسطينية و«الاوتونوميا بلوس»
- توفيق زياد: «الاوتونوميا بلوس» تتعلق بالمناطق المحتلة ٦٧ حتى يجرى أفضل الحلول المطروحة من قبل منظمة التحرير الفلسطينية التي هي حدود ١٩٦٧ وإقامة دولة فلسطينية مستقلة عاصمتها القدس الشرقية. الناصرة تبقى داخل حدود اسرائيل ١٩٦٧ لذلك نحن جزء من الكفاح، من أجل الحل ولكننا لسنا جزءاً جغرافياً من الحل، وواضح تماماً نحن أبناء شعب واحد والعلاقات بيننا وبين شعبنا لم تنقطع ابداً حتى بعد قيام الدولة الفلسطينية سينذل كل جهدنا لمواصلة هذه العلاقات لان هذا الطريق ذو اتجاهين. واعتقد انه في حالة قيام الدولة الفلسطينية وفي وضع سلام سيكون للجماهير العربية او المواطنين العرب في اسرائيل الدور الكبير في تقوية كل العلاقات في الشرق الاوسط، ولكن علاقتنا نحن مع باقي شعبنا ستكون علامة متمايزة وعلاقة رائعة جداً من كل النواحي سياسياً واقتصادياً وثقافياً لاننا نحن من الناحية القومية جسم واحد مع شعبنا في مناطق ٦٧.

* العلاقة مع القوى الديمقراطية في اسرائيل

- توفيق زياد: علاقتنا مع الاوساط الديمقراطية والتقدمية ومحبي السلام طيلة الوقت علاقة جيدة، بقدر ما وقفنا وناضلنا ضد السياسة الرسمية، سياسة الاحتلال والعنصرية، عملنا بذلك القدر وأكثر على تقوية علاقتنا مع قوى السلام والديمقراطية والتقدم اليهودية في اسرائيل، انا شخصياً انتمى لحركة سياسية طيلة الوقت منذ قيام الدولة، حركة عربية يهودية مبنية على حق تقرير المصير للشعب العربي الفلسطيني وعلى حق اللاجئين في العودة وعلى الحقوق القومية للشعب الفلسطيني، اعتقد انه مهم جداً اجراء تغيير في الرأي العام اليهودي في اسرائيل وكسب قوى جديدة دائماً الى جانب السلام العادل المجني على وضع حد للاحتلال وعلى حق الفلسطينيين في بناء دولتهم القومية، المستقلة، وهناك اوساط واسعة جداً شعبية وغير شعبية تسير في هذا الاتجاه، ما يجب ان نلاحظه اننا نحن كأقلية قومية قويتزت السياسة تجاهها بالتمييز وواضح تماماً ان مجال العمل السياسي محدود ولكن في الوقت نفسه نحن كثيراً ما نتجاوز محدودية هذا العمل، تاريخ عشرات السنين الماضية تجاوزنا حتى ما كان يسمح به الحكم العسكري الذي استمر حتى اواسط الستينيات ونحاول ان نعمل ضمن القوانين الاسرائيلية، وواضح تماماً ان الاسلوب المركزي هو اسلوب النضال الشعبي، الاجتماعات، المهرجانات، تظاهرات واضرابات.

* توفيق زياد، الهوية الشخصية، العلاقة مع

الشعب الفلسطيني ومع السياسة الاسرائيلية

توفيق زياد من مواليد الناصرة ١٩٢٩ نشط في الحياة السياسية من اواسط الاربعينيات، اعتقلت وسجن عدة مرات، متزوج وعندي اربعة اولاد وعدد من المجموعات الشعرية والكتب النثرية منها ثلاثة كتب حول الفولكلور الفلسطيني.

الشعب الفلسطيني واجه نكبة منذ ١٩٤٨ كما هو معروف، وجاء احتلال ١٩٦٧، احتلال القدس الشرقية والضفة الغربية وقطاع غزة، وواضح تماماً ان لا حل لقضية النزاع الاسرائيلي الفلسطيني بدون الاعتراف بحق تقرير المصير للشعب الفلسطيني باقامة دولته المستقلة، وانا اعتقد ان الاتفاقيات الاخيرة اوسلو والقاهرة، هي اتفاقيات ايجابية لانها اختراق لكل الوضع القائم وتريدها ان تكون الخطوة الاولى على طريق تحقيق السلام الكامل في المنطقة، فنحن شعب واحد نكبة ١٩٤٨ فرقت ما بيننا ومنذ احتلال ٦٧ التقينا مع شعبنا في المناطق المحتلة ٦٧ وواضح تماماً اننا كانهنا طويلاً، وفي مركز كفاحنا كانت قضية تحقيق السلام العادل بين اسرائيل والشعب الفلسطيني وواضح تماماً بان كثيراً من العائلات وحتى عائلات مشتركة قسم يعيش داخل اسرائيل وقسم منها يعيش في المناطق المحتلة ٦٧ يعني ليس اننا فقط شعب واحد انما نحن أيضاً عائلات واحدة وعلاقتنا هي علاقة أبناء الشعب الواحد، خلال القمع الديموي الاحتلال منذ ٢٧ سنة في مناطق ال ٦٧ قمنا بأعمال كبيرة جداً وتقريباً يومية أعمال تضامن ودعم مادي ومعنوي لكفاح شعبنا من أجل التحرر من الاحتلال.

السياسة الاسرائيلية الرسمية لحكومات اسرائيل المتعاقبة منذ ٤٨ انتهجت سياسة العنصرية وسياسة التمييز القومي وانا اسميت هذه السياسة سياسة «إسرائيلي هایت» على وزن ابرتهاید ولكن بالطريقة الاسرائيلية.

وهنا الأمر بدأ منذ قيام دولة اسرائيل عام ٤٨ واستمر على مدى عشرات السنين الماضية. هذه السياسة كانت اساساً قائمة على مصادرات الأرض، حيث ان لا أقل من ٨٠٪ من الأراضي الخاصة بالمواطنين العرب في اسرائيل صودرت بالإضافة الى اراضي لاجئي ٤٨، انا اتكلم عن المواطنين العرب في اسرائيل لا أقل من ٨٠٪ من أراضيهم قد صودرت واستولت عليها السلطة، هكذا بشكل استفزازي وتمسعي، التعليم بالنسبة للمواطنين العرب وضعه مأساوي وحتى اليوم هناك نقص كبير في أبنية المدارس الابتدائية نسبة العرب للدخول للجامعات هي نسبة منخفضة جداً، المدارس التكنولوجية تقريباً غير قائمة، هناك تمييز في الميزانيات الحكومية للبلديات والمجالس المحلية العربية مقارنة مع المجالس والبلديات اليهودية، يعني ميزانية المجلس المحلي او السلطة المحلية العربية داخل اسرائيل لا تزيد عن ثلث الميزانية لسلطة يهودية واستطيع ان أقول ان سياسة التمييز هي أشبه ما يكون بالهوا. ينتنفس الانسان ينتنفس التمييز في كل الاتجاهات.

نحن نرى اننا كثيراً قضية نضالنا من أجل السلام العادل بنضالنا من أجل المساواة القومية واعتقد ان تحقيق السلام العادل في منطقة الشرق الاوسط وبشكل خاص بين اسرائيل والفلسطينيين سيخلق جوا مريحاً أكثر لنضالنا من أجل المساواة القومية.

* سؤال حول مدينة الناصرة واطرافها.

- توفيق زياد: اود ان اقدم مثلاً بسيطاً، مدينة الناصرة هي المدينة السياحية التي يمكن ان تكون الاولى بالنسبة

* ننشر فيما يلي

ولاول مرة نص

المقابلة التي

اجراها التلفزيون

الفرنسي مع خالد

الذكر القائد

الشيوعي الوطني،

توفيق زياد، في

بلدية الناصرة

قبل اسبوع من

وفاته وفيها

يتطرق الى

القضايا الملحة في

حينه، قضايا

التسوية السياسية

وكفاح الجماهير

العربية ضد

التمييز القومي

والكفاح العربي

اليهودي المشترك،

والأفاق المرتقبة،

والتي اثبتت

تقييمات زياد في

هذه المقابلة بعد

نظره بالنسبة لما

هوأت.

(الاتحاد)

أتحدى

لا دمي تشربه الأرض

ولا روحي تهدا

فاقتلوني - أتحدى

واصلبوني - أتحدى

وانهبوا كسرة خبزي - أتحدى

واهدموا بيتي وخلّوه خطّاماً

أتحدى

وكلوني واشربوني -

أتحدى

* وطني أنت المفدى

والأمانى التي تقطر شهدا

وطني الحرقه والوجد الذي

ياكل عمري

والهوى والضوء في عيني

والشوق الذي يملأ صدري

*

هذه الأرض بلادي

وسماها ولعي

حاضري.. مستقبلي.. مهدي ولحدي

ودمي.. لحمي.. فؤادي.. أضلعي

وهي أُمي وأبي

وهي أبنائي وجدّي

وترائي، وأغاني، وأعلامي ومجدي

بيتي العالي وعنوان التحدي

وانا الناس الحزاني

وانا الشعب المعذب

وانا العاصفة الهوجاء

هي وجه المظالم

وانا النهر الذي يجري ويجري

جارفاً كل الطغاة

وانا بركان عشقٍ للوطن

وانا الخضرة والشمس

وقطرات الندى

فاقتلوني - أتحدى

واصلبوني - أتحدى

لا دمي تشربه الأرض

ولا روحي تهدا.



فرنسي قبل اسبوع من وفاته

العادل والمساواة التامة

الحل المرحلي لانه اختراق للوضع القائم ونريد ان تكون الخطوة الاولى على طريق السلام العادل،
تفجر الاوضاع نتيجة للموقف الاسرائيلي المتكرر لهذه الثوابت الفلسطينية الاساسية، ان الامر الاساسي
ية، ونرى اهمية كبيرة للكفاح اليهودي والعربي المشترك في المعركة من أجل السلام العادل والمساواة التامة.

حول نظام الانتخابات في اسرائيل.

* توفيق زتاد: نظام الانتخابات هو نظام نسبي في اسرائيل يمكن الجماهير العربية من حق الانتخاب وربما هذا الامر الاساسي الديمقراطي، ونحاول ان نستفيد من القوانين الاسرائيلية القائمة لنقوم بعملنا السياسي، ومن ناحية أخرى نعمل على توحيد مختلف القوى السياسية للجماهير العربية في اسرائيل في اطر او لجان قطرية مثل اللجنة القطرية لرؤساء السلطات المحلية العربية ولجنة المتابعة ولجنة متابعة قضايا التعليم والصحة والرفاه الاجتماعي وكل هذه الامور، ولذلك كثير من الاحيان ما يسمح به عند اليهود لا يسمح به عند العرب ونحاول في هذا الاطار حتى احياناً نضطر الى تجاوز ذلك.

ما هي التوصية التي تقدمها للسلطة الفلسطينية الجديدة في الضفة الغربية ومشروع غزة اريحا اولاً؟

* توفيق زتاد: اعتقد ان الامر الاساسي هو الحفاظ على الوحدة حتى مع اختلاف الرأي، الحفاظ على الوحدة، والامر الثاني يجب الصمود امام الصعوبات لان الحكم الذاتي يبدأ، يبدأ من الصفر بدون اقتصاد بدون رواتب بدون بنية تحتية ولا فورية عليهم ينشوا ادارة من لا شيء من الصفر، وهذا يحمل في طياته، صعوبات كثيرة ولكن هذا ليس ذنب الفلسطينيين وذنب القيادة الفلسطينية وانما ذنب الاراضح الاحتلالية التي استمرت أكثر من ٢٧ سنة وان الشعب الفلسطيني هو في اول الطريق وصعوبات اول الطريق دائماً هي صعوبات كبيرة جداً. مشروع غزة اريحا اولاً كما يسمونه اعتقد ان الصعوبات المختلفة التي تعترض تطبيق هذا الامر سيجري التغلب عليها بشكل او بآخر ولكن الصعوبات الاساسية هي في الطريق ستأتي عندما يبدأ الحديث او المفاوضات حول الحل الدائم هناك اخطار كبيرة، حتى بعد سنتين او ثلاث عندما يبدأ الحديث عن الحل الدائم هناك اخطار كبيرة في ان عدد من المشاكل يمكن ان تفجر كل الوضع وهي في الأساس تتعلق بالموقف الاسرائيلي مثلاً من قضية القدس، الموقف الاسرائيلي هو ان القدس الكبرى الموحدة هي العاصمة الابدية لاسرائيل، على أساس هذا الموقف لا يوجد أي فلسطيني ولا عربي يمكن ان يوقع على اتفاقيات سلام، لذلك قضية القدس يجب ان تجد حلاً لها حتى لو بقيت موحدة ولكن يجب ان تكون عاصمة للفلسطين، الطرف الفلسطيني والطرف الاسرائيلي. العقبة الثانية الاساسية هي قضية لاجئي الـ ٤٨ القسم الاكبر من الشعب الفلسطيني لجأ الى خارج فلسطين لجأ من منطقة ٤٨ الى منطقة ٦٧ وإلى الشتات وهؤلاء اللاجئين يشكلون أكثرية الشعب الفلسطيني ما بين ٥٥ - ٦٠٪ يجب ان يكون حل لهذه القضية لانه اذا اردت فعلاً ان يكون سلام في الشرق الاوسط يجب ان تنصف اكثرية الشعب الفلسطيني، واذا كان اكثرية الشعب الفلسطيني من اللاجئين وعلى الأقل نصف الشعب الفلسطيني لاجئين والسلام لا يأتي بحل قضيتهم فمن الصعب ان تكسبهم الى جانب عملية السلام، عقبة اخرى هي الاستيطان والمستوطنون في داخل المناطق المحتلة ٦٧ هم اسيه ما يكون يقابل موقوفة والغام موقوفة وهي يمكن ان تفجر الوضع في كل لحظة. والامر الرابع الحدود النهائية، اطماع اسرائيل قائمة اساساً على ضم مناطق واسعة من المناطق المحتلة سنة ٦٧ لذلك عندما يقولون القدس الكبرى لا يتحدثون عن القدس القديمة والحديث يجري من ٢٥٪ من الضفة الغربية هي القدس الكبرى، تمتد من بيت جالا وبيت لحم الى رام الله وشمال الطورون وشمالا أكثر منطقة واسعة جداً ويتحدثون عن احياء ما يسمى خطة او حل يجلّ ألون الذي يضمن بالإضافة الى القدس الكبرى منطقة جبال الخليل وروادي غور الاردن واجزاء كبيرة جداً من الاراضي الفلسطينية المحتلة وهذا الامر من الصعب ان يقبل به الفلسطينيون ولذلك هذه هي الغام التي في الطريق، انا اتكلم



في هذه اللحظة ولكن بالامكان نتيجة لصمود الشعب الفلسطيني وقيادة الشعب الفلسطيني وتغير في الرأي العام الدولي ان تؤدي الى تشكيل ضغط على الموقف الاسرائيلي لتغيير الموقف الاسرائيلي، وعلى أساس هذا الموقف الاسرائيلي من الصعب ان يكون هناك سلام. بالإضافة الى ذلك توجد قضية الجولان، اسرائيل تتحدث عن انسحاب داخل هضبة الجولان وليس من هضبة الجولان لذلك أمل مع الوقت ان يتغير الموقف الاسرائيلي، هذا الامر يمكن لان اسرائيل على مدى عشرات السنين رفضت الاعتراف بمنظمة التحرير الفلسطينية واضطرت الى الاعتراف بها مع عملية السلام يكون هناك ضغط كاف على الموقف الاسرائيلي بحيث يضمن الانسحاب من كل المناطق المحتلة سنة ٦٧ وتضمن للشعب الفلسطيني ممارسة حقه في تقرير مصيره واقامة دولته المستقلة؟

ما هي اهمية القدس بالنسبة للعرب الفلسطينيين وكيف من الممكن ان تكون

عاصمة الدولة الفلسطينية؟

* توفيق زتاد: اولاً وقبل كل شيء القدس من ناحية الحقيقة الموضوعية هي عاصمة فلسطين منذ أهد الأبدان ولا يوجد أي سبب ان لا تكون كذلك في المستقبل أيضاً، هذا من الناحية السياسية لانني اعتقد ان القضية ليست قضية دينية فحسب وموقع القدس الديني واقع القدس السياسي بالنسبة للشعب الفلسطيني كعاصمة للشعب الفلسطيني وعاصمة دولته المستقلة، ولكن بالإضافة الى ذلك من الناحية الثانية هي عاصمة دينية للشعب الفلسطيني، هناك ثالث الحرمين والمسجد الأقصى وبالإضافة الى كنيسة القيامة المقدسة بالنسبة للمسيحيين واعتقد ان هذه حقيقة موضوعية يعترف بها العالم طيلة الوقت وعلى مدى كل التطور التاريخي ولا يوجد أي سبب ان لا تكون القدس العاصمة السياسية والعاصمة الدينية للشعب العربي الفلسطيني.

رسالة الى العلم المعلم

توفيق زتاد

بقلم: عدنان أبو ربيع

مصالح النور في فيك وسيف الحق يمينك.

اطمن أيها الراعي الراحل، فقد أصبحت لدينا هنا، في داخل الداخل، بعض «القيادة الشابة» والحكيمة التي استطاعت ان تزيل الفوارق بيننا حتى الجهرية منها، فإلمهم ان تكون عربياً، ولا يهم أي عربي أنت، تستطيع ان تكون عربياً، وطنياً وبمسار أرض في الوقت نفسه، تستطيع ان تكون وطنياً وتاجر مخدرات دون أن يتناقض الأمران، تستطيع ان تكون وطنياً ومتدبناً دون أن يفسد هذا للورد قضية من رجال الخيارات. كل هذا جائز حسب بدهم وشرائعهم «الحق» لقد افزعوا حكام اسرائيل وهم يفتنون في ابداء أساليبهم الجديدة لتحقيق المساواة، فقد رشحوا انفسهم لرياسة الحكومة، وطالبوا لانفسهم من الحكومة ان يكونوا أعضاء فيها، اصروا على حقه في الدخول الى لجنة الأمن والحارجية، وها هم قاب قوسين أو أدنى لاختراق واحتلال مؤسسات الدولة، فإن نجحوا بذلك، أليس هذا تحقيقاً مستميراً خلاقاً لمبدأ المساواة؟ أما إحقاق الحق الفلسطيني فلن يكون إلا عن أياديهم ويكدهم سواعدهم، والوحدة القومية العربية، من المحيط الى الخليج فما هم الا صناعها، ولن تكون للدين رفعة تضاهي رفعة في ديار اسرائيل ديار العبادة وديار حريتها؟

شيك الفلسطيني حافظ للعهد، فما هو يناديك كما ناديت، وبشد على يدك كما شددت على أيديهم، وبسوس ثراك الطب كما بسست الأرض تحت تعالهم، والأهم من المهم انه يفدي قناعاتك وأعدائك قائماً كما قدته من قبل.

مهلاً على يا عماء، فأنا اعرفك جيداً واعرف ان كل هذه الأتينا، تهكم، إلا ان أخبار المدينة التي أنت منها ومن حوارها الحزينة تستأثر فضولك كما تعثلي اهتمامك كونها تدخل في خاص الخاص الذي يخصك، ان حالها مرارة في حلقى أيها المعلم، في حلقى وفي حلق كل الشرفاء، من أبنائها وأبنائها، شعبنا وعالمنا، نعم لقد جعلوها قضية عالية تصلح للتداول والمساومة.. لقد اتهموا بالاعتداء على الأوقاف والمقدسات، وأنت الذي علمتنا كيفية الدفاع عنها، وما زلنا على ذلك قانتين، فرقا شملنا الذي أقيمت عمرك لتجعله، جعلونا طوائف وحارات متنازعة غير ملتصحة ومتكافئة، والآنكى من ذلك أنهم فرضوا الحكم الحكي، وقد قبلنا مكرهم، لجنة وزارية اسرائيلية، هي الخصم وهي الحكم، شئنا هذا أم أبينا.

أندري من جندوا ايضا «للجهاد» ضدنا وضد نهجك؟ هؤلاء الفقراء الذين أحببت حاولت ان تغلب الدنيا لهم، رأساً على عقب، وأن نجعل اقدركم بأكل في صحن من الماس والذهب، فهل ما زلت عند رغبتك تلك؟ أعلم جيداً ان في تساؤلي هذا ما بغضبك ويعكر صفوك، ككناشي أسمع صوتك المزمجر كالريح: مهما كان مهما يكن، هم أبناء شعبنا فيهم الضحايا، ضحايا ظلمهم، فكر أعدائهم، فلا تتركهم فرسة، واجعلوا لغة العقل لغة تخاطبك لم لغة العواطف المشوغة، فهكذا وهكذا فقط يمكنكم فضح المتأخرين منكم وعليك، عندها لا ترحموا من خان، إنه لنشي لطيف ان أسألك وأجيبك عنك، بما لا بغضبك، وبين هذا وذاك غفران أيها العلم المعلم إذا كنت قد عزجتك في راحتك التي تستحق، فلكم مشيت السبيل الشائك الحكيم الذي ما برحنا نسير عليه الى أن تلقى عند شواطئ الليلك.

(الناصرة)

أغاضب أنت إمامي؟ أعاس أنت معلمي؟ حلك عليّ وعندي، أعرف ذلك، وكم أعرفه، وأعرف ايضا سعة صدرك ومجال عفوك، إذا اقتنعت بالأسباب، لا تحسبن أنني نسيبتك، ولست بجاهل عنوانك، صدقني، عليك ان تصدقني، لقد حاولت، وبذات اللهفة، وطيلة السنوات السابقة، وبالتحديد في كل أيام ذكراك، ذكرى رحيلك، أن أبادرك برسالة أو برقية، هي من حق الإمام على الرعية، ومن واجب الرعية إذا أرادت ان تصون العهد، صدقني، عليك ان تصدقني، لقد حاولت ففشل، ثم حاولت فافشل، وأنا الذي امتلك رباطة الجأش وأضبطها. لقد دعت كل أحيائي ورفاقي الذين رحلوا من بعدك، وإن كان ذلك بقلب دام ويعين دامة، إلا انني فعلت، وتوافقت عندما بعثت لك بالتحيات معهم، وكان ما ينصك التحيات فقط وليس أخبار قومك ومسلك طريقك الذي شققت؟

قد قتلها وأذكرها، عندما أضرت على أن تصلك المعلومات كاملة وصادقة، وإن كانت مغرقة لا تفرح، فأنت ما كنت تعرف التعامل إلا مع الحقائق وها أنا بفعل كما كنت تحب.

ايه، كيف أبداً ومن أين؟ من العالم الحر، الذي ما زال حراً في قمع ونهب لقمة عيش الفقراء، من كل الشعوب، الجاع ما زالت أحشائهم تنقطع من شدة الآلام، آلام الجوع والفرح والحرمان، الطفل الباكي ما زال باكياً، رغم انك كنت قد دفعت نصف عمرك لثأر الذي يجعله ضاحكاً، الطفل لا ينسى، فإذا ما كبر واشتد عوده، فإنه سيرفع كيفية التعامل مع من أبكاه وعلى من اعطى نصف عمره للذي يجعله ضاحكاً.

أما الحرية فقد تغير مفهومها وأصبحت حرية الاختيار بين القبول بالظلم أو الموافقة عليه، أما الناس فالتاس ذوو أمل «وما أضيق العيش لولا فسحة الأمل». فأمل حلم والحلم أمل، ومن حق الناس أن تحلم، أيضاً شات وكيفما أرادت، هكذا علمتنا وقد كنت حق كمادتك.

١٣ ضحية في عمر الورود وقد سقط منا مئات الجرحى.

هدارسنا كما نريد هانحن..

• بقلم: أمجد عبد المنان شبيطة •

جرائم الحرب

• بقلم: أحمد كيوان •

* بخطي: من يظن أن صفحة البلقان ستطوى بمجرد «وصول» الرئيس اليوغوسلافي السابق ميلوسوفيتش الى هولندا أو مثوله أمام ما يسمى «بمحكمة الجنايات الدولية» التي أقامتها أمريكا وحلف الأطلسي ذلك أن هذا «الوصول» و «المشول» وإن أخذ شكل التسليم من الحكومة الصربية إلا أنه في حقيقة أمره عملية اختطاف وقرصة، لأن الولايات المتحدة لم تكف عن الضغط واستعمال كل أنواع التهديد والوعيد ضد يوغوسلافيا، في حين أغرت حكام يوغوسلافيا بمنحة مالية هي أقرب لشراء الذمم منها على ذلك كثيرة: الحكومة الاتحادية لم توافق على «التسليم» وقد استقال رئيسها احتجاجاً على ذلك، ثم ان الرئيس اليوغوسلافي قال انه لم يكن مع قرار «التسليم» وان أمريكا مارست ضغوطات «شديدة» ضده، كذلك فإن الأغلبية في البرلمان وقفت ضد هذه الخطوة ومن اللافت للنظر أن عملية الاختطاف والقرصة تمت في نفس اليوم الذي أصدرت فيه المحكمة الدستورية العليا قراراً بتجديد «عملية التسليم»، ويضاف الى هذه الأمور جميعاً عامل مهم وهو ان الشارع اليوغوسلافي أصبح الآن منقسماً على نفسه، فكثير من اليوغوسلافين يعتقدون ان كرامتهم أهدبت وان العار أصاب كبرياهم الوطني. صحيح أن أمريكا وحلف الأطلسي حققوا مكسباً كبيراً من خلال هذه الخطوة، وهم الذين طالبوا برأس ميلوسوفيتش منذ زمن بعيد، ليس لأنهم يريدون احقاق الحق وارساء العدل ولكن لكي يجعلوه عبرة لكل من يقف في وجه أمريكا ويقول لها ولحلفائها: لا. ومع ان الرئيس اليوغوسلافي السابق ميلوسوفيتش ليس ذلك الحمل الوديع وقد تصرف بغيا، وجنوناً وتعصب أعشى في كثير من الحالات في العقد الأخير ومنذ بداية الانهيار للاتحاد اليوغوسلافي الذي أرسى قواعد الزعيم اليوغوسلافي التاريخي جوزيف تيتو، لقد كان واجبه ان يعمل للحفاظ على هذا الاتحاد بكل ثمن لكن التصرفات المخاطنة التي اتبعها أضاعت الاتحاد وجرت على كل الشعوب ضمن الاتحاد الويلات التي لا زالت تعاني منها. وكان أجدر بالعملاء في بلغراد ان كانوا حكاماً حقيقيين لبلادهم ان يحاكموا ميلوسوفيتش في بلادهم لأن يرموه في ايدي الكلاب الاستعمارية التي دمرت يوغوسلافيا قبل عامين وتريد لهذا البلد ولكل منطقة البلقان ان تدخل ضمن حظيرة الهيمنة والتبعية، وإذا كانت محكمة الجزاء في لاهاي محكمة عدل حقا وبهمها ملاحقة مجرمي الحرب والاقتصاص منهم فلماذا هي انتقائية فجرائم الحرب لم ترتكب في كوسوفو وحدها أو البوسنة وغيرها من بلاد البلقان فقط، جرائم الحرب أيها السادة ارتكبت في أماكن كثيرة في هذا العالم ولم نسمع عن محكمة جنائيات دولية لهذا الغرض، جرائم الحرب ارتكبت في مذبحه قانا اللبنانية، وجرائم الحرب ارتكبت في مدرسة بحر البقر ومصنع ابي زعبل في مصر رغم أن التعلل بالخطأ لازم هذه الجرائم وشبهاتها، ثم ألم يكن قصف ملجأ العامرية في بغداد وحصد (٤٠٨) شهداً الأطفال والنساء والشيوخ من أكبر جرائم الحرب التي ارتكبتها الأمريكيةون الذين يتباكون على جرائم الحرب في البلقان!! ثم ألم تكن مذابح صبرا وشاتيلا جرائم حرب ينبغي لمركبتها والضالعين فيها ان يجلسوا على نفس كرسي الاتهام الذي سيجلس عليه ميلوسوفيتش أم أن الغرب الاستعماري يفرق بين مجرم ومجرم ولا يهمه ان يكون حليف المجرم حين تنلقى المصالح، اليس عسكري تركيا حلفاء لهذا الغرب الاستعماري على سبيل المثال رغم حرب الإبادة الجسدية والمعنوية ضد الاكراد.

القضية إذاً عند أمريكا وحلفائها ليست ارساء قواعد الحق والعدل أو تخليص المظلومين والمضطهدين من ظلمهم ومحتتهم لأن قضيتهم كانت وستبقى مزبداً من الهيمنة والسيطرة ومزبداً من القهر والاذلال للشعوب، التي ترفض التبعية وهذه عوامل تجعل من المقاومة لهذا الشكل من الاستعمار الجديد مهمة أساسية للشعوب الحرة..

وبرغم أن أمريكا ظفرت أخيراً بالرئيس اليوغوسلافي السابق وتستغل ذلك إعلامياً لكسر شوكة الشعوب الأخرى وللتدليل على «قدرتها» الطاغية، لكن ذلك كله في تقديره لن يحقق لأمريكا أو حلف الأطلسي الهدوء الذي يريدهونه في البلقان ذلك أن للعوامل التاريخية تأثيرها كما ان الشعوب السلافية في شرق أوروبا ترقب ما يحدث هناك عن كثب وأن محاكمة ميلوسوفيتش لن تطفى النيران وسيبقى البلقان فوق بركان.

(أم الفحم)

نشطوا بين ابناءك الطلاب واختاروا حيا وطوعية ان يحملوا بطيختين في يد واحدة، بطيخة التحصيل العلمي من جهة ومن أخرى بطيخة النشاط السياسي والاجتماعي. وباسمهم اماء - باسم كل المشاكسات والمشاكين - اعتذر أمامك اذا سبنا لك المتاعب، فأنا أذكر جيداً كيف عندما كنا نخرج في مظاهرة ضد مجزرة الخليل أو قانا أو في الانتفاضة الأخيرة، كيف كنت تستقبليننا في اليوم التالي بوجه مكفهر، خائف، قلق ولكن برأس مرفوع أنا أعرف انني متأكد.. اماء لقد فهمنا ان قلبك على ابنك أفلا نفهمين ان قلب ابنك على الغد، على الوطن، على الشمس.

مرة أخرى، المعذرة اماء ان نحن ارفعناك ورفعنا ضغطك. ولتعد، بعد ذلك، الى موضوعنا، موضوع القرن الصدي، فلا أظنك نسيت كيف ضحك بعض الماخذين عندما أهد الطلاب لتحطيمه، وقالوا واليا - بيدهم «جيرة الفقير للفقيرة مثل المعجن بلا خبيرة» مساكين!! والشاطر من ضحك في الآخر حين بات واضحاً ان هؤلاء الشباب ليسوا فقراء، انما هم الملاكون، هم أهل المستقبل، سرعان ما حطوا القمقم لينطق المارد.

صوتي يكاد يبع، وأنا أحدثك وأثر، وأنت شاردة الذهن لا تسمعين. ما الذي يفلقك الى هذا الحد؟ معك حق فكم هو مقلق هذا التعاون المنقوص بين ابناءك والقيمين عليك، لكنني واثق أنها غيمة صيف ستنتفش بسرعة لأنه لا مندوحة أمامنا الا التعاون الجدي الصادق اذا كنا نريد الخير لنا ولشعبنا، إذا أردناك أما لبناي المستقبل الأفضل، مخرجة اجيال وطنية مثقفة مخلصه الى الانسانية.

اماء، اقرب وقت الرحيل وصار على أن ألمم أشيائي وأكسها بحقائب جلي أصلاً، وأستغل أقرب حافلة وأذهب. ولا داعي للخوف، فبعد أسابيع قليلة سأجد مكاني على الأرض مع أبناء جيلي عندما ستحصل على ماركة made in israel وقد تختلف في الجودة فتكون «صنف أ» و «صنف ج» لا يهم ما دام موقعنا معروفاً على الأرض وبين الأهل.

اماء أهم بالرحيل ولكن كيف دون أن أقبل يدك وأسألك الرضا.. كيف قبل أن أنحي انحنا لإجلال ومحبة لإدارة مدرستنا والمعلمين والمعلمين، وهنا اسمحي لي أن أخص بالذكر مربيًا يحترف الحساب في كل شيء، الا في العطاء، فهو في عطائه يسبح في الآلي ما لا نهاية، انه ابنك سعيد عراقي تمسكي به. كيف قبل أن أشكر كل عاملة وعامل في المختبر والمكتب والمكتبة والكشك وغرفتي الحراسة والطباعة، ولا أنسى عمال النظافة.. كيف أذهب دون أن أبادل الزملاء، الذكريات والعناوين.. كيف أذهب دون أن أحيي الأساتذة الخارجين الى التقاعد، الأستاذ صالح بشارة والأستاذ عبد الحكيم سمارة والمربي ابراهيم عراقي.

اماء لا حاجة لأن ترهقي نفسك وترافقيني الى محطة الباص فأنا لم أعد صغيراً، وأنا أذكر كل وصيتك وسأوصلها الى كل من استغل الباص قبلي، وسأطلب منهم أن يبعثوا لك أشعارا بحياتهم ولو مندبل معرقاً.. اماء معك حق، حرام عليهم، سأقول لهم «الولد ولد ولو عمر بلد» فليس لهم أن ينسوك.

اماء أنا أذهب هناك الى المستقبل، وهناك في هذا المكان «ستحملها بلا بأس جراح المجد ونضع فجراً شيئاً تفرص الشهد وغلاً بكل حلالة الدنيا وكل الورد». عهد نطقه على أنفسنا يا أماء في الحسين. لا. لا داعي للخلج ولا تغطي الشيب بتدليل مزرشك، فأنت ما زلت راهبة تحبل وتلد كل يوم، ورب أم لم تلدها جدتك. اماء تصبحين على فجر.

(الطيرة)

عفواً، فلما أتت تفهمون ما أقول ولا أنا أعرف ما أريد أو على الأرجح انني لم أعرف ما أردت غير انني الآن اعرفه جيداً بفضل زهرة قصيرة خرجت فيها الى الداخل - حيث ترفد الذات والذاكرة معاً، حيث يرسم الآتي ببراعة الماضي - وإذا بشوارب الذاكرة المدرسية مرتبة معطشها. هذه جادة الكيمياء. وهناك هي الرياضيات وفي الزاوية حارة اللغة العربية وأما دور التاريخ فأمامك.. شوارع طيطة ومعبدة، والسبب طبعاً خضوعها لامتحانات النجاح أو السقوط.. لكن حضورها القوي لا ينفي وجود تلك البراكيات الشامخة المزججة ظلماً وبهتاناً في دهاليز بعيدة، غريبة، غرائبها انها تكون منورة بيد أنها زجت في الغياهب للدملة.. فهي ليست مهمة في امتحانات النجاح أو السقوط، لكنها هي النجاح أو السقوط ذاته.. فيها أجد ذاتي وفيها تجد ذاتنا الجماعية.. وأنا صدقوني لا أوم وزارة ليمور لغات لأنها لم تسألني عما في هذه الأذقة أما انتم؟

لقد فتشت امتحانات العلامة الواقية ورقة ورقة وأعدت قراءتها سؤالاً سؤالاً، دون أن أجد سؤالاً واحداً عنها أو عما يدور حولها.

هل نسينا حقاً هذا الجزء من الذاكرة الجماعية؟ أو تناسينا؟ أو ربما نذكره جيداً ونحترمه دون أن نرى الفرصة ملائمة لذكره. ولكن كيف؟ كيف يكون ذلك؟ وهو لطيف ضروري لا حيز له لا يثقل أو يتعب كالمصروف..؟ اسئلة كثيرة لا أعرف إجاباتها أزعجتني وأنا أضع الي في دهاليزي البعيدة عن زجلر ناتنا هوسوس سيويه، وجعلتني قريباً جداً - أكثر من أي وقت مضى - من أمي الحبيبة.

إيه أينها المدرسة الأم الحبيبة، سمعت انك اليوم في الحسين من عمرك.. لا.. لا داعي للخلج ولا تغطي الشيب بتدليل مزرشك، انه لا يزيدك الا وقاراً. أنا؟ أنا لم أخطئ: عندما ناديتك «اماء» متدعراً بمقولة الشاعر «الأم مدرسة إذا أعددتها..» إفتقنا إذن، سأناديك «اماء».. قرب أم لم تلدها جدتك. اماء أردت فقط لو أحذرك من تلك المزامرة التي كسفتها أبنائك - كيف لا وقد رضعوا من ثديك؟!.. أنعرفين ماذا أراد لك الآخرون الذين لا يريدون لنا لكرامة أو العزة؟ لقد أرادوك قنا ثقافياً جداً، تربوا الى ما لا نهاية، علمياً بلا حدود، وأرادوا نحن أن نكون دجاجاً أبيض، آدمياً جداً، ينم بعد العصر بقليل حتى ساعات الفجر.. بضئتين الصباح علينا كيفما يريدون ويظفرونه حسب مزاجهم، يطعموننا علفاً ويشربوننا ماءً دون أن ينسوا مزجج بالملح لستملئ لبطون، في حين نواصل نحن الكركرة والفاء البيض الفاسد في زاوية تنته. تخيلي اماء ما أوقعهم، وماذا لا عليك، فنحن ابناءؤك وأبناء جاراتك - اننا أبناء شعب يعرف الطريق. لكن انتظرت من أبنائك - طلاباً ومعلمين - في هذا الظرف غير أن يحطوا القرن الصدي، مرددين بلهجتكم العامية البسيطة وايه ما فسرنا!!.. اماء كانت مهمة صعبة ونحن لم نتسكن بعد من تحطيم تقيلة هذا القرن وإن كنا قد حاصرناها الى درجة الاختناق.

وهنا أجد مكاناً ملائماً لأن أشكر وأشد على أيدي كل الزملاء والرفاق عن

• أمجد شبيطة، رئيس مجلس الطلاب، القيت في حفل الوبيل الذهبي وتخرج الفوج الـ ٤٨ لمدرسة الطيرة الثانوية في تاريخ ٢٠٠١/٦/٢٢.



كوكبة من فناني «إبداع» تعرض في صالة مركز التراث العربي - البادية



* بالتعاون بين جمعية «إبداع» للفنانين التشكيليين العرب، ومركز التراث العربي - البادية، افتتح هذا الأسبوع في مركز «البادية» في عسفيا، معرض لمجموعة كبيرة من فناني جمعية «إبداع»، وذلك ضمن مهرجان الثقافي الكبير «اللقاء» الآخر والحوار البديل». حضر حفل الافتتاح نخبة واسعة من الفنانين ورجال الفكر والسياسة المعروفين، مما حوكه إلى تظاهرة ثقافية ضخمة، وقد أبدى الجمهور، بعد جولة في المعرض، إعجاباً ملموساً بالمعروضات وبمستوى فنانيها المحليين. أما الفنانون المشاركون في المعرض فهم: جمال حسن، أحمد كتعنان، د. سليم مخولي، أنيس أبو ركن، جهينة حبيب قندلفت، نادية غضبان، سلمان ملا، عماد خوري، ماري قعدان علي، ليخيا متاني، سنا، راشد، إبراهيم حجازي، رندة مجادلة، إيليا بعيني وكمال ملحم.

اوركسترا اوپرا قيينا تفتتح مهرجان الجم الدولي للموسيقى السمفونية

* تونس - و. ص. ف - تفتتح اوركسترا اوپرا قيينا في الرابع عشر من تموز الحالي، الدورة السادسة عشرة للمهرجان الدولي للموسيقى السمفونية في المسرح الروماني الاثري في الجم (٢٠٠ كلم جنوب العاصمة تونس). وقال مبروك العيوني، مدير الدورة في مؤتمر صحافي، ان ريع الحفل سيعود لفائدة صندوق التضامن الوطني الذي يهدف الى النهوض بالمناطق التونسية النائية. واذاف بان الفرقة ستقدم باقة متنوعة من القطع الموسيقية لمشاهير الموسيقيين التوساوين من بينهم شتراوس وجوزيف لاثير وامرش كالمان وروبرت شتولز. وتشارك في هذه التظاهرة الموسيقية التي تشرف عليها وزارة الثقافة التونسية وتستمر حتى الحادي عشر من آب القادم، فرق من تونس والولايات المتحدة الامريكية وفرنسا. وبين العروض، خمس حفلات للموسيقى السمفونية والاورا، اضافة الى حفلة خاصة بموسيقى الجاز يقدمها التونسي حبيب حداد. ويعتبر مسرح الجم الروماني الدائري بين الاشهر في العالم، وهو يجذب آلاف السياح سنويا، ويبلغ طوله (١٤٩) مترا وعرضه (١٢٤) مترا فيما يبلغ محيطه (٤٣٠) مترا. وقد خرج مسرح الجم الى دائرة الضوء بعد ان حجبته طويلا مسرح قرطاج، بفضل مهرجان الموسيقى السمفونية الذي تراهضة اضافة خاصة بالشعور.

جولة عروض للفيلم الوثائقي «لما زفوك»

• افتتاح الجولة في المسرح الوطني الفلسطيني ومن ثم حيفا، يافا، أم الفحم •



بتاريخ ٧/١٢، بالتعاون مع المؤسسات الثقافية والجمعيات الحيفاوية، وسيبقي العرض ندوة حول: «الاعلام ولجنة التحقيق في أحداث أكتوبر»، ويشارك فيها كل من الصحفي الدكتور يوسف الغازي، والسيد جعفر فرح، عن مركز «إعلام» والمحامى سهاد حمود، عن مركز «عدالة»، ويفتتح الندوة ويديرها الكاتب سلمان ناطور. هذا وقد تم حتى الآن، ترتيب عروض في عدد من المدن العربية منها أم الفحم وشفاعمرو ويافا، ويجري ترتيب عروض أخرى في البلاد والخارج استعداداً لإحياء الذكرى الأولى لأحداث أكتوبر وبداية الانتفاضة، كذلك تعقد الندوات والعروض على شرف مؤتمر مركز «إعلام» السنوي الذي سيعقد في نهاية العام. ويذكر ان فيلم «لما زفوك» (٢٥ دقيقة) افتتح مشروع الانتاج التلفزيوني الذي وضعه مركز «إعلام» بهدف اعداد كوادر من التلفزيونيين العرب، وقد نظم دورتين تدريبيتين في حيفا والناصرة، وقد شارك الحريجون في اعداد الفيلم وفي أفلام وتقارير تلفزيونية أخرى (١٢ تقريراً) تعرض حاليا في محطات الكوابل، هذا وتجري اتصالات وترتيبات مكثفة لعرض فيلم «لما زفوك» في مهرجانات الأفلام الوثائقية في الأقطار العربية والعالم، بعد أن عرض في مهرجان بيروت للأفلام الوثائقية في أيار الماضي، ضمن أفلام الانتفاضة. كذلك أبدت محطات تلفزيونية عربية وأجنبية اهتماماً بالفيلم لعرضه على شاشات التلفزيون، وسيتم ذلك ليس قبل نهاية الجولة الحالية وقبل إحياء ذكرى أكتوبر.

* تفتتح مساء اليوم الخميس، في قاعة المسرح الوطني الفلسطيني في القدس، جولة العروض التي ينظمها مركز «إعلام» بالتعاون مع المؤسسات الثقافية والوطنية، للفيلم الوثائقي «لما زفوك» - سيناريو وإخراج إياس ناطور، والذي يصور معاناة الأم الفلسطينية من الجليل والمثلث التي سقط ابنها في أكتوبر ٢٠٠٠. برصاص الشرطة وقوات الأمن، هذه الأم التي فقدت أغلى ما عندها تاركا لها ابنها الذكريات والحنين والألم والمعاناة، وأما قاتله فقد ظل حراً طليقاً. ربما يقدم الى محاكمة إذا انتصرت العدالة. في برنامج العروض الذي وضعه مركز «إعلام» سيبقي العرض ندوات باشتراك شخصيات ثقافية وإعلامية حول مواضيع مختلفة لتوضيح دور الاعلام في المجتمع. ويأتي عرض اليوم بالتعاون مع المسرح الوطني الفلسطيني وبيت الشرق، حيث يدرج ضمن الفعاليات الثقافية لإحياء ذكرى المناضل الدكتور فيصل الحسيني، وسيفتتح الندوة الكاتب سلمان ناطور، رئيس مركز «إعلام»، ويتحدث كل من: السيد غسان خطيب، مدير مركز القدس للإعلام والاتصال، استاذ في جامعة بيرزيت، والصحفي الياس زنايري، إعلامي فلسطيني مسؤول عن وحدة التدريب التلفزيوني في معهد الإعلام جامعة بيرزيت، ويكرس موضوع الندوة عن: «التواصل الفلسطيني الفلسطيني». وأما العرض الثاني فيسبقي في حيفا، في المركز الجماهيري، الهدار.

مسرحية «الناس اللي في الثالث» تعرض في مهرجان جرش وبابل

ابوب وفاروق الفيشاوي وعبد العزيز مخيون ورياض الحولي وتوفيق رشوان في العاصمة التونسية ايضا، سعيا وراء الربح التجاري فضلا عن التعاون الثقافي». واجابت، ردا على سؤال حول غياب المسرحية اثناء الموسم الصيفي، بانها قررت «عرض مسرحية «ايام شوشو ولولو» من بطولة سوسن بدر وسحر رامي وسامي مغاوري في الفترات التي ستعرض فيها المسرحية خارج مصر». وكانت مسرحية «الناس اللي في الثالث» حققت سابقة عبر استمرار عرضها اثناء فترة الامتحانات في الجامعات والثانوية العامة في وقت توقفت فيه المسارح عن تقديم عروضها.

* القاهرة - و. ص. ف - قررت مديرية المسرح القومي المصري هدى وصفي، عرض مسرحية «الناس اللي في الثالث» في مهرجان جرش الاردني الذي يبدأ في ٢٤ تموز الحالي، ومهرجان بابل العراقي في ايلول المقبل. والمسرحية هي لكاتب السيناريو اسامة انور عكاشة ومن اخراج محمد عمر. وقالت وصفي: «تأتي مشاركتنا في مهرجان جرش وبابل بعرض المسرحية التي لاقت نجاحا جماهيريا كبيرا ضمن التعاون الثقافي بين البلاد العربية وتوثيق العلاقة بيننا، من خلال المشاركة المتبادلة في المهرجانات المختلفة». وتابعت وصفي «سيتم عرض المسرحية التي يقوم ببطولتها سميحة

* كولونيا (المانيا) - و. ص. ف - بيعت لوحة للرسم الهولندي غيريت دو (١٦٦٣ - ١٦٧٥)، تلميذ رمبرانت، بالمزاد العلني بسعر (٤.٧) مليون مارك الماني (٢.٤ مليون يورو) في كولونيا (غرب)، محزنة رقما قياسيا في سوق الاعمال الفنية الألمانية. وباتت لوحة «طبيب الانسان»، التي كانت جزءا من مجموعة خاصة المانية، من نصيب تاجر تحف فنية لم يكشف عن اسمه. وقد بيعت لوحة سابقة لهذا الفنان بمبلغ ٣٥٠ ألف دولار (٤٠٩ ألف يورو). يذكر ان المزايدات في الماني على اللوحات الفنية بلغت حدا اقصى (١٠.١٥) مليون يورو (٩٦٦ ألف دولار) حتى الآن.

(٢,٤) مليون يورو
تجرزها لوحة
غيريت دو في
مزا في المانيا

كأس العالم للشباب: مصر تفشل في بلوغ النهائي

* كوردوبا - و.ص.ف - فشلت مصر في بلوغ المباراة النهائية لمسابقة كأس العالم للشباب في كرة القدم (دور ٢٠ عاما) المقامة حاليا في الأرجنتين بخسارتها أمام غانا صفر-٢ أمس الأربعاء، على الملعب الأولمبي في كوردوبا أمام ١٢ ألف متفرج في الدور نصف النهائي.

وسجل عباس ابنوساه (٨٢) ومحمد العتراوي (خطأ في مرمى منتخب بلاده ٨٩) الهدفين.

وتلعب غانا في النهائي الأحد المقبل مع الأرجنتين أو الباراغواي.

وكانت مصر بلغت الدور نصف النهائي للمرة الأولى في تاريخها عندما تغلبت على هولندا ١-٢، وهي ستخوض مباراتها الأخيرة في البطولة الأحد المقبل على المركز الثالث.

وهي المشاركة الثالثة لمصر في النهائيات بعد بلوغها ربع النهائي عام ١٩٨١ في استراليا، وخروجها من الدور الأول عام ١٩٩١ في البرتغال.

واستسلم المنتخب المصري في الدقائق الثماني الأخيرة من المباراة واستقبلت شبكاه هدفين كانا كافيين لبلوغ الغانيين الدور النهائي.

وهي المرة الثانية التي تبلغ فيها غانا المباراة النهائية للبطولة العالمية بعد خسارتها الأولى أمام البرازيل عام ١٩٩٣.

وكانت غانا تأثرت من البرازيل بالفوز عليها بالهدف الذهبي ١-٢ في الدور ربع النهائي حارمة أياها من متابعة طريقها نحو احراز اللقب العالمي للمرة الرابعة في تاريخها.

وكانت مصر صاحبة الأفضلية في الشوط الأول بفضل تعزيزها خط الوسط واستغلالها ضعف خط دفاع غانا، وسنحت لها فرصتان لاقتناح التسجيل من أفرادين الأول بواسطة احمد ابو مسلم (١٣) والثاني عبر محمد البعاني (٢٦)، لكن الحارس ماكسويل باناهما تفوق عليهما في التماسيتين وانفذ الموقف، علما بأنه ابعد ببراعة تسديدة على الطائر جمال حمزة إلى ركنية في الدقيقة ٢١.

وتحسن اداء الغانيين في الشوط الثاني، وتألق الحارس المصري محمد صبحي في انقاذ مرماه من اهداف محققة في مناسبات عدة أبرزها محاولة مايكل اسيان (٥١) وركلة حرة مباشرة قوية لسالي مونتاري (٦٠)، وكرة مقصية لدريوك بوانتغ (٦٦)، لكنه فشل في التصدي لكرة رأسية لاينوساه اثر ركلة حرة مباشرة نفذها عبدول ابراهيم (٨٢).

وعززت غانا تقدمها بهدف ثان بعد ست دقائق عندما خدع المدافع العتراوي حارس مرماه اثر تسديدة بعيدة للحارس باناهما.

بطولة العالم العسكرية: مصر واليونان في النهائي للمرة الثانية على التوالي

* القاهرة - و.ص.ف - تأهلت مصر واليونان إلى المباراة النهائية لبطولة العالم العسكرية الـ ٣٩ لكرة القدم في القاهرة بعد فوز الأولى على غينيا ٣-٠ صفر، واليونان على كوريا الشمالية ٢-٠ صفر في الدور نصف النهائي.

في المباراة الأولى، تقدم الفريق المصري في الدقيقة ١٥ بهدف لوائل جمعة، وأضاف عبد الحميد بسبوني الهدف الثاني في الدقيقة ٥١، ليرفع رصيده إلى ٤ اهداف في صدارة لائحة الهدافين.

واختمت امين زين اهداف مصر في الدقيقة ٨٩.

وفي المباراة الثانية، افتتحت اليونان التسجيل في الدقيقة ٣٩ عبر كوستاس، وأضاف كريسوس الهدف الثاني في الدقيقة ٦٨.

وتقام المباراة النهائية غدا الجمعة على استاد الكلية الحربية في القاهرة.

اللاعب البحر المتوسط: مصر تعلن انسحابها من مسابقتي كرة القدم وكرة اليد

* القاهرة - و.ص.ف - وافقت اللجنة الاولمبية المصرية على اعتذار اتحادى كرة اليد وكرة القدم عن عدم المشاركة في الدورة الرابعة عشرة للالعاب البحر الابيض المتوسط المقررة من ٢ الى ١٥ أيلول المقبل في تونس.

وستقتصر المشاركة المصرية على ١٠ العاب هي الجمباز والسباحة والملاكمة والمصارعة ورفع الاثقال والكاراتيه والالعاب القوى والتجديف والجودو والرماية.

وستغادر البعثة المصرية إلى تونس يوم ٢٨ آب المقبل.

بطولة مصر: الألماني فيرنر يتعاقد رسميا مع الترسانة

* القاهرة - و.ص.ف - تعاقد الألماني فيرنر رسميا مع الترسانة المصرية لتدريب فريقه الأول لكرة القدم الموسم المقبل مقابل ٤ آلاف دولار شهريا.

ويبدأ فيرنر عمله في ٢٠ تموز الحالي ليقود فترة الاعداد للموسم الجديد.

وسبق لفيرنر تدريب فريق الهلال السوداني ومنحني تايلاند وبنغلادش وكان لاعبا سابقا في ابتراخت فرانكفورت الألماني، كما سبق له ان عمل في مصر لمدة ٣ اعوام مع نادي الاتحاد السكندري منتصف الثمانينات.

زيدان الى ريال مدريد مقابل مبلغ قياسي



* مدريد - و.ص.ف - توصل نادى يوفنتوس الايطالي وريال مدريد الاسباني الى اتفاق بشأن انتقال لاعب وسط الاول صانع العاب منتخب فرنسا لكرة القدم زين الدين زيدان الى الثاني مقابل مبلغ قياسي قيمته ٦٥ مليون دولار.

وذكرت الصحف الاسبانية الصادرة أمس الأربعاء، ان رئيس ريال مدريد فلورنتينو بيريز والمدير العام في يوفنتوس لوتشيانو موجي توصلا خلال اجتماع بينهما أمس الأول الثلاثاء، في مدينة لوانغو السويسرية الى اتفاق بشأن انتقال زيدان الى فريق العاصمة الاسبانية، مشيرة الى ان يوفنتوس كان يطالب ب٦٦ مليون دولار للتخلي عن نجمه زيدان.

• زيدان يؤكد المفاوضات بين يوفنتوس وريال مدريد •

واكد زين الدين زيدان أمس الأربعاء، على موقعه على شبكة الانترنت المفاوضات بين فريقه وريال مدريد الاسباني بشأن انتقاله الى صفوف الأخير الموسم المقبل.

وقال زيدان «بإمكانني اليوم ان اقول ان المفاوضات جارية فعلا بين المسؤولين في يوفنتوس ونظرهم في ريال مدريد»، مضيفا «لم يتم التوقيع على العقد حتى الآن».

وقال مصدر مقرب في تصريح لوكالة «فرانس برس»: «إن يعلن ريال مدريد شيئا الا في حال التوقيع رسميا على العقد»، مضيفا «ان مسؤولين كبار في ريال مدريد تواجدوا أمس في سويسرا للتفاوض مباشرة مع يوفنتوس».

وكان الان ميغيلاسيو وكيل اعمال زيدان اكد ل «فرانس برس» انه «لا يعلم شيئا بخصوص توصل ريال مدريد ويوفنتوس الى اتفاق بشأن ضم زيدان، وقال «لو تم ذلك بالتأكيد لتلقيت اتصالا هاتفيا من بيريز او موجي للحصول على موافقة اللاعب».

• ريال مدريد: الامور تسير على ما يرام •

وقال فلورنتينو بيريز رئيس نادي ريال مدريد الاسباني والمدير العام للأخير الأرجنتيني خورخي فالدانو «الامور تسير على ما يرام» بعد عودتهما الى مدريد قادمين من تورينو حيث اجريا مفاوضات مع يوفنتوس الايطالي.

ورفض بيريز وفالدانو اعطاء توضيحات أكثر بخصوص المفاوضات.

واكدت مصادر مقربة من ريال مدريد ان يوفنتوس كان يطالب ب١٥ مليار بيزيتا (٧٦ مليون دولار) للاستغناء عن خدمات زيدان، بيد ان ريال مدريد عرض ٦٥ مليون دولار أي أعلى صفقة في العالم.

وبقي امام الطرفين تسوية بعض الامور، على ان يتم الاعلان رسميا عن التعاقد مع زيدان في ١١ تموز الحالي بمجرد عودة الأخير من اجازته التي قضيتها في تاهيتي.

من جهته، أعلن الان ميغيلاسيو وكيل اعمال زيدان انه سيلتقي مع المسؤولين في ريال مدريد قريبا، وقال «اتصلت بالمسؤولين في ريال مدريد هاتفيا وقد اكادوا لي تفاوضهم مع يوفنتوس، ساجتمع معهم في نهاية الاسبوع لان المفاوضات لن تستمر طويلا».

لاتسيوي تراجع عن سعيه بالتعاقد مع ريفالدو

* روما - و.ص.ف - ذكرت وكالة الانباء الايطالية «انسا» أمس الأربعاء، ان نادي لاتسيو الايطالي قرر التراجع عن سعيه بالتعاقد مع صانع العاب برشلونة الاسباني والمنتخب البرازيلي لكرة القدم ريفالدو.

وقرر رئيس النادي سيرجيو كراينوتي التراجع عن التعاقد مع ريفالدو، افضل لاعب في العالم لعام ١٩٩٩، بعدما رفع برشلونة قيمة الصفقة.

وهي المرة الثانية في ظرف اسبوع التي يفشل فيها لاتسيو في التعاقد مع احد اللاعبين الذين وضعهم نصب عينيه، وكان لاتسيو يرغب في ضم لاعب وسط فيورنتينا الدولي البرتغالي مانويل روي كوستا لكن الأخير تعادى يوم الاثنين مع ميلان مقابل ٣٧ مليون دولار.

وكان كراينوتي اكد انه قدم رسما عرضا لضم ريفالدو قيمته ٤١,٥ مليون دولار.

ونقلت وكالة الانباء الايطالية «انسا» عن كراينوتي قوله «المفاوض فينتيشيو فيورنتيلي نقل عرضنا الى برشلونة، وسنرى ماذا سيكون رد النادي الكاتالوني».

واضاف «اننا ننتظر جوابا في نهاية هذا الاسبوع من الطرف الاسباني، واذا لم يكن ايجابيا، فانا سنوجه انظارنا الى مكان آخر، لان ريفالدو ليس اللاعب الوحيد في العالم وهناك لاعبون آخرون جيدين مثله».

وكان كراينوتي والمدير دينو زوف وضعوا ريفالدو في رأس قائمة خياراتهم بعد انتقال مرجع للاعب الوسط الأرجنتيني خوان سيباستيان فيرون الى مانشستر يونايتد بطل انكلترا.

وذكرت مصادر في لاتسيو ان النادي عرض على ريفالدو عقدا مدته ٣ سنوات، مع احتمال انتقال للاعب الوسط الأرجنتيني المخضرم ديفغو سيميوني او مواطنه المهاجم كلاوديو لوبيز الى برشلونة كجزء من الصفقة.

يوفنتوس يعلن تعاقد مع بوفون

* تورينو (ايطاليا) - و.ص.ف - أعلن نادي يوفنتوس الايطالي أمس الأربعاء، توصله الى اتفاق مع بارما لضم حارس مرماه ومرمى المنتخب الايطالي لكرة القدم جانلويجي بوفون.

ولم يعلن يوفنتوس عن قيمة العقد بيد ان الامر قد يتعلق بأعلى صفقة عالمية بالنسبة الى حارس مرمى، وقدرت صحيفة «لا غازيتا ديللو سبورت» قيمة الصفقة ب٧٥ مليار لير ايطالي (٣٤ مليون دولار).

واوضح يوفنتوس انه سيتخلى عن لاعب وسطه جوناثان باكينى لمصلحة بوفون في إطار صفقة انتقال بوفون الى صفوفه.

ولعب بوفون حتى الان ١٩ مباراة دولية في صفوف المنتخب الايطالي، كانت الأولى عام ١٩٩٧ ضد روسيا في موسكو (١-١) وعمره آنذاك ٢٠ عاما.

الهويدي الى الريان القطري

* الكويت - و.ص.ف - وقع مهاجم السالمة ومنتخب قطر لكرة القدم جاسم الهويدي أمس الأربعاء، عقدا انضم بموجبه الى الريان القطري للعب في صفوفه الموسم المقبل.

ولم تحدد قيمة الانتقال بيد ان رئيس السالمة الشيخ حمد البوسف اكد ان الصفقة «قياسية».

وسبق للهويدي (٢٩ عاما ٨٣ مباراة دولية) ان لعب في صفوف الشباب الاماراتي والهلال السعودي.

وسجل الهويدي، الذي توج هدافا للعالم عام ١٩٩٨ برصيد ٢٠ هدفا من قبل الاتحاد الدولي لتأريخ واحصاءات كرة القدم، محل المهاجم الدولي القطري محمد سالم العنزي الذي جدد مؤخرا عقده مع الوحدة الاماراتي بطل الدوري العام الماضي.

وسيلتحق الهويدي بمواطنه جمال مبارك الذي انضم مؤخرا الى الريان قادما من التضامن الكويتي مقابل ١٠٠ ف دولار.

كأس سوريا: اياب الدور ربع النهائي اليوم

* دمشق - و.ص.ف - تختتم اليوم الخميس ويوم غد الجمعة مباريات اياب الدور ربع النهائي من مسابقة كأس سوريا لكرة القدم.

ويلتقي غدا في حلب شرطة المدينة مع الكرامة (ذهابا ١-٥)، وفي ادلب سراقب (درجة ثانية) مع حطين (ذهابا ١-٨)، فيما يلعب غدا الجمعة في دمشق الجيش المركزي حامل اللقب مع الوثبة (ذهابا صفر-١).

وكان الحرية تأهل الى الدور نصف النهائي بغوزه على شرطة حمص (ثانية) ذهبا ١-٦ واياها ٦-صفر.

الوضع الاداري الصعب والازمة المالية الخائفة تمنع من المدرب جميل زعاترة التوقيع مع شباب الناصرة

يبدو بان التوقيع مع المدرب جميل زعاترة لقيادة هبوعيل شباب الناصرة في الموسم القادم سيكون صعبا بسبب الاوضاع المالية والمادية التي يمر بها الفريق النصاروي، حيث أكد المدرب جميل زعاترة الذي كان قريبا للتوقيع بان الامور الصعبة التي يمر بها الفريق تجعله يفكر من جديد بالتوقيع وانه ينتظر حتى نهاية الاسبوع حل المشاكل واذا لم يتم ذلك فسوف يدرس العروض الكثيرة من فرق الدرجة الثانية التي ابدت رغبته بها

عبد ابو ليل

الصاعد هبوعيل طمرة الزراعية يوقع مع المدرب رائد عرفات ونادر همام وسليم دراوشة على الطريق

يستعد الصاعد الجديد للدرجة الثانية هبوعيل طمرة الزراعية بجدية تامة لاستقبال الدوري الجديد، حيث تم التعاقد بشكل نهائي مع المدرب رائد عرفات الذي صعد مع الفريق ليقوده للموسم الثاني على التوالي. كما وتم ابقاء عدة لاعبين من الموسم الماضي امثال احمد عواودة - محمد عزازية وامير راضي وتجري الادارة الطمرانية مفاوضات متقدمة مع عدة لاعبين لتعزيز الفريق حيث تفاوض المهاجم نادر همام ولاعب الوسط سليم دراوشة وشادي شحادة لينضموا للفريق. الاداري عبد المجيد زعبي ذكر بانه خلال الايام القادمة سننهي التعزيز الجديد للفريق حيث سنقيم معسكرا تدريبيا في 8/10 في رومانيا وان لم يقرر بعد ميزانية للفريق من قبل المجلس الالقيمي.

عبد ابو ليل

الحكم السابق عبد الله الزعبي في ذمة الله

* شيعت أمس جماهير غفيرة من قرية نين والمنطقة ومنها الكثير من الوسط الرياضي جثمان حكم كرة القدم السابق عبدالله الزعبي الذي وافته المنية وهو في الرابعة والخمسين من عمره اثر مرض عضال لم يمهله طويلا. وكان المرحوم من اوائل الحكام العرب في البلاد في السبعينيات والثمانينات ووصل الى مراكز راقية، حيث حكم مباريات في الدرجة الاولى والتي كانت الدرجة الثانية بقوتها في البلاد وعمل في الفترة الاخيرة قبل وفاته مراقبا للحكام من الدرجة الثالثة حتى الممتازة. رحم الله الفقيد واسكنه فسيح جناته والهم أهله الصبر والسلوان

فهمي دراوشة

مكابي شفاعمرو تنوي ارجاع المدافع نزيه حلاله

من رامى صديق

عكفت ادارة فريق مكابي شفاعمرو في الايام الاخيرة على عقد جلسات عديدة بهدف بلورة الصورة النهائية للفريق ووضع خطة يتجدد من خلالها الموعد الرسمي ليد - التدريبات والتحضيرات للموسم الكروي القادم. من ناحية اخرى علمت «الاتحاد الرياضي» ان ادارة الفريق تسعى جادة لارجاع المدافع نزيه حلاله حيث ان جلسة بين الطرفين عقدت أمس الاربعاء في منزل رئيس ادارة مكابي شفاعمرو كارم صبح بهدف التوصل الى اتفاق نهائي يلعب بموجبه حلاله، في صفوف الفريق ولكن على ما يبدو ان هنالك بعض الفوارق بين الاثنين سيحاولان حلها في اقرب فرصة ممكنة. وحول من سيلعب في حراسة المرمى علمنا ان هناك عدة اسما - مطروحة منها: أسعد أسعد وزهير بدارنة ومن المتوقع ان تعرف هوية الحارس في غضون ايام قليلة. وتنوي ادارة الفريق ترتيب معسكر تدريبي في بداية شهر ايلول ومن المتوقع ان يكون ذلك في رومانيا وذلك بهدف اكتساب جرعات تدريبية عالية تمكن لاعبي الفريق من التحلي بلياقة بدنية خلال المباريات. وحول الظهير الايسر ايهاب جعفري علمت انه أجرى سلسلة فحوصات وتدريبات لينة في التاسع من الشهر الحالي استعدادا لعودة اللاعب الى الملاعب.



نضال عاقلة - مطلوب من عدة فرق

مكابي طمرة وفرق اخرى تفازل نضال عاقلة

تلقى المدرب النصاروي نضال عاقلة اقتراحا من احد اداربي مكابي طمرة لتدريب الفريق في الموسم القادم، ومن المتوقع عقد جلسة بين الطرفين خلال الايام القادمة ليبحث الامور المهنية والمادية. وعلمنا ان نضال مطلوب أيضا عند الصاعد الجديد الى الدرجة الثانية هبوعيل بركا، حيث تمت جلسة بين الطرفين وقدم اقتراحا ماديا - مازالا يدرسونه حتى الآن.

من جهة اخرى اجرى احد المقربين من هبوعيل اكسال

اتصالا بنضال عاقلة وطلب منه التروي وعدم التوقيع مع أي جهة لانهم معنيون جدا ببقائه في اكسال حيث درب بنجاح في نهاية الموسم الماضي رغم هبوط الفريق.

وأكد نضال في حديث معه صحة هذه الاقوال وقال ان فرقا كثيرة توجهت له، رغم تفكيره المسبق بالاستراحة هذا الموسم نظرا لان معظم الفرق العربية تعاني من ضائقة مالية، بسبب ضائقة السلطات المحلية وأضاف انه في حالة تسلمه قيادة اي فريق فانه سيعتمد على الكوادر المحلية الشابة والاستغناء عن لاعبي التعزيز المكلفين، الذين يتقلون العبء على ميزانيات الفرق العربية وفي الغالب لا يقدمون شيئا.

فهمي دراوشة

اليوم في اكسال

المهرجان الختامي لدوري عماد بكرة القدم المصغرة

يقام في الساعة السابعة والنصف من مساء اليوم وفي ساحة المدرسة الثانوية المهرجان الختامي لدوري عماد بكرة القدم المصغرة في اكسال تحت رعاية رئيس المجلس المحلي موسى دراوشة وأعضاء المجلس وبحضور المئات من الأهالي والمدعوين من الوسط الرياضي من اللاعبين، الاداريين، المدربين بالإضافة الى ممثلي وسائل الاعلام المختلفة وسيكون في مقدمة المدعوين أهل الفقيد عماد زرزور شلي وأهل الفقيد وهيب جبارة لينتم تكريمهم أيضا. وخلال المهرجان سيتم تكريم الفرق الفائزة وكذلك ابرز اللاعبين والهداف واللاعبين المخلوق وغيرها.

وشمل برنامج المهرجان المباريات النهائية وعروضا رياضية اخرى. وشهد المسؤولون في طليهم بحضور جميع المدعوين من اجل انجاح المهرجان. وقال مركز الرياضة في المجلس المحلي لياض شلي ان الدوري كان منظما وناجحا بكل المقاييس.

فهمي دراوشة

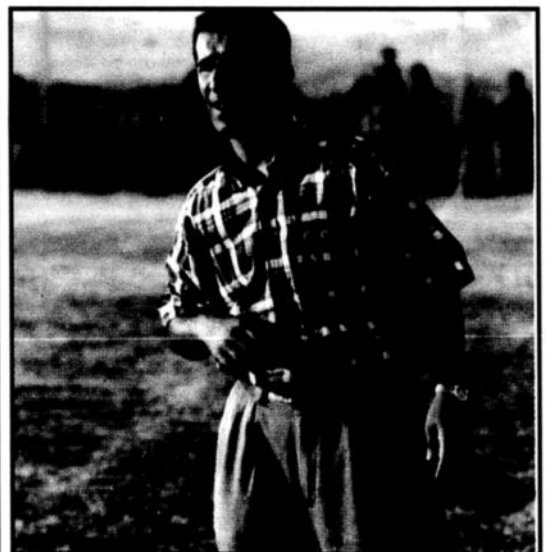
السبت القادم

اجتماع تشاوري في طمرة

تعد ادارة مكابي طمرة يوم السبت القادم اجتماعا تشاوريا في الساعة السادسة مساء في قاعة مركز الشيخ زكي ذياب بمشاركة جميع اللاعبين المحليين ورئيس البلدية الشيخ موسى ابو رومي، ويأتي هذا الاجتماع استمرارا للجلسة التي عقدت يوم الثلاثاء، الفاتت بين ادارة الفريق ورئيس البلدية، وأهم ما سيتباحث فيه المشاركون كيفية انقاذ الفريق من ورطته بخصيص الديون المتراكمة منذ سنوات عدة ليتسنى له افتتاح الموسم الكروي القريب بشكل لائق، والجميع يدرى بان مبلغ (400) الف شيكل على الفريق دفعه في اسرع وقت ممكن من اجل افتتاح الدوري بجمعه المحدد. وعدا عن المشاكل المادية تنوي الادارة بنا فريق يعتمد باساسه على الكوادر المحلية والشابة بهدف البقاء في الدرجة الاولى اذ انه من المستحيل ان يكون الفريق الطمراني فريق قمة في ظل العاصفة التي تجتاحه خاصة وان بلدية طمرة تشترط دعمه في حال توحيد الفرق الرياضية بفريق واحد يمثل طمرة ولهذا سيشارك في الاجتماع لاعبو هبوعيل طمرة من فرق الدرجة الثالثة. وحول كل هذه الخطوات يقول رئيس ادارة مكابي طمرة هاني فيصل: «اناشد جميع أهالي طمرة بالالتفاف حول الفريق ودعمه ماديا ومعنويا بفترته الحرجة هذه خاصة وانه ملك لجميع اهالي طمرة وليس لفئة محددة».

رامى صديق

كامل حليبي مدربا لهبوعيل كفرمندا



كامل حليبي - سيدرب في كفرمندا

توصلت ادارة هبوعيل كفرمندا من فرق الدرجة الثانية الى اتفاق نهائي مع المدرب كامل حليبي ليقود تدريبات الفريق في الموسم الكروي القريب، وتم الاتفاق بعد جلسة مطولة عقدت اول أمس الثلاثاء، ومن الجلسة تمخض على ضرورة تعزيز الفريق بمهاجمين مدافع لاعبي خط وسط وحارس مرمرى، وقد بدأت الادارة باتصالها مع عدة لاعبين، ومن بين الاسماء المطروحة المهاجم الطمراني انيس ابو رومي.

ومن الجدير ذكره انه في الجلسة التي تم الاتفاق بها حضر كل من محاسب مجلس محلي كفرمندا عدنان حلومي واعضاء الادارة طارق زيدان وسالم زيدان والمدرب كامل حليبي، كما وعلمت الاتحاد الرياضي ان الادارة تنوي اخراج الفريق الى معسكر تدريبي خارج البلاد وذلك قبل بداية الدوري بثلاثة اسابيع حيث تتجه النية على ان يكون الفريق المتدربي من فرق القمة، ومن ثم اذا تمكن من المنافسة على بطاقة الارتقاء للدرجة الاولى. ويرجو رئيس الادارة طارق زيدان من الجميع، الالتفاف حول الفريق ومساندته ماديا ومعنويا وكل من يرى في نفسه ملامتا بإمكانه الانخراط في التدريبات.

رامى صديق

ادارة مكابي عين ماهل توقع مع المدرب رائف ابو ليل

توصلت ادارة مكابي عين ماهل الى اتفاق مع المدرب رائف ابو ليل ليتولى تدريبات الفريق المهلوي (درجة ثالثة) (بزراغيل) حيث درب ابو ليل الفريق في الموسم الماضي واخفق في تحقيق الصعود الى الدرجة الثانية والنية تتجه نحو تحضير كادر قوي يتنافس على بطاقة الصعود مرة اخرى حيث وعد رئيس المجلس محمود ابو ليل بدعم الفريق بكل قواه وتحضير الملعب قبل بداية الموسم الجديد.

عبد ابو ليل

احتفال بتخريج الفوج الثامن والعشرين من مدرسة سحني الثانوية الشاملة

غنتوس، هبة وديع غنتوس، وسام حنا غنتوس، صفا، زيدان قسوم، ميسا، محمد ميعاري، أمل علي هبي.

الصف ١٢ الشعبة ٥ مربي الصف: خليل خوري

بها - خالد ابو ريا، فيصل صبحي ابو ريا، حمد رائف ابو صالح، علي حمد ابو صالح، عودة ابراهيم ابو صالح، علي عمر ابو علي، ميسا - ابراهيم بدارنة، وسيم محمد بدارنة، ايمان محمد بشير، محمد احمد بشير، علا - فريد خلايلة، رامي فيصل خلايلة، منار سليم خلايلة، ياسين محمود خلايلة، حاتم سامي زبيدات، ساهر حسين سيد احمد، رأفت محمد شواهنة، مصطفى حسن شواهنة، علا، فخري طريه، فراس مفيد غالية، ربيع ياسر قسوم.

خلايلة، سامية جمال خلايلة، سهام خالد خلايلة، حسين فيصل خلايلة، ربي حسن دغيم، ميسا - محمد ريا، صابرين احمد زبيدات، ورد صالح سيد احمد، محمد خضر شاهين، سعيد عبد طريه، علي محمود طريه، سحر حسين عثمان، عنان مازن غنايم، نهلة فؤاد غنايم، رنا ميشيل غنتوس.

الصف ١٢ الشعبة ٢ مربي الصف: احمد صوان

ريم سمير ابو ريا، ابراهيم مصطفى ابو ريا، فؤاد محمد ابو ريا، شيرين محمد ابو صالح، رجا - حسين ابو يونس، رشيد محمد ابو يونس، منار صبحي ابو يونس، ليندا محمود ابوب، اشرف محمود بدارنة، رانية امين بدارنة، شيرين علي بدارنة، هلال عبد بدارنة، رائدة عبد الرحيم بشير، حنان محمد حبادري، احلام فلاح خلايلة، افنان يوسف خلايلة، خضر محمد خلايلة، ربيع توفيق خلايلة، وجدي محمد خلايلة، اريج خالد زبيدات، محمود فيصل سيد احمد، يسرى مصطفى شواهنة، قاسم محمد شلاعة، انوار كمال طريه، امين شريف طريه، خالد عادل طريه، شدا شهاب طريه، سمر عثمان عثمان، علا - كامل غالية، احلام كمال غنايم، حنان علي غنايم، سناء محمود غنايم، عماد علي غنايم، سليم ميلاد غنتوس، فانت خضر قسوم، كاتيا حبيب معلوف.



• جانب من التخرجيات والتخرجيين •

الصف ١٢ الشعبة ٦ مربي الصف: شهاب طريه

اسماء - حسن ابو صالح، مصطفى شكري ابو صالح، امل محمد ابو يونس، سحر محمد ابو يونس، محمود علي ابو يونس، وردة موسى ابو يونس، رنا محمود بدارنة، عرين فؤاد بدارنة، مريم صادق بدارنة، رابعة امين حبادري، يسرى ابراهيم حبادري، سوزان كمال خلايلة، محمد علي خلايلة، احلام ابراهيم خلايلة، رندة عاهد خلايلة، سمر حبيب خلايلة، غزالة لطفي خلايلة، امين فؤاد زبيدات، رانية عاهد زبيدات، وسام محمد شعبان، وتام سمير شعبان، رامي لطفي طريه، سوزان فتحي طريه، سهير يوسف عثمان، افنان فلاح غنايم، امل فؤاد غنايم، عليا - محمود غنايم، دالية الباس غنتوس، رزان موفى غنتوس.

الصف ١٢ الشعبة ٤ مربي الصف: محمد ابو يونس

نفين اشرف ابو راس، احلام عدنان ابو ريا، ايناس حسين ابو ريا، حنان عدنان ابو ريا، رمزية عاطف ابو ريا، محمد علي ابو ريا، محمد نمر ابو صالح، ميرفت حسن ابو صالح، عماد هاني ابو علي، رويدة صالح ابو يونس، شادية صالح ابو يونس، رامي باسم آغا، نادية ابراهيم بدارنة، علا عوض بشير، ميسون فهمي حنا، امانى وجيه خليل، منال محمد خلايلة، نجوى عادل خلايلة، ايمان فلاح زبيدات، محمد حسين زبيدات، محمد عبد زبيدات، مرجان فؤاد زبيدات، شيرين محمد سيد احمد، زهير محمد شاهين، نبيلة سامي شلاعة، رلى فؤاد غالية، ايمان مصطفى غنايم، خالد محمود غنايم، وسيم محمد غنايم، سوزي نديم

خليل بشير، اريج خليل حنيف، سوسن كمال خلايلة، شرين يوسف خلايلة، فيروز احمد خلايلة، تسرين توفيق خلايلة، رابعة فؤاد زبيدات، رندا فضيل زبيدات، روثيا علي زبيدات، اباد محمود سليمان، سونيا رشيد شواهنة، لبنى يوسف شلاعة، منال سليمان طريه، نور موفى غنايم، هنا غنايم غنايم.

الصف ١٢ الشعبة ١٠ مربي الصف: كمال طريه

رسمية محمد ابو ريا، سمير قاسم ابو ريا، مهند مصطفى ابو ريا، مهند عدنان ابو علي، شادية صالح بدارنة، نبال محمد بدارنة، مروان احمد بشير، محمد جمال خلايلة، غادة حسن ريا، سيدار محمد زبيدات، فاطمة ماجد شعبان، رنا فؤاد شقور، احلام صبحي شواهنة، بلال محمد شلاعة، حنان عادل شلاعة، زهير يحيى شلاعة، هبة قاسم شلاعة، سامر محمود طريه، عدنان جمال طريه، مصطفى رشدي طريه، منى محمد طريه، عثمان حسن عثمان، وجدي محمود غنايم، ريم توفيق فرح، سرين بركات ميعاري، شيرين علي ميعاري.

الصف ١٢ الشعبة ١ مربي الصف: سليمان غنتوس

خلدون موسى ابو صالح، امين انور ابو خليل، سوسن محمود ابو ريا، حاتم فؤاد ابو صالح، حسام محمد ابو صالح، سامح يوسف ابو صالح، نائل محمد ابو يونس، توفيق بدران بدارنة، نهى محمد بدارنة، محمد يوسف حمزة، نهال صبحي حمزة، حنان محمد خلايلة، هيفاء فؤاد خلايلة، وجدي ابراهيم خلايلة، اسامة امين خلايلة، امجاد محمد خلايلة، منار احمد خلايلة، وسام حسني ريا، سماعة زبيدات، سهى صالح سيد احمد، مجدي فؤاد سيد احمد، مها محمد شحادة، طارق علي صوان، سحر غازي طريه، غسان حسين طريه، ميسا - سعيد طريه، سهى حسن عامر، احمد فاروق غالية، سمر احمد غالية، سوزان محمد غنايم، فاطمة ابراهيم غنايم، فادي فؤاد غنتوس.

الصف ١٢ الشعبة ٢ مربي الصف: عرسان ابو يونس

اميرة غازي ابو ريا، خلود خالد ابو ريا، علا - محمد ابو ريا، هدى سامي ابو ريا، ايمان محمود ابو صالح، ايمان صبحي ابو يونس، ايمان جمال ابو يونس، سمر صبري ابو يونس، منار احمد ابو يونس، وائل سليم الياس، رنا صالح بدارنة، علا - محمد بدارنة، لبيبة محمد حنيف، رانية محمود حبادري، ساهر صالح خوري، حنان عادل خلايلة، رندة نمر

* سحني - مكتب «الاتحاد» في البطوف - احتفلت مدرسة سحني الثانوية الشاملة بتخريج الفوج الثامن والعشرين وضم ٢٧٦ خريجاً وخريجة. وبهذا يكون قد تخرج من مدرسة سحني ٥٧٢٨ خريجاً وخريجة اي ٣٠٨١ خريجاً و ٢٦٥٧ خريجة.

هذا وبحضور حشد كبير من الاهالي والطلاب افتتح الاحتفال واداره المربي عدنان طريه والطالبة ياسمين بشير وتحدث في الاحتفال مدير المدرسة محمد حبادري ورئيس بلدية سحني مصطفى أبو ريا ورئيس لجنة أولياء الأمور الدكتور محمد غنايم ورئيس مجلس الطلاب فراس غالية والخريجة ربي دغيم ومفتش المعارف سعد صرصور وتناول في كلماتهم للتخريج النجاح والاستمرار في المسيرة العلمية والمستقبل الزاهر وبعدها تم تسليم علم المدرسة وشهادة تقديرية لذوي الشهداء، وفي النهاية قدم الطلاب مسرحية وتم توزيع الشهادات على الخريجين والخريجات على الأتغام الموسيقية.

الصف ١٢ الشعبة ٧ مربي الصف: صالح ابو ريا

شادي احمد ابو ريا، امانى مرعى بدارنة، سميرة كمال بدارنة، عرفات ابراهيم بشير، تحرير فرح حبادري، طه علي حبادري، ابراهيم فيصل خلايلة، شرين صلاح خلايلة، محمد معين خلايلة، ناهد شريف خلايلة، بها - فرسان خلايلي، طه احمد ريا، حكمت عزيز زبيدي، تغريد حافظ سواعد، خالد جميل سيد احمد، وسام حسين شحادي، صابرين صالح عامر، عمار حمد عامر، نور مكيد غالية، سائر صبحي غنايم، اسما - محمود غنايم، بلال محمد غنايم، حمد صالح غنايم، علا - حسن غنايم، نضال صبحي ميعاري.

الصف ١٢ الشعبة ٨ مربي الصف: طه زبيدات

حنان علي ابو ريا، شادي فرح ابو ريا، يوسف محمد ابو ريا، رانية احمد ابو صالح، فائزة عبد الله ابو صالح، لؤي علي بشير، نادر رشيد حمزة، عماد محمد خطيب، جهان صالح خلايلة، محمود مرسى سعدي، تفاحة عمر سواعد، خالد حسين سيد احمد، بلال سلامة شواهنة، حسام باسم شلاعة، نجمة سليم طريه، فادي محمود غنايم، ليالي فريد غنتوس، نقولا عبد الله غنتوس.

الصف ١٢ الشعبة ٩ مربي الصف: سليم ابو يونس

رنا باسم ابو ريا، فاطمة فتحي ابو ريا، فدا - مازن ابو ريا، هادية عبد الله ابو صالح، وردة نمر ابو يونس، وفي

احتفال بتخريج الفوج الـ (٣١) من طلاب المدرسة البلدية الشاملة (ب) في شفاعمرو

الصف الثاني عشر ٦، تمرير:

المربي: الأستاذ فؤاد عبود

تغريد خليل ابو خليل، بادية شكري ابو خليل، صابرين فتحي ابو يونس، فريدة رشيد الدار، امارات علي تيتي، تسرين خليل حصارمة، سهاد ابراهيم حمودي، سناء حسن خطيب، هيلانة طه خليل، امينة سليم زيمان، ايمان عوض زبود، سامية جمال شعبان، منى عبدالله عبدالله، صابرين حنا عبود، فبسمة ليس عرابي، ماري تيسير عموري، انصان يوسف حبس، فبسمة محمد كعبية، ربحانة مصطفى كعبية، حنان احمد مصطفى، هبة وليد مندية، نداء محمد ناطور.

الصف الثاني عشر ٥، رياضة - سباحة -

ميكانيكا سيارات المربي: الأستاذ فضل ياسين

خالد موسى ابو السرايا، رنا ناصر اشقر، ايمن محمد جندواي، عدنان احمد جندواي، مهران ابراهيم حجاج، بسمة خليل حجيربات، مراد احمد حسن، ظاهر خليل حلف، هادي فرج حنفي، سامح محمد حلالحة، علا محمد حلالحة، عادل احمد خازم، منى اسماعيل خالدي، حسان حسن خطيب، رباح سمير خطيب، ماري تيسير عموري، امينة فهدات، امينة فيصل سمعنة، هرات عبد سواعد، حمزة عبد كعبية، عمر سليمان نفاع، ياسر ايوب تعمري، نداء حسن وادي، عز الدين محمد ياسين.

الصف الثاني عشر ١، تخصص كيمياء،

المربي: الأستاذ رشدي طنوس

وسيم امين ابو رعد، اسماء احمد اشقر، امانى عمر الملك، احلام عاطف حسين، ولاء فؤاد حشمة، ايناس خالد حمادي، عوالم عدنان خالد، وائل موفى خالد، محمد صالح خالد، منى محمد زبيدات، فاطمة عبد زبائدة، نضال غازي سواعد، علا توفيق سيف، منار سمير شحادة، راشد محمود شقير، بها - سعيد شهاب، نورا لبيب عموري، امير ابراهيم عوض، عبير جريس لوسيا، افنان راجح ملك، عبد الله احمد ناصر، بلال رباح نعمة، مريم جمال نفاع، ليلي خالد حمودي.

الصف الثاني عشر ٧، تمرير:

المربية: المعلمة ايمان نصر الله

منار علي ابو حنول، ايمان خليل ابو طه، ناريما ابراهيم بركات، هزار عادل تركي، لرحس محمد حمل، امانى نايك حجازي، حنان عدنان خطيب، نجمة عمر خطيب، ميرفت منيب خلايلة، امانى عبد السلام ذباب، هيا موسى ذباب، لبنه عادل سليمان، محاسن فاسم سليمان، رنين محمد ياسر، فوزية علي سواعد، وزود عبد الله شواي، ايمان سمير غنايم، منار جريس فروه، شيرين فتحي ككتنة، شهزاد نصير محبوب، انتصار عمر مصطفى، دنيا نزيه نصر الله، ندين مروان نصر الله، عائشة جميل ياسين.

حمادي، عفاف كمال خالدي، منتهى حسين خالدي، سندس حسن خطيب، رقية محمود سمنية، ايمان موسى سواعد، مهيبة محمود سواعد، هانا نواف سواعد، مازين سهيل غطاس، سوزان حنا فروه، نصرة علي كعبية، دلال موسى مغربي، نهال مروان نفاع.

الصف الثاني عشر ٢، تخصص بيولوجيا،

المربي: الأستاذ هاني ايوب

احلام فضل ابو خليل، امانى رفيق ابو رعد، شفيق اميل ارمل، شادي فتحي ايوب، حنان محمد تركمان، ميرفت هاني تميم، احلام طالب حجاج، خليل ابراهيم حجاج، ايمان احمد حجاج، ديانا عمل حمادي، رنين احمد حمادي، عوض محمود حمدي، ماسا حسين حلالحة، ابراهيم عمر خالد، امانى مصطفى خطيب، رنين جمال سعدي، علا صالح سواعد، هزار صالح سواعد، احمد وليد صلاح، تسرين عطية عبد الوهاب، انوار حسين عمري، عابدة موسى عمري، هتاف سليم عوض، ديانا سمير مشعل، شيرين عدنان مقداد، مصطفى كمال ياسين، ميرفت صبحي يوسف.

الصف الثاني عشر ٣، علم اجتماع/ جغرافيا، المربي الأستاذ ابو زيد العبد

امنة داود ابو قمبر، وسيم زباد الحاج، بولس سعيد بيديس، حبهان محمود تركمان، سلمى عبد الرحمن جعفري، فاطمة علي حجاج، عبير مازن حجير، نسيم زباد حناد، سامر صالح حسون، منال فوزي حشمة، رندة محمود خازم، اسمهان احمد خالدي، شادي جريس خليل، ككارولين مروان خليل، عدوية علي خوال، علي محمد زبود، عاطف غازي سمعنة، امانى محمود سواعد، فنتها احمد سواعد، دالية محمد سواعد، تسرين علي سواعد، علي محمد صلي، علا جميل عمري، غادة محمود عمري، نائلة محمود عمري، منار مروان عسمة، ساهر فرج فروه، بوران جميل قادري، انس احمد كعبية، منار علي كعبية، منال صالح كعبية، وفاء محمود كعبية، عرين عمر مرعي، احلام محمود مصري، منال حسين وني، سهى عدنان ياسين.

الصف الثاني عشر ٤، ادارة واقتصاد، المربي: الأستاذ الياس نصر الله

سمية نعمة ابو علا، انوار سعيد ابو رعد، احلام يوسف اسدي، صفية موفى الصغير، شيرين قاسم بركة، انوار شحادة حبار، رندة سعيد حجيربات، امانى رياض حسنين، صوفيا حسين

شماريخ عسجدية

• أماني كمال جابر •

(ثامن الغزالي، الاخوة الاعدادية الطبية)

شماريخ عسجدية صنعتها سناك الخيل والغروسة
ورأتها السرا، السامة
تاجها وسام في جين الشمس
رمزها سلام في طيف النور البهي
يجل أصلها العربي
وينشر صيتها الأجنبي
فضاؤها المدى الرحيب
وأرضها الوهاد الآكم
أومأت إلى نُصب طيبة - سلاطينها كتب عيلة
وجئت أصقاها، ونطق عشاقها
وناداه تارباها
كتب بحير القلوب - في صف التاريخ
با طيبتني يا بسنتي
إنقي شيماء
شيماء
شيماء

مدرسة السلام الاعدادية «أ» كفرقرع

تقيم معرضاً خاصاً للعلوم والتكنولوجيا



• تحت إشراف الأستاذ علي عثمان، مرشد العلوم في وزارة المعارف لواء حيفا، نظمت مدرسة ابن سينا الاعدادية «أ» كفرقرع مطلع هذا الاسبوع معرضاً خاصاً للعلوم والتكنولوجيا وقد تضمن برنامج هذا اليوم العديد من الفعاليات الخاصة بمواضيع العلوم والتكنولوجيا مثل البيولوجيا والكيمياء والفيزياء والحاسوب إضافة إلى العديد من المنتجات والتجارب المختبرية من صنع وإنتاج الطلاب. وقد سبق هذا المعرض احتفال اختتامى لتقدير جميع من عمل لتطوير مواضيع العلوم والتكنولوجيا والمحوسبة في المدرسة وافتتاح هذا المعرض الذي حضره كل من رئيس المجلس المحلي المحامي حسن محمد عثمان مدير المدرسة الأستاذ أحمد عبادي مركز التفيتش العربي في لواء حيفا عرسان عبادات، د. حسام ذياب، مفتش العلوم في لواء حيفا، د. شران روزنفلد من معهد وايزمن، د. ابراهيم عامر من بيت بيرل. وبعد الفاء الكلمات الترحيبية من قبل الشخصيات التي حضرت وبعد كلمة خاصة لرئيس المجلس المحلي قدم المحامي حسن محمد عثمان، رئيس المجلس المحلي أوسمة تقدير وشكر لكل من الأستاذ علي عثمان والأستاذ عبد الكريم قري والمربية سهر حبيب والأستاذ محمد مصالحة ود. حسام ذياب والسيد عرسان عبادات والأستاذ منير محاميد والسيد شدمان روزنفلد على ما قدموه من دعم وتعب للطلاب خاصة في مواضيع العلوم والتكنولوجيا والمحوسبة. وقد شكر عثمان جميع المعلمين في المدرسة على عظائهم الكبير والمميز وأثنى على جهودهم في تطوير ودعم التربية والتعليم في القرية.

ضحكة من القلب

• من خلف الستار تتوارى كذبة عن الأنظار.. كذبة تبدو كالحقيقة.. كذبة لا بد من أن ترفع الستار عنها ونظهرها أمام عين الناس.
كذبة تكبر مع الأيام ويصعب من الصعب التخلص منها.. كذبة تتحول إلى مصير محتوم ويجب علينا أن نعيش هذه الكذبة بكل براة وأن نوهم أنفسنا انها الحقيقة.
انها البحث عن الاطمئنان والشعور بالسعادة اننا نزين وجوهاً باتسامة زائفة هدفها الهروب من واقع الحياة.
نوهم أنفسنا أننا وصلنا لمعنى السعادة الحقيقي فالسعادة هي إيجاد طريق إلى الحياة ولكن الحياة صعبة، إذاً اذا كانت الحياة صعبة فكيف سنستطيع ان نعيش السعادة او ان نلصق ضحكة من القلب!!
• إعداد الطالبة: شيرين منشد عسلي - كفرقرع •

المفهوم الحديث للبيئة

• عبير فريد مخولي •

(مدرسة يني الثانوية - ابوسنان)

• يعرف علم البيئة الحديث (البيولوجيا) البيئة بأنها «الوسط أو المجال المكاني الذي يعيش فيه الانسان، كما يضم ظواهر طبيعية وبشرية يتأثر بها ويؤثر فيها. بعبارة أخرى: البيئة هي كل ما تخبرنا به حواس السمع والبصر والشم والذوق واللمس سواء كان هذا من خلق الله سبحانه وتعالى (الظواهر الطبيعية) أم من صنع الانسان الظواهر البشرية والمتفق عليه مع هذا التعريف الذي ينص على أن البيئة هي شمل ما هو خارج جسم الانسان... وفي الواقع فان لفظة «البيئة» معناها الحالي. ومدلولاتها العصرية تتسع لتشمل كل ذلك وأكثر... وهي من وجهة نظري شمل ما هو خارج جسم الانسان، وما هو بداخله، ومن هذا المنطلق، يمكننا القول للبيئة تتكون من شقين رئيسيين:
الأول: البيئة الخارجية، وهي المحيط الذي يعيش فيه الكائن الحي. الثاني: البيئة الداخلية وهي في الحيوانات التي تتنقل في مجموع السوائل المختلفة الموجودة داخل أجسامها. وهي ايضا في النباتات التي تتنقل (السوائل والغازات) الموجودة في الأوعية والانسجة.
لقد نظرنا نحن جميعاً إلى تعريف البيئة الحقيقي الذي يفسر انها (مجموعة الظروف والمؤثرات الخارجية) فسوف نجد أن الظروف والمؤثرات هذه تشمل في الحقيقة أغلب العلوم التي اكتشفها الانسان وحده معالها في تطوره الحضاري الصناعي. فانا كطالبة في علم البيئة أعرف المفهوم الحديث للبيئة هي البيئة المحيطة بأي كائن حي تشمل الظروف المناخية والبيولوجية والطبيعية والكيميائية بل الصحراوية والجسدية والهوائية والنباتية والحيوانية. فهذه الظروف والمؤثرات البيئية مترابطة بعضها ببعض بمعنى أنه لو حدث تغيير مثلا في أي واحد منها نتيجة تغير في بعض النظم الأخرى على شكل تفاعلات فالانسان هو الذي يجسم العلوم التي تشرح هذه النظم من علوم كيميائية ومناخية طبيعية وجيولوجية ونوية وبيولوجية كل هذا لكي يتعلق في كل مجال من هذه المجالات، ولكن البيئة في الحقيقة وحدة متكاملة او مكان تتجمع فيه كل هذه العلوم في تناسق رائع وتبنى حسب قوانين وأنظمة سنها الخالق عز وجل - لكي ينعم ويعلم الانسان لموارد هذه البيئة ويتجنب أخطارها وأضرارها.

احتفالات في مدارس عيلين الابتدائية بتخريج أفواج جديدة من صفوف السوادس



• احتفل يوم السبت ٢٠٠١/٦/٣٠ في مدارس عيلين الابتدائية بتخريج أفواج جديدة وانتقالهم إلى الاعدادية ففي مدرسة عيلين أقيم احتفال رائع بمشاركة الأهالي والطلاب تخلل الاحتفال كلمات من مدير المدرسة جودي حاج والمربية وردة خوري وكلمات أخرى من طلاب السادس وايضا أناشيد من جوقة المدرسة بقيادة المعلمة نجوى سليم ورقصات من الطلاب والطالبات وفي نهاية الاحتفال تم توزيع الشهادات على المتخرجين من قبل مربى الصفين الأستاذ فرج عواد والمعلمة وردة خوري ومدير المدرسة.
وفي مدرسة ب جرى احتفال تامل حضره المدرسة والطلاب ورئيس مجلس عيلين المحلي السيد عاطف حاج والقائم بالأعمال السيد يوسف جرجورة والنائب نجيب سمرة تخلل الاحتفال فقرات فنية وإبداعية من الطلاب وكلمات من مدير المدرسة الأستاذ محمد ابو النبل ورئيس المجلس المحلي ابو يوسف حيث تمنى للطلاب عظمة صيفية متمعة وسعيدة وقال ان المجلس المحلي يضع في سلم أولوياته الناحية الثقافية والتربوية وادنى برعى مدارس عيلين ويزودها بما تحتاج وفي النهاية وزعت الشهادات على خريجي صفوف السادس. وقد أقامت مدرسة عيلين ج حفل تخريج للصفوف السادس حضرها نائب رئيس المجلس ماجد سكران وقد أدار الاحتفال الأستاذ الشاعر زهير ديم وتحدث مدير المدرسة الأستاذ صالح شيخ أحمد والطلاب عرين حسن ومهند عودة والقي الطالب أشرف معروف قصيدة وتخلل الاحتفال فقرات فنية وأدبية وتضسيقات وتوزيع شهادات على طلاب السوادس الذين ينتقلون إلى المدرسة الاعدادية. وفي جميع المدارس قدمت ضيافة وصحبة الموسيقى على أنغام استيريو ورقصات الطلاب وقد قام بالتبرع للضيافة في مدرسة عيلين ب الأخ غوني حداد بجميع الحلويات والمشروبات الخفيفة.

انطباعات من حفل تخريج الصفوف التاسعة في قرى طلعة عارة

• بقلم: شاكر فريد حسن •

• أقيمت في مدارسنا العربية الكثير من النشاطات والفعاليات وذلك بمناسبة انتهاء العام الدراسي ٢٠٠١/٢٠٠٠ وتخريج افواج جديدة من طلابنا. وقد تنسّى لي المشاركة في الاحتفال الذي أقامته قرى طلعة عارة في متنزه «الأصالة» في زلفة برعاية المجلس المحلي فامتزجت الموسيقى والأغنية والدبكة الشعبية مع الكلمة الهادفة والمسرحية المعبرة.
وفي الوقت الذي استمعنا فيه إلى كلمات الترحيب التي ألقاها عدد من المربين الأفاضل وسبب طولها أحس الحضور بالملل والامتعاض، أتلفت صدورنا كلمة مفتش المعارف العربية عرسان عبادات التي تطرق فيها إلى معاناة المعلم العربي وتدني المستوى التعليمي في مدارسنا العربية نتيجة تقليص حصص التدريس ودعا جميع ابنا شعبنا إلى توحيد الطاقات لشن معركة شعبية واسعة وبذل أقصى الجهود الممكنة من أجل تطوير مدارسنا وزيادة الملاكات وسد النقص في غرف التدريس وتوفير المختبرات العصرية والتجهيزات الضرورية للفرع العلمي والمعلمين والمؤهلين من الناحية التدريسية.
لقد أتحفنا الطلاب في هذا الحفل بعروضهم المتمعة وإبداعاتهم الرائعة في مجالات الفن والدبكة والممثل والكاراتيه. وهذه العروض ان عبرت عن شيء فإنها تعبر عن اهتمامات طلابنا، أجيال الغد، وسيرهم في درب الخير والعطاء الذي لا ينضب وابتعادهم عن طريق الشر والرذيلة.
اننا نحى طلابنا ومدرسينا على ما بذلوه من جهد من أجل انجاح هذا الحفل الذي تم فيه تخريج فوج جديد من الصفوف التاسعة وتنمى لهم عظمة صيفية مليئة بالنشاط والعمل والراحة والاستجمام ونرجو لهم مستقبلاً زاهراً وتحصلاً علمياً باهراً وحياة عريضة حافلة بالعطاء وخدمة الشعب والمجتمع.

(مصمم، المثلث)

وطني

• شعر: رامي جبران •

(الصف التاسع ب - راهيات المخلص - الناصرة)

وطني يا وطني
يا أغلى ما عندي
لولاك يا وطني
لما رفعت سيفي عاليا
محاربا من أجلك يا وطني
أفديك بروحي ودمي
وسأبقى أحبك يا وطني
من أي جيوش او حروب
التي سأجعلها تتلاشى كملح في ماء
على ترابك يا وطني عاش جد اجدادي
وستبقى تعيش أحفاد احفادي
ما دام عزمي ونضالي
فوق كل شيء يا وطني
كشجرة الأرز الشامخة ستبقى خالداً
مشرقة الشمس عليك يا وطني
مخيماً الربيع عليك دوماً يا نضالي...
أطل عليك كل يوم من خلال نافذتي الصغيرة
لأرى جبالك ومزجك الواسع كحبي لك
لن أسمح لأي يد غائبة تدمر جمالك
أي قوة وأي جبار على وجه الأرض
لن يفلح بهز أركان حبي لك
حبي لك الذي يعلو الفضاء ويهزم الخيال
حادث، بساتين، تلال خضراء...
ستبقى مرقة لك يا وطني
ستنحيها حتى تجعلك أجمل وأروع يوماً بعد يوم
نحن شباب اليوم سنقف بجانبك مقاتلين مدافعين...
كي تستمر بتنمية واعداد اجيال و اجيال من بعدنا
لنرت قوتنا وتكمل شريعتنا ونحقق حلمنا...
نعم يا وطني الغالي الحبيب...

هربرت صموئيل بين التصريحات والممارسة

(الحلقة الأولى)

وختم بيان حكومته بقوله «وإني أفضل أن تكون أعمالي في المستقبل بدلا من اقوال خبير شاهد على أخلاص مصلحة هذه البلاد التاريخية المقدسة، وعلى روح الإنصاف التام التي ستكون رائدي في القيام بالعمل العظيم الذي أوكل الي». وتعلق صحيفة المظم على خطاب هربرت صمويل فتقول «وما يستوقف نظر الباحث أن بيان حاكم فلسطين العام منسوج على المنوال الذي اتبعه اللورد كرومر في إصلاح شؤون هذا القطر (مصر). فكان السير هربرت صمويل وضع نصب عينيه المخطط الكرومرية، وعقد النية على اتباعها. ولا نستبعد أنه كان يقصد مصر والسودان في بعض الشواهد التي أوردها في خطبته بالأجمال».

هذا هو برنامج حكومة هربرت صمويل الجديدة. ويتضح منه أن الهدف الرئيسي هو وضع القواعد الأساسية لإنشاء الوطن القومي اليهودي في فلسطين، فإن جميع الإصلاحات التي أوردها هربرت صمويل في (برنامج) كانت تخدم الهدف الصهيوني. فقد فتح فلسطين للهجرة اليهودية، وحددها سنويا بـ ١٦.٥٠٠ مهاجر. وأنشأت لجنة للأراضي كان هدفها تسهيل عمليات البيع لليهود. ولم تكن المشروعات الاقتصادية التي ذكرها إلا لزيادة قدرة البلاد الاقتصادية على الاستيعاب، وهي السياسة التي ظلت حكومات فلسطين المتعاقبة تسير عليها. فكلما زادت مساحة الأرض الصالحة للزراعة، وتوسعت الصهيونية وفي إنشاء الصناعات، تطلب ذلك أبدي عاملة جديدة، كانت توردتها الحركة الصهيونية بموافقة الحكومة. كما قدمت الحكومة مشروعات خاصة للصهيونية، أهمها مشروع روتنبرغ ومشروع بوناس البحر الميت. مع أن هربرت صمويل كان قد وعد بعدم تقديم مشروعات لفراد أو جماعات، يمكن أن تضر باقتصاد البلاد، وهو في هذا لم يطبق ما وعد به. وجعل العربية لغة رسمية في فلسطين، وكانت غالبية السكان عربية، مما كان يوحى منذ البداية بالصراع السياسي في البلاد. ومع كل ذلك، فقد عرض برنامج الحكومة الجديدة على مجلس العموم البريطاني فوافق عليه في ٢٧ أكتوبر ١٩٢٠، وكان ذلك بعد توقيع معاهدة الصلح مع تركيا في ١٠ أغسطس ١٩٢٠، وقبل وضع صك الانتداب البريطاني وموافقة عصبة الأمم عليه. كما كانت تنص بذلك المادة ٩٦ من المعاهدة المذكورة.

كانت حكومة هربرت صمويل «من شاكلة الحكومات القائمة في مستعمرات التاج» كما تعرف بذلك لجنة بيل. وكان إلى جانب المندوب (مجلس تشيقي) يتولى هو رئاسته، ويتألف من ثلاثة سكرتيرين: السكرتير العام وكان يضطلع بشؤون الإدارة، وتولاها ويندهام دبس. والسكرتير المالي، ويختص بالشؤون المالية والاقتصادية، والسكرتير القضائي ويختص بالشؤون العدلية والقضائية، وكان من جعلتها الشراش على المحاكم الشرعية حتى تأسيس المجلس الإسلامي الأعلى عام ١٩٢٢، وتولاها نورمان بنتويتش اليهودي الصهيوني، منذ عام ١٩٢٠ حتى عام ١٩٣٠. ومجلس آخر استشاري شكله المندوب السامي بعد أن أتم في أول أكتوبر ١٩٢٠ زيارته لجميع مدن فلسطين، وكان تشكيله على النحو التالي: عشرة موظفين بريطانيين، وعشرة أعضاء معينين من غير الموظفين، سبعة من العرب (٤ مسلمين و٣ مسيحيين)، وثلاثة من اليهود، ووظيفة استشارية فقط. وينتقد تقرير اللجنة الملكية هذا التوزيع لأنه «أعطى الأقليات حقوقا في التمثيل أكثر مما تستحقه فيما لو روعيت النسبة العددية». وقد أخطأت اللجنة في التقرير، فهي تعترف بأن سكان فلسطين بلغوا في ٣١ مارس ١٩١٠ ما يلي: ٥١٥.٠٠٠ مسلم (٨٠٪) و ٦٢.٥٠٠ مسيحي (١٠٪) (تقريبا)، و ٦٥.٣٠٠ يهودي (١٠٪) (تقريبا). وكان هذا يعني أن يكون التمثيل ٩ عرب (مسلمين ومسيحيين) ويهودا واحدا لا غير «فيما لو روعيت النسبة العددية». وحتى لو اعتمدت على احصاء عام ١٩٢٢، حيث كان السكان على النحو التالي: ٥٨٩.٠٠٠ مسلم (٧٨٪) (تقريبا)، و ٧١.٠٠٠ مسيحي (٩٪) (تقريبا)، و ٨٣.٠٠٠ يهودي (١٢٪) (تقريبا) فإن تبريرا كان خاطئا أيضا. لكن الواقع من جهة أخرى أن السياسة البريطانية في فلسطين كانت تقصد من توزيع نسب المجلس الاستشاري بهذا الشكل أمرا لا ثالث لها. فهي أولا تقصد أن تمنح اليهود نصيبا أكبر من نسبتهم العددية فيما لو روعيت تلك النسبة، وذلك تنفيذًا للمخطط البريطاني الصهيوني في فلسطين، وثانيا كان هدفها تقسيم سكان فلسطين إلى (طوائف دينية) يمكن التعامل معها على هذا الأساس، وذلك تنفيذًا للنقطة الثانية من وعد بلفور، الذي يعدد سكان فلسطين بأنهم (طوائف غير يهودية). وسرى أن السياسة البريطانية اتبعت مسألة تقسيم سكان البلاد إلى (طوائف) في كل المسائل التي تتعلق بتنفيذها إنشاء الوطن القومي اليهودي في فلسطين.

(يتبع)

عليهم المندوب السامي رسالة الملك جورج الخامس التي أكد فيها «النزاهة المطلقة التي تتبعها الدولة المنتدبة» وتصميم «حكومته على احترام حقوق جميع الاجناس وجميع العقائد المثلثة في فلسطين». ثم أخذ يشرح القواعد الأساسية للحكومة بأنها «الحرية التامة والمساواة بين جميع الأديان، وكفالة العدل لكل شخص يقطع النظر عن منزلته وجنسه وعقيدته، وتوطيد النظام والأمن العام بيد قوية، والقضاء على الارتباك، وإنصاف الناس فيما يفرض عليهم من ضرائب وبذل العناية لترقية البلاد اقتصاديا». أما حكومة فلسطين فتستكون «حكومة قائمة بنفسها وعلاقتها مباشرة مع الوزارة البريطانية بلندن». وأشار إلى تأسيس (مجلس استشاري)، يكون قليل الأعضاء، وأغلبه من موظفي الحكومة، وفيه عشرة أعضاء من غير الموظفين يختارون من طوائف الشعب المختلفة. ويجمع هذا المجلس برئاسته من وقت إلى آخر. وتعرض عليه مشروعات القوانين الخاصة بأمر مهمة، وميزانية الحكومة السنوية لأخذ رأيها فيها. وجعل من حق «الأعضاء» غير الموظفين (أي المعينين) أن يعرضوا الأمور التي يرغبون في توجيه نظر الحكومة إليها. وقال عن المجلس المذكور «وقد كان هذا النظام في بلدان الامبراطورية البريطانية المرحلة الأولى في سبيل الحكم الذاتي».

ثم تكلم عن الوطن القومي اليهودي وقال «إن التدابير التي يراى بها إنشاء وطن قومي لليهود ستساعد على ترقية البلاد اقتصاديا». وعلى ذلك «سيستأنف

* في الأول من تموز العام ١٩٢٠ تسلم هربرت صمويل مهامه كمندوب سام على فلسطين وذلك بعد مؤتمر سان ريو الذي أقر الانتداب على سوريا، لبنان، فلسطين، العراق وشرق الأردن وسنا. عليه تحولت فلسطين الى دولة منتدبة تمهيدا لتطبيق وعد بلفور الذي وعدت به بريطانيا الحركة الصهيونية في أثناء الحرب العالمية الأولى.

وتعيين هربرت صمويل اليهودي البريطاني، يظهر في المصادر المختلفة خاصة الصهيونية وكأنه أمر فيه إجحاف للحركة الصهيونية أو كأنه كان متحازا للعرب وهذا الأمر ايضا أصبح وكأنه وجه نظر مقابل وجهة النظر العربية، انه كان متحيزا للحركة الصهيونية ووضع في هذا المنصب من أجل خدمة مصالح الحركة الصهيونية وتسهيل تنفيذ وعد بلفور وإقامة الوطن اليهودي في فلسطين. الحقيقة هي ان التصريحات التي كان يدلي بها هربرت صمويل كانت تبدو وكأنها محاولة أو كان أصله اليهودي ليس له علاقة بشأنًا بممارساته لمهامه كمندوب سام. ولكن الحقائق التاريخية والتغيرات التي حدثت في فترة التي استمرت من ١٩٢٠ وحتى ١٩٢٥ كتبت بشكل قاطع ان هربرت صمويل كان معاديا للحركة القومية العربية الفلسطينية ومزيدا ومداغعا عن الحركة الصهيونية والهجرة اليهودية وفكرة الدولة اليهودية على أرض فلسطين. وهنا أريد أن أضع التفاصيل منذ وصوله وحتى انتهاء فترة امام القارئ كما بوردها د.

كامل محمود خلة ويتأكد ان هربرت صمويل ليس محايدا وليس هناك مجال للجدل في ولائه للصهيونية وان تصويره وكأن العرب رأوا فيه عدواً واليهود كذلك هو لتشويه الحقائق والتاريخ..

بعد تعيين هربرت صمويل مندوبا ساميا على فلسطين. سجل هربرت صمويل في مذكراته ما يلي «عينتني حكومة صاحب الجلالة وهي على بيته تامة بمجولي الصهيونية، ولا شك فان تلك الميول كانت سببا أساسيا». ويؤكد حاييم وايزمن ان «قدم هربرت صمويل الى فلسطين كأول مندوب سام يمثل ختام فصل هام في الصهيونية السياسية، وبداية لعهد جديد قتل في اتساع النفوذ اليهودي في فلسطين». ويرر أحد ضباط الادارة العسكرية (الكاتبين) لو تعيين هربرت صمويل بما يلي «أولا لاقتداره، وثانيا ان الحاكم اذا كان مسيحيا فان اليهود يتهمونه دائما بالتعصب، فرأت الحكومة ان تعين لهم واحدا منهم، فعمها عمل فلا يستطيعون ان يتهموه بأنه يحتقر اليهود ويعمل على معاديتهم». وكان ذلك في مقابلة جرت بين الكاتبين لو وبين خليل السكاكيني في يوم الاثنين ٢٨ يونيو ١٩٢٠ اي قبل يومين من وصول هربرت صمويل الى فلسطين. وفي ٢٩ يونيو ١٩٢٠ صرح لورد كرزون وزير الخارجية في مجلس اللوردات بأنه «قد ارتاب كثيرون في صواب تعيين حاكم يهودي للبلاد الآن، ولكن الحكومة البريطانية بحثت عن رجل يستطيع تنفيذ الخطة التي وضعها



• ميناء يافا •

بيع الأرض وشراؤها والمعاملات الخاصة بها قريبا، ولكنها تقيد بشروط يراى بها منع المضاربة بالأراضي». وأشار إلى تشكيل (لجنة للأراضي)، مؤلفة من موظف بريطاني وعشرين آخرين «وتكون حائزة لشقة اليهود والمسلمين والمسيحيين، ووظيفتها البحث عن الأراضي التي تصلح لزيادة السكان رغبة في ترقية البلاد، وتكفل عدم وقوع الحيف على الزراع وأصحاب الأراضي الحاليين، والذين لهم حقوق الكلا (المرعى)». ووعد بمسح أراضي فلسطين، وتشكيل «المحكمة لتسوية المنازعات المتعلقة بالأراضي، وتكون مهمتها تسوية حدود الأملاك وحججها واجتناب النزاع والتقاضى الدائمين الذين كانا سببا في حدوث القلاقل بين الأهالي». وتكلم عن إنشاء بنك التسليف الزراعي، وإصلاح السكك الحديدية، ومشروعات «إنشاء الطرق وإصلاحها وإنشاء المواصلات البرقية والتليفونية وتحسينها، وتوفير التيار الكهربائي في جميع أنحاء البلاد، وإنشاء ميناء، حيفا، وتجفيف الأراضي والمستنقعات وغرس الغابات في الأراضي الصالحة لها». وعرض «عقد قرض منى» استقرت على البلاد بصفة نهائية، بحيث يكون كافيا للشروع في تنفيذ جزء من هذا البرنامج». وأشار إلى اهتمام الحكومة بالصحة والتعليم، وأنه «ليس في الامكان تنفيذ هذه المشروعات بدون اناس آخرين يأتون من الخارج، ويستفتح الموانئ والحدود قريبا لعدد محدود من المهاجرين، يكون مناسب للعمل الذي يحتاجهم وما تساعد عليه حالة المساكن». ووعد بأن يصدر «أمر» في أقرب وقت يقرر وضع الهجرة تحت رقابة الحكومة، ويحدد الشروط التي بموجبها يسمح للمهاجرين بدخول البلاد.

وتطرق هربرت صمويل إلى حوادث ٤ أبريل ١٩٢٠ في القدس، وأعرب عن أمله في «أن تكون الأسباب التي أوجبت القلاقل قد زالت»، وأعلن عفوه عن المتهمين في تلك الحوادث، وعن «جميع المعتقلين السياسيين في فلسطين» ما عدا أربعة أشخاص، وهدد بأنه اذا وقعت مثل تلك الاضطرابات «فستقمع بجميع القوات التي تحت أمرتي، وسوف لا يحدث حينذاك مثل هذا التسامح».

المستمر بلفور (بقصد تصريح بلفور) ووافق حلفاؤنا عليها ويقوم بهذا العهد بولا. وإخلاص، لقد نجد أكفا لذلك من السير هربرت صمويل. واتخذ هربرت صمويل لقب المندوب السامي وذلك «بغية بيان الصفة الانتدابية لهذا القطر (فلسطين)، وأن كان قد اصطلع على لقب (الحاكم) في البلاد المنتدب عليها في افريقيا».

وصل هربرت صمويل إلى يافا في صباح ٣٠ يونيو ١٩٢٠، واقامت له بلدية يافا حفل استقبال، خطب فيه عاصم السعيد رئيس البلدية مرحبا. ثم غادره إلى القدس، التي وصلها بين الساعة الواحدة والثانية بعد ظهر اليوم نفسه. وأقام له راغب النشاشيبي رئيس البلدية حفل استقبال، ورحب به ترحيبا حارا. وفي صباح أول يوليو ١٩٢٠، تولى هربرت صمويل وظيفة (المندوب السامي) في فلسطين، مع ان معاهدة الصلح لم تكن قد وقعت بعد، ولم يكن صك الانتداب على فلسطين قد وضع وهذا كله مخالف لاتفاقيات لاهاي (١٩٠٧) التي وقعتها بريطانيا. ومع كل ذلك فقد انتقلت الادارة العسكرية، وقامت الادارة المدنية، طبقا للمخطط البريطاني، ولصحة الحركة الصهيونية، وسميت الحكومة الجديدة باسم (حكومة فلسطين). وفي الخامسة من مساء ذلك اليوم، كانت الاعلام البريطانية، فقط، مرفوعة على جميع الدوائر الحكومية في فلسطين. وأسدرت (إدارة المطبوعات بمصر) بلاغا رسميا أعلنت فيه تولي هربرت صمويل سلطانه منذ أول يوليو، وأوردت (التعيينات الحكومية الجديدة)». واستند هربرت صمويل بعد ذلك لشرح السياسة البريطانية ازا. فلسطين، وكان ستورز (حاكم القدس) وستانتون (حاكم حيفا) قد أذاعا بلاغين متشابهين في ٣٠ يونيو ١٩٢٠، يطلبان اجتماعا يمثلني جنوب فلسطين في القدس في ٧ يوليو، ويمثلني شمال فلسطين في حيفا في ٨ يوليو. للاستماع إلى بيان المندوب السامي حول السياسة البريطانية. وفي ٧ يوليو اجتمع ممثلو الجنوب (القدس، يافا، غزة، بئر السبع، اللد والرملة والخليل وثلثي اليهود) في القدس، وتلا

على الشاشة الصغيرة

الخميس ٧/٥

٢١. ٣٥ - مسلسل - من يخاف من الحياة.

٢٢. ٣٠ - قانون ونظام.
٢٣. ٣٠ - من اليوم الى الغد.
٢٤. ٠٠ - اختتام.

القناة الثانية:

٠٦. ٠٠ - برامج للأطفال.
٠٦. ٤٥ - فقرة تلعاد.
٠٩. ٠٠ - في أي بي.
٠٩. ٥٠ - طرزان.
١١. ٤٥ - صور متحركة.
١٢. ٣٠ - القلعة.

١٣. ٢٠ - عابر اسرائيل.

١٣. ٣٠ - أنا وأنت والأولاد.

١٤. ٠٠ - قريب بعيد.

١٤. ٣٠ - يلتقطون خطأ.

١٥. ٠٠ - الدمية.

١٦. ٠٠ - الحسان والشجعان.

١٦. ٣٠ - كل أولادي.

١٦. ٥٩ - أخبار.

١٧. ٣٠ - مهمة.

١٨. ٠٠ - ترفيه.

١٩. ٠٠ - شباب الى الأبد.

٢٠. ٠٠ - الأخبار.

٢٠. ٣٠ - طيرنا.

٢٢. ٠٠ - هذا الاسبوع مع أمنون ليفي.

٢٣. ١٥ - توين فيكس.

٢٤. ٠٠ - الأخبار.

٠١. ١٠ - ميلك شيك.

القناة الأولى:

٠٦. ٣٠ - الأخبار بالعربية.

٠٦. ٤٥ - صباح الخير اسرائيل.

٠٨. ٠٠ - اللغة الإيطالية.

٠٨. ٣٠ - تعليم الرسم.

٠٩. ٠٠ - فهم العلاقات الانسانية.

٠٩. ٣٥ - وقت الوالدين.

١٠. ٠٠ - شارع سمس.

١٠. ٥٠ - الإنجليزية.

١٢. ٣٠ - مكان آخر.

١٣. ٠٠ - قلم الرصاص السحري.

١٣. ٢٠ - باباي.

١٣. ٣٥ - نقاط بالألوان.

١٣. ٤٥ - قصص موش.

١٤. ٢٠ - البقع.

١٤. ٣٠ - الأوصياء.

١٤. ٥٥ - بربر نحاد.

١٥. ٣٠ - تين تين.

١٦. ٠٠ - مغامرات هولس.

١٦. ٣٠ - توينز.

١٦. ٥٩ - مساء جديد.

١٧. ٣٤ - زاف في الصناعة.

١٨. ١٥ - الأخبار بالانجليزية.

١٨. ٣٠ - لقاء.

١٩. ٠٠ - الأخبار بالعربية.

١٩. ٣٠ - السابعة والنصف برنامج اخباري.

٢٠. ٣٠ - تيليسينما.

٢١. ٠٠ - مياط.

توزيع جوائز اللوطو والسوبربول

* حيفا - مكتب «الاتحاد» - فاز شخصان بالجائزة الأولى في سحب اللوطو الذي جرى مساء أمس الأول، وسيحصل كل واحد منهما على مبلغ ستة ملايين شيكل.

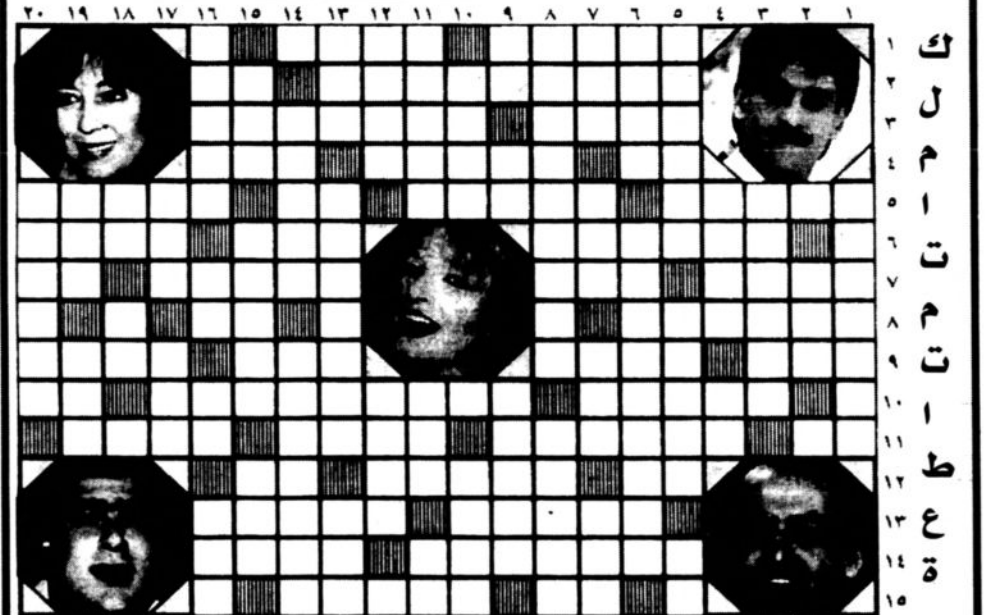
وفاز خمسة أشخاص بالجائزة الثانية وسيحصل كل واحد منهم على مبلغ (٤١٠.١٣) شيكل. وسيحصل الفائز بالجائزة الثالثة على مبلغ (٧٤٠) شيكل. وبالجائزة الرابعة على مبلغ (٦١) شيكل. وبالجائزة الخامسة على مبلغ (١٦) شيكل. وبالجائزة السادسة على مبلغ (١٠) شيكل. وبلغ مجموع الفائزين بالجوائز الست (٢٩٧٤٤٠) شخصاً. ومجموع ما فازوا به، (١٦٦٦٥٩١٤) شيكل. وسيكون مبلغ الجائزة الأولى في السحب القادم (٣) ملايين شيكل.

ولم يفرز أي شخص بالجائزة الأولى في سحب السوبربول، فيما فاز ستة أشخاص بالجائزة الثانية وسيحصل كل واحد منهم على مبلغ (٢٠) ألف شيكل. وسيكون مبلغ الجائزة الأولى في السحب القادم (١٣.٥) مليون شيكل.

حل الفز الماضي

أفتي: ١ - الب - اشبال - ورا - ٢ - رسم - هاني شاك - ٣ - جامايكا - اولمبيا - ٤ - وت - لبنان - بن - ٥ - رم - أي - ٦ - جل - دو - تم - ٧ - ان - بدائل - ٨ - ليان - بلسا - تهم - ٩ - را - الأتس - توليدو - ١٠ - البرك - ألو - حفيد - ١١ - سالب - العديم - ولي - ١٢ - ماتوا - ابل - ١٣ - الف - لير - المياس - ١٤ - آل - سف - بل - سي - ١٥ - لب - اندم - ون - ١٦ - بشم - ١٧ - نا - دي - نو - نا - ١٨ - الزبيب - سانتوس - ١٩ - محمد - الدنيا - كلتم - ٢٠ - تدر - هاني العمري.

عمودها: ١ - جورج الراسي - المنامة - ٢ - لتاتم - نيالا - الب - الحد - ٣ - برم - بليل - زمر - ٤ - اسي - أرب - بدد - ٥ - مي - نلك - با - ٦ - كل - جب - ألس - بدبله - ٧ - شهاب الدين الشيفاشي - دا - ٨ - با - ني - الساعور - نم - سن - ٩ - انا - دام - لدا - بد - ناني - ١٠ - ليون - تولستوي - النون - ١١ - شل - أو - مال - تكل - ١٢ - وام - لع - يم - علو - ١٣ - ركب - تيفولي - سلم - ١٤ - اريبات - هديل - اسوان - تر - ١٥ - ان - محمود ياسين - أرمي.



أفتي:

١ - براف في السويد - دولة امريكية.

٢ - مطرب لبناني (إحدى الصور) - فك.

٣ - نكسب - دولة أسبوية.

٤ - شهر ميلادي - كتاب ليخاتيل نعيم - أصغر بالأجنبية.

٥ - من الطيور - إنا توضع فيه مياه الشرب - مقياس أرضي - ممثلة

مصرية (إحدى الصور).

٦ - الكثير - عطف وثني الشيء - سو حق فلان.

٧ - صدقهم - اضطف الشيء - خرقة المصباح - والدة.

٨ - التهديد - حيوان قطبي.

٩ - رغب وشاء - عزيمه ومقصود (بالجمع) - سقط - بقصر في الجهد.

١٠ - بهادن وصالح - مطرب لبناني (إحدى الصور) - ضعف.

١١ - هجم - ما يبي - اسم علم مذكر - يأذن لفلان.

١٢ - أداة نصب - يشاهدنا - بحر.

١٣ - اللغة - الغزال.

١٤ - ممثلة سورية (إحدى الصور) - عائلة مندوب فرنسي على لبنان

وسوريا سنة ١٩١٩.

١٥ - ستم - مدينة فرنسية.

عمودها: ١ - جبل لبناني.

حظك اليوم .. ولو صدقوا

الحمل (٤/٢٠ - ٣/٢١):

تقرر أموراً مصيرية ولكن ستطلب منك بعض التنازلات.

الثور (٤/٢١ - ٣/٢٢):

عليك التحكم بمزاجك كي لا تسبب لك الحزن.

الجوزاء (٥/٢١ - ٤/٢٢):

تخفي همومك عن الآخرين حفاظاً على راحتهم.

السرطان (٦/٢٢ - ٥/٢٣):

ستحصل على عدة مكافآت لقيامك بأعمال قيمة.

الأسد (٧/٢٣ - ٦/٢٤):

لا تنزل موعداً يتعلق بقض شراكة.

العذراء (٨/٢٤ - ٧/٢٥):

شيء ما يحاك لك في الخفاء.. فدع العفوية وكن جدّاً.

الميزان (٩/٢٤ - ٨/٢٥):

انتبه من الحوادث، لا تدع الخلافات العائلية تؤثر عليك.

العقرب (١٠/٢٥ - ٩/٢٦):

حظك وافر في مجالات التوظيف، فلا تردد في تقديم الطلبات.

القوس (١١/٢٥ - ١٠/٢٦):

ستسحب دعوتك القضائية إذا صمدت وتركت الوقت يأخذ مجراه.

الجدي (١٢/٢٥ - ١١/٢٦):

لا تقم بأية خطوة مادية لأنك ستعرض للخسارة.

الدلو (١٣/٢٥ - ١٢/٢٦):

الفلك يتوقع لك الحدية في العلاقات على الصعيد العاطفي.

الحوت (١٤/٢٥ - ١٣/٢٦):

تتقرب كثيراً من هدفك، قم بقرارات مهمة.

الراصد الجوي

* تتوقع دائرة الأرصاد الجوية أن يكون الجو، اليوم الخميس، غائماً جزئياً وتنبؤ درجات الحرارة.

درجات الحرارة القصوى المتوقعة اليوم:

* القدس وضواحيها ٢٥ * تل أبيب وضواحيها ٢٨ * حيفا وضواحيها ٢٨ * إيلات ٣٨ * جبال الجليل ٢٥ * المروج الشمالية ٣٠ * جبال المركز والجنوب ٢٦ * السهل الداخلي ٢٨ * السهل الساحلي ٢٧ * النقب الشمالي ٣٠ * بحيرة طبريا وجوارها ٣٣ * منطقة البحر الميت والعرية ٣٤.

في البحر الأبيض المتوسط تهب رياح شمالية غربية معتدلة ويكون البحر مائج.

ويراوح ارتفاع الأمواج بين (٦٠) سم و(٩٠) سم وتكون درجة حرارة المياه (٢٨) درجة مئوية.

وفي بحيرة طبريا تكون المياه هادئة.

وفي خليج ايلات تهب رياح شمالية شرقية معتدلة وتكون مياه البحر هادئة.

أسعار العملات الأجنبية

(بنك اسرائيل ٢٠٠١/٧/٤)

ش.ج.	٤.١٨١٠	* دولار أمريكي
ش.ج.	٣.٥٥٢٤	* «اليورو»
ش.ج.	١.٨١٦٣	* مارك ألماني
ش.ج.	٥.٨٩٩٤	* جنيه استرليني
ش.ج.	٠.٥٤١٦	* فرنك فرنسي
ش.ج.	٣.٣٦٨٢	* ين ياباني (١٠٠)
ش.ج.	٥.٨٥٠	* دينار أردني
ش.ج.	٤.٢١ - ٤.١٨	* «اسود»

لاتسيو يتراجع عن سعيه بالتعاقد مع ريفالدو
زيدان الى ريال مدريد
مصر تخسر أمام غانا
في نصف النهائي
«الاتحاد» - «الرياض» - «الرياض» (ص ١٨-١٩)

مكارتني وكلايتون يتجاوزان عتبة الـ ٢١ اسطوانة ذهبية



«بول مكارتني»

«لوس أنجلوس - و.ص.ف - أعلنت جمعية صناعة الاسطوانات الأمريكية ان الموسيقيين بول مكارتني وأريك كلايتون قفزا فوق عتبة الاسطوانة الذهبية الحادية والعشرين. وأكدت صحيفة هوليوود ريبورتر نقلا عن الجمعية ان الاسطوانة الأخيرة لمكارتني البالغ من العمر ٥٩ عاما «(الغان وتاريخ» (٢٠٠١) حصدت اسطوانة ذهبية (٥٠٠ ألف نسخة مبيعة) ثم بلاتينية (مليون) وبلاتينية مزدوجة (مليونان). كما أحرزت اسطوانة كلايتون الذي يبلغ من العمر ٥٦ عاما بعنوان «ريتايل» (٢٠٠١) الاسطوانة الذهبية. يشار الى ان مكارتني حصد منذ انفصاله عن فرقة «البيتلز» في نيسان ١٩٧٠ احدى عشرة اسطوانة ذهبية عن اعماله منفردا وعشر اسطوانات ذهبية لاعماله مع فرقة «الوينغز».

من جهته حصد عازف القيثارة أريك كلايتون عشرين اسطوانة ذهبية عن اعماله منفردا اضافة الى اسطوانة ذهبية واحدة كانت من نصيبه العام المنصرم عن عمله المشترك مع الموسيقي الاسطوري «بي. بي. كينغ» بعنوان «رايدنغ ويذ ذا كينغ» (٢٠٠٠) الذي حصد جائزة «غرامي» لأفضل اسطوانة في موسيقى البلوز التقليدية.

وصرحت رئيسة الجمعية هيلاري روزن للصحيفة «مع وصول هذا القدر من الفنانين الجدد الى أعلى سلم التصنيفات كل شهر، يسرنا ان نرى ان المخضرمين في موسيقى الروك ما زالوا يحصلون على التقدير لاعمالهم».

حرائق حرجية في عكار شمال لبنان تنذر «بكارثة بيئية» وفق ناشط بيئي

«القيبات - و.ص.ف - دق ناشط بيئي اسم الاربعاء ناقوس الخطر بعد سلسلة حرائق «غاليبيتها» مفتعل «شهدتها في الايام القليلة الماضية احرار منطقة عكار (شمال) المحاذية للحدود مع سوريا خاصة وانها وقعت قبل بلوغ موسم الحر الشديد.

وأكد انطوان ضاهر «رئيس مجلس البيئية والحفاظ على التراث» في بلدة القبيبات ان معظم الحرائق التي توالى منذ السبت خاصة في المرتفعات التي تزيد على ٢٤٠٠ متر «مفتعلة» وتنذر بـ «كارثة بيئية».

وانهم ضاهر «المراجع الرسمية بالاستشهاد في مواجهة هذه الحالات خاصة وان معظمها مفتعل منها من أجل الحصول على الحطب وصناعة الفحم وترتفع العقوبة القصوى لفتحها الى السجن عشر سنوات».

واضاف «من هذه الحرائق ما هو تلقائي بسبب اشتداد الحرارة لكننا لم نصل بعد الى هذا الموسم الذي يبلغ ذروته عادة في شهر آب المقبل.

وأكد الضاهر «ان حريقا قضى السبت الماضي على اشجار حرجية موزعة في مساحة كيلومتر مربع منها الشوح النادر والزاب الفريد من نوعه لانه الشجرة الوحيدة التي تعيش على ارتفاع اكثر من ٢٤٠٠ متر «شدها على «فرادة» المناطق الحرجية المتبقية في عكار بالنسبة لمنطقة الشرق الاوسط. يشار الى ان احصائيات الدفاع المدني احصت وقوع ٨٠ حريقا في هذه المنطقة منذ اول حزيران الماضي.

واتت هذه الحرائق وفق المصادر نفسها على مساحة اكثر من ١٠ هكتارات على علو متوسط (حتى ٤٠٠ مترا) تضم اشجارا مشمرة كالزيتون واللبنون واللوز والسندبان.

يشار الى ان لبنان يشهد سنويا في موسم الحر الشديد اندلاع حرائق في مناطق مختلفة تتطلب تدخل عناصر الجيش اللبناني للمشاركة في حصرها واخمادها بسبب تخلف تجهيزات اجهزة الاطفاء المتوفرة.

نجاح زرع اول قلب صناعي مستقل كلياً

في القفص الصدري اضافة الى القلب نفسه الذي يبلغ وزنه نحو كيلغ واحد ويحتوي على بطنينين صناعيين مع صماماتهما اضافة الى جهاز ضخ هيدروليكي وبطارية داخلية وصندوق تحكم الكتروني مزروع في الصدر يتحكم في وظائف قلب المريض ويراقبها. والجديد الثوري في هذا الجهاز يكمن في البطارية الداخلية التي يمكن شحنها عن بعد من بطارية خارجية بحجم حافظة الجيب يمكن وضعها في حزام الحصر لتقوم بإرسال دقات كهربائية من خلال الجلد. ومن ثم لا يكون المريض في حاجة الى الانابيب والاسلاك الكثيرة للقلوب الصناعية الحالية التي تزيد مخاطر الإصابة بالتهابات جرثومية.

حصل في كانون الثاني الماضي على موافقة ادارة الغذاء والدواء الأمريكية (فود اند دراغ ادمينستريشن) على تجريبه على البشر. وتقول الشركة المصنعة «أبيوميد» ومقرها دنفر (ماساتشوستس) ان هذا القلب الصناعي الذي جاء ثمره ثلاثة عقود من الابحاث والاختبارات صمم من أجل المرضى المصابين بمشاكل قلبية خطيرة لا علاج لها تؤدي حتما الى توقف عمل القلب والوفاة بالسكتة القلبية.

والقلب المصنوع من التيتان والبيلاستيك المطاط المتعدد الرتبان له محرك خافت الصوت الى حد مشير للدهشة وبطارية داخلية تنبئ للمرضى بحرية حركة كاملة. وهذا القلب الصناعي مكون من عدة وحدات، واحدة

«لوسيفيل (الولايات المتحدة) - و.ص.ف - أجريت بنجاح عملية جراحية لزرع اول قلب صناعي مستقل قواما. واستغرقت العملية التي أجراها فريق من أطباء احد المستشفيات في لوسيفيل (كنتاكي) حوالي سبع ساعات. وأعلن مسؤولو المستشفى في بيان ان المريض الذي زرع له القلب الصناعي والذي لم يكشفوا عن هويته «يخلد الى الراحة في هذه».

وهو الاول من خمسة مرضى ينتظرون زراعة هذا القلب الصناعي الذي أطلق عليه «أبيوكور أمبلانتيل ريليسمنت هارت» (القلب البديل المزروع أبيوكور).

يشار الى ان القلب الجديد لم يمر بتسويقه بعد. وقد

«غصن الزيتون» لفيلم بينوشيه في مهرجان مرسيليا للسينما التسجيلية



بوريفار «الفيلم البرازيلي الذي حاز إعجابها وإعجاب الجمهور على السواء» «نهاية النهاية» الذي شارك في التجاوزه (٣) مخرجين هم : لوكاش بامبوزي وغاو غيمرايس وبيترو ماغالانس. وفيه رصد لعدد من الأشخاص الذين يمارسون مهنا حرجية في طريقها الى الاختفاء. وقدمت لجنة تحكيم النقاد جازيتها للفيلم الشابواني «جزيرتي الخضراء» الخاصة «للمخرج هساور جوي لان، وجائزة الفيلم الاول للفيلم البرتغالي الاسباني «ليلة الانقلاب» للمخرجة جينيتيت لافيتي.

التي تحمل اسم «بين الادبان». اخيرا منحت قناة تلفزيون «بلايت» جازيتها التي تمنحها لجنة تحكيم مكونة اساسا من مشاهدي المهرجان للفيلم الفرنسي «رحلة البحر» للمخرج دنيز غيريرانت.

من ناحيته، حاز الفيلم البلجيكي «الهجرة» للمخرجين فريدريك فيشلي ورجا السيفاني، والذي يتعاطى مع قضية انتماء الجيل الثاني من المهاجرين واسئلة الهوية التي يطرحها في بلجيكا وصعوبة اندماجهم بالمجتمع، بجائزة لجنة التحكيم

«مرسيليا - و.ص.ف - فاز فيلم «حالة بينوشيه» للمخرج الفرنسي باتريسيو غوزمان، بالجائزة الكبرى لمهرجان مرسيليا التسجيلي الثاني عشر، وقد سلمت الجائزة للمخرج خلال حفل اختتام المهرجان الذي استمر (٥) ايام في مرسيليا.

وتم تصوير الفيلم خلال (٣) سنوات في لندن وتشيلي، والتقط عبر المخرج شهادات الذين عانوا من القنطاعات التي ارتكبتها بينوشيه بحقهم. وقد اهدى غوزمان فيلمه لضحايا الديكتاتور بعد ان تابع خطوات محاكمته بعد اعتقاله في لندن خطوة بخطوة. ورأى النقاد في الفيلم من حيث الصياغة والعرض والتعاطى مع الموضوع احد افضل افلام المهرجان المشاركة في المسابقة الرسمية التي تضمنت (٢٨) فيلما، معظمها يعرض للمرة الاولى. لكن عروض هذا العام التي غلب عليها الطابع السياسي ظلت في مجملها دون مستوى الافلام التي قدمت في السابق في هذا المهرجان وهو الاهم في أوروبا.

ومنحت لجنة التحكيم جازيتها التي تحمل اسم «جورج

مركز الرياضة والاستجمام

في دير الأسد
للعائلات، للشباب، للمدارس والمخيمات

ت: ٠٤ - ٩٠٨٤٥٢٢
ب: ٠٥٠ - ٣٩٥٠١٩